



Ajuntament de Roses
Comunicació i premsa

FESTA MAJOR DE ROSES

DE L'11 AL 16 D'AGOST DE 2005

Plaça Catalunya, 12
17480 Roses
Tel. 972 153 761
Fax 972 150 812
premsa@roses.es
www.roses.es





Ajuntament de Roses

Comunicació i premsa

FESTA MAJOR DE ROSES 2005

DIJOUS, 11 D'AGOST

De 18 a 24 h, a la plaça Catalunya,

MOSTRA DEL COL·LECTIU DE PINTORS ART DIRECTE: Una manera diferent d'exposar i entendre l'art

Art Directe és la proposta d'un col·lectiu de pintors professionals d'estils molt diferents que, cada any per la Festa Major, treuen les seves obres a un espai obert que els possibiliti la relació directe amb el públic. Es tracta d'una ocasió única per parlar amb els autors, comentar les seves obres i entendre les seves particulars visions de l'art i del món que ens envolta.

22 h, Església Ciutadella de Roses,

NITS DE GUITARRA: QUARTET ANDANTE (corda) i DAVID GONZÁLEZ (guitarra)

Organitza: Ass. Cultural Pau Casals: 609 03 14 90 (Anna Ferrer)

QUARTET ANDANTE

Integrat per Carlos Carramolino (violí), Vanesa Martí Martorell (violí), Sonia Martín (viola) i Teresa Sarabia (violoncel), el Quartet Andante sorgeix el 1996, per l'interès dels seus components per la música de Cambra. La formació ha treballat amb Miguel Jiménez, Jordi Mora, Alfonso Ordieres, Pablo Rivière i Jaime Robles.



DAVID GONZÁLEZ, guitarra

Va néixer a Madrid. Obté el títol de professor superior de guitarra amb les més altes qualificacions amb el catedràtic Miguel Àngel Jiménez. Ha realitzat nombrosos cursos de formació amb José Luis Rodrigo, Demetrio Ballesteros, José Miguel Moreno i David Rusell. També ha estudiat contrapunt i composició contemporània amb Enrique Blanco i Gilardino.

La seva experiència concertística va des de la interpretació com a solista, fins a la participació en grups de guitarres com l'Orquestra de guitarres Francisco Tàrraga, en orquestres i grups de cambra. Ha compartit escenari amb Paco de Lucia. L'any 2003 grava un disc amb Montserrat Caballé titulat "Música Medieval i del renacimiento español para voz y vihuela" i actualment preparen un segon treball basat en adaptacions a l'estil del segle XVI de vint "cantigas" d'Alfons X el Savi.

Durant la seva actuació a Roses, el Quartet Andante i el guitarrista David González oferiran el concert Quartets de Boccherini, interpretant els quintets núm. 9 (*La Ritirata de Madrid*) i núm. 4 (*Fandango*), de L. Boccherini (1743-1805) i el *Concert per a guitarra en Re Major RV.93*, de Vivaldi (1678-1741).





Ajuntament de Roses

Comunicació i premsa

DIVENDRES 12 D'AGOST

Dies 12, 13 i 14 d'agost, a la platja de la Perola CAMPIONAT D'ESPANYA DE VÒLEI PLATJA

Els partits es jugaran divendres a la tarda, i dissabte i diumenge durant tot el dia.
Àrea d'Esports: 972 15 00 33

A les 19 h, a la plaça Catalunya ESPECTACLE INFANTIL: *GUIXOT DE 8* i PALLASSOS

Guixot de 8 torna a Roses per omplir la plaça Catalunya amb la seva diversió. L'espectacle consisteix en jocs autònoms de gran originalitat i senzillesa repartits per l'espai a disposició del públic que hi juga lliurement, a la vegada que s'expliquen històries i s'ensenyen els trucs que poden tenir els diferents jocs. A més, *Guixot de 8* mostra als participants les possibilitats que ofereixen materials recuperats a l'hora d'inventar noves joguines de fàcil construcció.

Enguany, simultàniament a aquestes activitats, també tindrà lloc una actuació de pallasos que assegurarà la diversió dels més petits.

