



**Ajuntament de Roses**

Comunicació i premsa

## Joan Pau Cumellas: el virtuós de l'harmònica



Conegut internacionalment per la seva habilitat interpretativa amb l'harmònica diatònica, Joan Pau Cumellas és un enamorat i estudiós d'aquest instrument i explora totes les seves possibilitats sonores en diferents àmbits. Amb les formacions Barcelona Bluegrass Band, Mr.Hurricane Band i els artistes Quico Pi de la Serra, Big Mama, Miguel Talavera o Valentí Moya, es descobreix com un músic innovador capaç de fusionar el blues amb estils com el jazz, el country i la música folk.

Amb aquests grups ha publicat fins a 11 cds. A part, ha col·laborat en altres 32 discos de músics com: Manolo García (pop), Lotti Lewis, Les Deux Guitarres (jazz), Moncho (boleros), incloses altres produccions de música infantil, gospel i pop-rock.

Actua en els principals festivals de Blues i Jazz de Espanya i és conegut a diversos països per la seva participació en festivals com Blues Sur Seine, Conyac, Chaumont, Le Puliguen, Les harmonicales -França-, Cornish Bluegrass Festival -Anglaterra-, Johnny Kennan Festival -Irlanda-, EWOB -Holanda-...

Joan Pau Cumellas, juntament amb Sebastien Charlien i Greg Zlap, donaran el tret de sortida a la nit de la Ciutadella, presentant el taller d'harmònica que té lloc al llarg d'aquesta setmana a Roses.





**Ajuntament de Roses**

Comunicació i premsa

## Andrea Motis & Joan Chamorro Grup: precocitat i experiència sobre l'escenari



Joan Chamorro, director musical de la Sant Andreu Jazz Band, i la jove Andrea Motis, un dels nous talents jazzístics catalans, comparteixen escenari a Roses.

Andrea Motis es forma musicalment a l'Escola Municipal de Música de Sant Andreu, primer com a trompetista i com a saxofonista després. L'any 2007, amb només 12 anys, comença a col·laborar amb la Sant Andreu Jazz Band, dirigida

pel mestre de música i músic Joan Chamorro. Ha participat a nombrosos concerts del circuit de jazz català, despertant passions per la seva precocitat i la seva magnífica veu. L'any 2010, amb 15 anys, grava el seu primer disc com a solista, titulat '*Joan Chamorro presenta Andrea Motis*'.

Joan Chamorro (saxos baix, baríton, tenor, alt i soprà, clarinet, clarinet baix, flauta, corneta), estudia la carrera clàssica de saxòfon al Conservatori de Barcelona amb el professor Adolfo Ventas i, paral·lelament, obté el títol de Grau Superior al Taller de Músics de Barcelona.

Forma part de la Big Band del Taller de Músics, amb la qual actua en diversos festivals europeus. Col·labora amb la Big Band de Bellaterra, la Big Band de John Dubuclet, la Big Band Jazz Terrassa, el Supercombo d'Eladio Reinón-Tete Montoliu, l'Orquestra de Radio Televisión Española, acompanya a Manhattan Transfer i a Steve Wonder, etc. Treballa en diversos projectes amb l'Orquestra del Teatre Lliure. Durant un any va col·laborar amb el grup de teatre "Els Comediants" amb qui va actuar en festivals de ciutats com Nova York, Santiago de Chile, París, Venècia...

Actualment lidera un quartet, treballa de forma estable a la Big Band de Terrassa, la Barcelona Jazz Orquestra, a la Fumanchu Jazz Servents i al supercombo de Dani Alonso.

Plaça Catalunya, 12  
17480 Roses  
Tel. 972 153 761  
Fax 972 150 812  
premsa@roses.cat  
comunicacio@roses.cat  
www.roses.cat





## Aruán Ortiz: l'èlit del jazz internacional



Cubà resident a Boston, Aruán Ortiz és pianista, compositor i arreglista associat amb l'escena jazzística i, particularment, amb el jazz llatí. Va descobrir la música de la mà dels clàssics (Bach, Mozart, Liszt...), del jazz afro-cubà i del d'EEUU de Bud Powell, Art Tatum o Thelonious Monk.

Després del seu pas per Berklee, irromp a l'escena de Nova York l'any 2002, on ha marcat una trajectòria professional ascendent que l'ha situat al més alt de l'avantguarda de la ciutat. L'any 2004 enregistra el seu primer disc amb el seu trio, titulat Aruán Ortiz Trio Vol. 1. Destaca la seva facilitat per integrar influències de les músiques del món en un context jazzístic.

És aplaudit pels mitjans especialitzats i sol·licitat per grans músics del jazz com Wallace Roney, Roy Hardgrove, Stefon Harris, Jerry Bergonzi o George Garzone.

Durant aquest estiu de 2012, Ortiz es troba realitzant diferents masterclass a ciutats europees, la qual cosa ha representat una oportunitat d'excepció per poder comptar amb la presència de l'artista en aquesta XVIIIè Blues de Roses.





**Ajuntament de Roses**

Comunicació i premsa

## El darrer concert de Melissa Sánchez



Dins la programació de la vetllada musical del proper dissabte, Roses tindrà l'honor de presentar el que esdevindrà el darrer concert de la cantant Melissa Sánchez, que a partir d'ara canvia el seu nom artístic pel de Melissa Sanley..

La Melissa neix a Roses l'any 1991. Des de petita s'entusiasma per la música, comença els seus estudis musicals i s'estrena cantant per primer cop en públic. Uns anys després es converteix en alumne dels professors musicals Clara Valero i Santi Escura.

Inicia la seva carrera musical guanyant el programa de TV3 Cantamania (estiu 2006), juntament amb els tres companys de l'equip de Roses. Des de llavors, la cantant ha anat intensificant la seva preparació com a cantant.

Ha actuat al Claustre de Sant Doménec de Peralada, per a Lluís Llongueras en un dels seus happenings combinant l'art de la pintura amb l'art musical, i amb el pianista Santi Escura i l'orquestra "Joven Versatile" de Figueres. L'any passat va triomfar també a la gala en benefici de la Fundació Josep Carreras contra la leucèmia que es va celebrar al teatre Jardí de Figueres, i en els darrers anys ha format part del grup Gospel Viu, amb el qual ha arribat a ser solista i actuar en llocs tan emblemàtics com el Palau de la Música.

La Melissa reparteix la seva vida entre Roses i Suïssa, on recentment va triomfar en el programa de màxima audiència "Die grössten Schweizer Talente" de la televisió SF1, que busca nous talents en el món de la música i altres varietats artístiques.

En el concert de Roses, Melissa actuarà acompanyada de la seva big band, formació integrada per 9 músics, 2 ballarins i 3 coristes, amb la qual ofereix un repertori de música negra molt versàtil i de gran qualitat.

Plaça Catalunya, 12  
17480 Roses  
Tel. 972 153 761  
Fax 972 150 812  
premsa@roses.cat  
comunicacio@roses.cat  
www.roses.cat