A les 22 h, a la platja de la Punta HAVANERES AMB EL GRUP NÚRIA BERENGUERES I ULTRAMAR





Ajuntament de Roses

Comunicació i premsa

A les 22.30 h, a la Ciutadella de Roses
TEATRE: EEUUROPA, amb TEATRE DE GUERRILLA



Teatre de Guerrilla presenta una proposta escènica amb el segell que li dóna caràcter i amb la introducció de nous actors i actrius europeus que consoliden una manera de fer i d'entendre el teatre.

Amb el que anomenen *euroteatre antropològic d'humor corrosiu*, i partir de la nova entelèquia europea que s'està gestant, diuen el que pensem i senten i han parit una proposta escènica de creació pròpia, crítica, irònica, satírica... amb la voluntat de *dir coses*, que el teatre continuï viu, i que no esdevingui mer entreteniment.

A *EEUUROPA* Teatre de Guerrilla ha considerat interessant el fet de trencar fronteres i de crear un espectacle multilingüe (català, castellà, anglès, francès, alemany, esperanto...) que parla de la manera com els països del Vell Continent encaren el futur a través d'un intent d'Unió: Una munió de països, tradicionalment molt diferents i enfrontats entre ells, s'organitzen impulsats per interessos diversos i creen un marc artificial i econòmic anomenat "Unió Europea". Aquí hi ha teca!

EEUUROPA és un show dels "Estats Units d'Europa" en el que es reuneixen cinc actors de diverses procedències per tal de fer veure a l'espectador les meravelloses virtuts i els esplèndids i incomparables avantatges d'aquesta fusió de països, persones, llengües, monedes, fronteres, símbols, nacions, tòpics... En definitiva *EEUUROPA* acaba reflectint l'espèctec al que els europeus ens estem abocant.

FITXA ARTÍSTICA

Actors: Rafel Faixedas, Carles Xuriguera, Elisabeth Cauchetiez, Sue Flack, Hans Richter

Autor i director: Quim Masferrer

Més informació: Albert Jou 972 86 06 45 correu@teatredeguerrilla.com





Ajuntament de Roses

Comunicació i premsa

Dissabte, 13 d'agost

**A les 17.30 h, a la plaça Catalunya
FESTA DE L'ESCUMA AMB ELS FARSANTS**

Els Farsants, grup format l'any 1979, va ser pioner en els espectacles d'animació amb escuma (primera actuació amb escuma l'any 1985). Durant aquests anys el grup s'ha anat especialitzant en l'animació i música de carrer amb espectacles basats principalment en la participació del públic, amb danses, balls jocs, elements escenogràfics, escuma i aigua a dojo.

**A les 22 h, a la plaça Catalunya
SARDANES amb les cobles BISBAL JOVE i PRINCIPAL DE BANYOLES**

**A les 22 h, a la Ciutadella de Roses,
TEATRE: JA EN TINC 30! Premi Fundació Romea de textos teatrals 2004**



L'Andreu fa trenta anys. I està angoixat. Està en crisi. Però no és la crisi dels trenta. De fet, ell no hi creu, en la crisi dels trenta. L'Andreu està angoixat perquè la gent que l'envolta (els amics, la núvia, els pares...) sembla que s'ha entestat a capgirar-li la vida. I això et pot passar en qualsevol moment, no cal que sigui el teu aniversari.



L'Andreu sap escoltar. No tothom en sap. Parlar sovint és fàcil: escoltar no tant. I la gent que confia en l'Andreu se n'aprofiten. Però a ell, ara que està en crisi, qui dimonis l'escolta? A qui li ha d'explicar, ell, les seves angoixes? Potser al públic, que -en principi- no fugirà, no canviarà de tema, està atrapat, condemnat a escoltar-lo...

Aquesta comèdia, d'una banda, pretén ser un petit homenatge a aquells que saben escoltar, a aquells que hi són quan els necessitem i ens escolten, ens deixen parlar, sense canviar de tema a la mínima pausa que fem per respirar.

Un homenatge a aquella persona que tots, algun cop, hem utilitzat per abocar allò que ens coïa a dins. Un amic, un exnuvi, un fill, una mare, una psicoanalista, un espectador..., tant se val. I, d'una altra banda, també pretén servir d'advertència: hauríem de triar amb cura el moment i la persona que volem que ens escolti: si li tenim tanta confiança, qui sap si allò que li expliquem no l'afectarà més del compte...

Direcció: Àngel Llàcer

Any: 2004

Text: Jordi Silva

Intèrprets: Mont Plans, Pau Derqui, Joan Negrié, Susanna Garachana, Mariona Ribas

Més informació: FOCUS. 93 485 08 18

Plaça Catalunya, 12
17480 Roses
Tel. 972 153 761
Fax 972 150 812
premsa@roses.es
www.roses.es





Ajuntament de Roses

Comunicació i premsa

Diumenge, 14 d'agost

**A les 18 h, a la plaça Catalunya
CIRC NIC. Espectacle PÍFIES**



PÍFIES és un espectacle de circ. Un pallaso i un músic del món del jazz intenten mostrar les seues habilitats: diàbolo, màgia, fuets, música, monocicle, etc. Però a vegades les coses no són tan fàcils com sembla i llavors... llavors passa allò que... bé, allò que no saps com... ja enteneu, no... allò que... allò que la "PÍFIES".

Això sí, és un espectacle per a totes les edats i somriures, una invitació a la riada i un convit al teatre de petit format, capaç d'omplir d'emocions saludables. No us ho perdeu!
Més informació: Circuit BCN iniciatives. 93 428 42 65

**A les 19 h, a l'esplanada del Moll
XIX MISSA OIKOUMENE**

Oikoumene és una paraula grega llatinitzada que etimològicament vol dir "mundial". Aquesta missa internacional va néixer de la iniciativa d'uns turistes francesos, ara fa 19 anys. Cada any aplega prop de 2.000 persones de totes les nacionalitats i és oficiada en 6 idiomes. Cadascuna de les edicions anuals se centra en una temàtica o objectiu. Els fidels d'altres països participen en les lectures i en la processó d'ofrenes que es realitza durant la celebració.

**A les 22.30 h, a la plaça Frederic Rahola
BALL de Festa Major amb l'ORQUESTRA EUROPA**

**A les 23.45 h, a la riera de la Trencada
Festa andalusa *Ven a la feria*, amb l'actuació del grup Xacara**





Ajuntament de Roses

Comunicació i premsa

Dilluns, 15 d'agost

**A les 9.30 h, concentració al CAR i tot seguit,
CERCAVILA DE GEGANTS pels carrers de la vila, acompanyats pels Ministrers de
Figueres**

**Matí i tarda, plaça Catalunya
Actuació musical amb MINISTRERS DE FIGUERES i COBLA TRES QUARTANS**

**De 10 a 12 h, i de 16 a 18 h , al costat esquerre de la riera de la Trencada
FESTA dels CORREBOUS**

**Durant tot el dia, a l'aparcament de darrera de la Ciutadella
TROFEU DE PETANCA**

El trofeu de petanca és ja una tradicional prova dirigida a un nombrós grup d'afecionats locals i també de resident o estiuejants francesos que fan d'aquesta modalitat esportiva un veritable hobby. La participació acostuma a superar amb escreix els 200 inscrits. Més informació Àrea d'Esports: 972 15 00 33

**A les 11 h, al Port de Roses
LXIX TRAVESSIA DE NATACIÓ**

Roses celebra enguany la 69a edició de la travessia de natació de Festa Major. Aquesta es divideix en 2: la travessia curta, per a infants, i la llarga per a la resta de categories. Les inscripcions tenen lloc a l'Escola Municipal d'Esports Nàutics, situada al Port Esportiu. La sortida és a les 11 h, des del mateix moll, per a la travessia curta, i a les 11.20 h des del segon moll, per a la llarga.

L'arribada d'ambdues travessies és al costat dels espigons de la Rambla Ginjolers, on es fa el lliurament de trofeus i records commemoratius per a tots els participants.

Àrea d'Esports: 972 15 00 33

**A les 11 h, a l'església parroquial Santa Maria de Roses
OFICI SOLEMNE DE FESTA MAJOR, amb acompanyament de l'ORFEÓ ROSINC**

**A les 17.30 h, davant de la Ciutadella,
PLANTADA DE GEGANTS i, tot seguit...**

**A les 18 h, pels carrers de la vila,
CERCAVILA DE GEGANTS acompanyats del Canó, dels Miquelets de Roses i dels
Ministrers de Figueres**

**A les 19.30 h, a l'interior de la Ciutadella,
BALLS I DANSES POPULARS amb el Taller de dansa tradicional de Roses dirigit
per Cristina Barceló, amenitzat per la cobla Tres Quartans.**





Ajuntament de Roses

Comunicació i premsa

A les 22 h, a l'església de la Ciutadella

Concert de Festa Major "HOMENATGE A VILLALOBOS"

Amb l'Orquestra de Cambra de l'Empordà i DALIBOR MADJENIC, guitarra

Organitza: Ass. Cultural Pau Casals: 609 03 14 90 (Anna Ferrer)

ORQUESTRA DE CAMBRA DE L'EMPORDÀ (OCE)

CARLES COLL, director

En els seus més de quinze anys d'existència i més de 1800 concerts efectuats, ha portat la música catalana i internacional als cinc continents amb gires per més de quaranta països des de La Xina a les Illes Marianes, de Jordània a Mèxic, del Japó a Alemanya, França, Itàlia, Àustria i darrerament Argentina, Uruguai i Brasil, sense oblidar Catalunya, participant als principals Festivals de Música. Ha enregistrat set compactes amb obres de diversos autors – gairebé tots catalans - i compta amb el suport de diverses institucions, tant públiques- Generalitat de Catalunya, Diputació de Girona, Consells Comarcals de l'Alt i el Baix Empordà i Ajuntament de Figueres - com privades –Fecsa Endesa, Fundació Caixa Penedès i Garatge Plana - Mercedes Benz-.

El seu director titular és, des de la seva formació, el Mestre Carles Coll. Nascut a Figueres l'any 1952, va cursar els seus estudis de piano a Barcelona. És l'autor de diverses obres, entre les que destaquen el guió i la música de l'espectacle audiovisual "Diàleg Emporità en 3300", el conte musical "L'Estel Passerell" i la "Balada del Sabater d'Ordis", estrenada en motiu de l'acte de cloenda del Centenari Fages de Climent. Ha actuat com a solista amb diverses orquestres i grups de cambra i com a director ha estat convidat a dirigir diverses formacions a França, Eslovàquia, Romania, Turquia, Cuba, Panamà, Estats Units i l'Índia.



DALIBOR MADJENIC, guitarra

Neix a Osijek (Croàcia). Es graduà a l'Escola de Música i Dansa "Franjo Kuhac". Continua els seus estudis en el Conservatori Superior de Música de Ginebra (Suïssa) amb Maria-Livia Sao-Marcos. Allà obtingué el "Diplôme de Capacité Professionnelle" atorgat amb la màxima qualificació i felicitacions del tribunal, el "Premier Prix de Virtuosité" i el premi especial "Ville de Genève".

Actualment, és professor en la Fundació Conservatori del Liceu, de Barcelona.

PROGRAMA: "Homenatge a Villalobos"

I PART: Petita serenata nocturna KV 525 (W. A. MOZART),

Concert de guitarra (H. VILLALOBOS). Solista: Dalibor Madjenic

II PART: Suite empordanesa (F. Basil)

Suite per a cordes (L. Janáček)

A les 22.30, a la plaça Catalunya,

Ball de Festa Major amb l'Orquestra Montecarlo





Ajuntament de Roses

Comunicació i premsa

Dimarts, 16 d'agost

XX TRAVESSIA LOCAL DE NATACIÓ

El recorregut consisteix a fer la volta a l'espigó de la Riera Ginjolars
Les inscripcions anticipades s'efectuaran l'Àrea d'Esports de l'ajuntament
Àrea d'Esports: 972 15 00 33

A les 12 h, entre els espigons de la Riera Ginjolars
Tradicional FESTA DE LES CUCANYES

A les 18 h, a la plaça Catalunya
Espectacle infantil JOC & ROLL amb el grup CIA CLOWNFISH



Una entrada desconcertant inicia l'espectacle amb un joc de confiança disfressat de dansa, un rock 'tope' enrotllat, un passeig frenètic per les danses de tota la vida, un número de monocicle amb molta "conya", una representació per part d'actors triats entre el públic d'una història plena de gags...

A les 22 h, a l'espigó de la riera Ginjolars
CASTELL DE FOC D'ARTIFICI AERIS I AQUÀTICS

A les 22.30 h, a la platja Nova,
BALL DE FI DE FESTA amb el conjunt de LA TRIBU DE SANTI ARISA





Ajuntament de Roses

Comunicació i premsa

ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES

Dijous 18 d'agost

A les 22 h, a la Ciutadella de Roses

CONCERT "DE LA TRADICIÓ A L'ACTUALITAT", amb Quartet de Mònaco

Organitza: Ass. Cultural Pau Casals: 609 03 14 90 (Anna Ferrer)



Quartet de MÓNACO

FRANÇOIS SZÖNYI, guitarra

ALEXANDRE DEL FA, guitarra

PHILIPPE LOLI, guitarra

OLIVIER FAUTRAT, guitarra

Es forma el 1979 a Montecarlo. Inicien la seva carrera internacional gràcies a la seva interpretació del concert Andalus de Joaquin Rodrigo, en 1982, acompanyats per l'Orquestra Filamònica de Montecarlo. Comencen gires per França, Anglaterra, Itàlia, Hongria, Alemanya i també nombrosos programes de ràdio i TV.

El 1987 graven el seu primer disc. Des d'aleshores han gravat nombrosos CD entre ells destaca el realitzat amb el guitarrista de jazz John McLaughlin i l'obra integral dels quartets d'Anthony Burgess.

PROGRAMA: "De la tradició a l'actualitat"

I PART: Quartet op. 21 (F. CARULLI)
Concert per a 4 guitarres (G.Ph. TELEMANN)
Cançó Gitana (G. BIZET)

II PART: Les formes del temps 2 (FRANÇOIS SZONYI)
Blue quartet (PHILIPPE LOLI)
Dreams (ALEXANDRE DEL FA)
Fuego (PHILIPPE LOLI)
Granizado de limón (OLIVIER FAUTRAT)
Quartet de Mónaco (4 Guitarres)





Ajuntament de Roses

Comunicació i premsa

**Divendres 19 d'agost i dissabte 20 d'agost
23 h, Ciutadella de Roses,**

FESTIVAL EMBARRA'T

L'Embarra't de Roses torna un any més a la Ciutadella amb una atractiva programació. La nit de divendres comptarà amb l'actuació de les formacions **Noir de Luxe**, **Gatillazo** i dels incombustibles **Def con Dos**, que després de més de 15 anys de gravacions i gires, es mantenen inamovibles en el cim del panorama musical alternatiu.

Dissabte, l'escenari de l'Embarra't rebrà l'actuació d'**Aurània** i **Ricard Puigdoménech**, integrant de Loquillo y los Trogloditas i productor de grups com Wom-a2, Marc Bertran o Castaway. Tancarà el cartell de l'Embarra't 2005 **Obrint Pas**, formació valenciana que ha despuntat en els darrers anys fins a consolidar-se com un dels millors grups catalans. Tant a nivell discogràfic (amb els exitosos treballs Obrint Pas, Terra i La Flama), com pel que fa a les actuacions en directe, Obrint Pas no deixa de sorprendre.

**Dissabte, 27 d'agost,
22 h, Ciutadella de Roses**

CANÇÓ D'AMOR I DE GUERRA

Sarsuela catalana en dos actes, amb l'Orquestra Filharmònica de Catalunya i el Cor Harmonia Calellenc

"Cancó d'amor i de guerra" fou estrenada en el Teatre Nou de Barcelona, el 16 d'abril de 1926. El gran èxit assolit per aquesta obra –en menys d'un any arribà a la representació número 400-, es degué al treball dels autors del magnífic llibret (Lluís Capdevila i Víctor Mora) i de l'esplèndid mestre Rafael Martínez Valls, compositor d'una inspirada partitura.

80 anys més tard de la seva estrena, la Fundació Orquestra de Cambra de l'Empordà presenta una producció totalment nova, amb recursos tècnics actuals, amb una orquestra d'alt nivell professional integrada per 32 músics, grans actors i cantants, un ballet professional i un gran cor format per 38 veus.

Cançó d'amor i de guerra
Orquestra Filharmònica de Catalunya
Cor Harmonia Calellenc
Albert Deprius, tenor
Beatriu Giménez, soprano
Xavier Mendoza, baríton
Direcció musical: Carles Coll



Plaça Catalunya, 12
17480 Roses
Tel. 972 153 761
Fax 972 150 812
premsa@roses.es
www.roses.es

