

RECULL DE PREMSA

**Dimarts,
27 de febrer de 2018**



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

Figuères ja té quatre carrils d'entrada

► Les obres del desdoblament de la C-260 al seu pas per Vilatenim són a punt de finalitzar, només falten els acabats i les senyalitzacions ► La passera per a vianants que connecta els negocis a banda i banda de la carretera ja és oberta



► **RECTA FINAL DELS TREBALLS** Les obres de desdoblament del tram més proper a Figueres de la carretera C-260 han entrat en la seva recta final. No serà fins que estiguin completament acabades quan s'obrirà al trànsit. **1** Vista general de desdoblament de la C-260 des de la nova passera per a vianants, que uneix els dos costats del vial. **2** De moment, els vehicles es desvien pels laterals. **CONXI MOLONS**

A.F. FIGUERES

La transformació de l'accés a Figueres per la C-260 és a punt de completar-se. Les obres de desdoblament de la carretera al seu pas per Vilatenim encaren la recta final i només hi ha pendent els acabats finals com ara els treballs d'embelliment i les senyalitzacions. Les obres van començar fa dos anys.

Els quatre carrils del tronc central de la C-260 ja són una realitat i un cop es reobri al trànsit permetran una major fluïdesa, especialment durant els mesos d'estiu i la temporada turística. El tram es troba en un estat molt avançat amb les mitjanes ja col·locades i el tronc central, laterals i voreres enllestits. La pavimentació ha pràcticament acabat, a l'espera d'una última actuació prèvia a l'obertura. Els tre-

balls se centren ara en els detalls finals com la jardineria o la senyalització. Ahir els operaris plantaven la filera d'arbres amb què s'embellirà la mitjana de separació entre els carrils laterals d'accés als negocis i el tronc central.

La finalització dels carrils més propers als establiments han permès la seva obertura al trànsit per traslladar l'activitat als quatre carrils principals, però la separació amb tanques entre les obres i la circulació encara es manté. També s'han col·locat els panells amb direccions sentit Figueres, mentre que encara resta pendent la instal·lació de la senyalització en sentit Roses. En les properes setmanes també es pintarà la senyalització horitzontal i la separació dels carrils.

La XIFRA 4 CARRILS

permetran guanyar en fluïdesa a la C-260

► El desdoblament de la via C-260 passarà la prova de foc durant l'estiu, quan la carretera entre Figueres i Roses experimentarà un major volum de trànsit. En aquest període pot arribar superar els 40.000 vehicles de mitjana, el doble que la resta de l'any.

També s'està treballant en dos més vials: el sud i el nord. El primer, que s'ha anat executat alhora que el desdoblament principal, discorre paral·lel a la C-260 i proper al riu Manol. És el que permetrà connectar directament Figueres amb Vilatenim sense haver de passar per l'enllaç actual de la N-II i desemboca a la zona industrial del Firal. En aquest cas però, malgrat que la rotonda de la part inicial i el pas per sota l'N-II (preparat per un futur i hipotètic desdoblament) ja s'han executat, l'accés encara està restringit.

Tot i això es troba en un estadi força més avançat que el vial nord, en aquest cas paral·lel a l'N-II i que permetrà donar continuïtat a la calçada lateral del desdoblament fins al camí vell de Vilatenim. El ca-

rril ja va prenent forma però encara es troba en un estadi molt inicial.

La passera ha sigut una de les primeres instal·lacions que s'han completat i que ja s'ha començat a utilitzar. Es tracta d'un pont per a vianants que facilita l'accés a banda i banda de la carretera, on hi ha nombrosos establiments. Fa un mes, tot i estar acabada no es permetria el seu accés. Ara ja està en funcionament. El desdoblament ha tardat vint anys en materialitzar-se i ha costat prop de 17 milions d'euros, dels quals 8,9 s'han invertit en pagar les indemnitzacions als propietaris als quals se'ls han expropiat propietats.

Aquest era l'únic tram de la carretera que uneix Roses i Figueres pendent de desdoblar.

La Passió de Sant Climent es renova per captar més públic

► El primer dia per assistir a la funció es farà una aportació voluntària i la resta de funcions seran preus familiars

C.V. SANT CLIMENT SESCEBES

Els organitzadors de la Passió de Sant Climent Sescebes, amb 41 anys d'història, han decidit introduir canvis amb l'objectiu de captar més públic. A banda dels canvis que es fan cada any per a renovar l'espectacle, s'han introduït modificacions en aspectes com el preu de l'entrada. El primer dia no es pagarà, es farà una aportació voluntària en acabar, i per a la resta de funcions hi ha preus familiars.

Així, l'entrada general serà de 8 euros, amb gratuïtat per als menors de 8 anys, i descomptes per els que tenen entre 8 i 14 anys que pagaran quatre euros; els jubilats, sis euros, o els grups a partir de deu persones que també pagaran sis euros.

Una nova junta presidida per Ivan Morilla treballa des de fa gairebé un any per a rellançar l'espectacle i captar més públic per Setmana Santa. La direcció de la vuitantena de persones que hi participen va a càrrec d'Ernest Ollero. Hi haurà canvis en el repartiment i en el guió.

Les representacions seran el 25 i 30 de març, il·l'1 d'abril a l'escenari de l'Horta d'en Cusí, a les sis de la tarda.



Figueres Visita als Fons Fages de Climent

► La Biblioteca de Figueres va oferir dissabte una visita comentada al Fons Fages de Climent en motiu del cinquanta aniversari de la seva mort. El fons consta de 21 caixes amb manuscrits, mecanoscrits, materials de treball de l'obra literària i documentació personal. Van mostrar versions d'epigrames, sonets o auques, però també fotos o llibres anotats.

Roses projecta la creació d'una formació de cant coral

DdG ROSES

L'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Roses impulsa el projecte de creació d'una formació de cant coral al municipi. S'ha programat una audició de candidats per al dia 24 de març. La participació està oberta a totes les persones d'entre 17 i 65 anys interessades.

Els interessats es poden inscriure via online a partir d'avui des de la pàgina web de cultura. Una vegada rebudes totes està previst celebrar les audicions el 24 de març al Teatre municipal.

La coral que es vol crear com a nou projecte cultural s'espera que estigui dirigida per Joaquim Bonany.

L'Aula



Activitat en el mercat que l'escola Fedac Sant Narcís va organitzar la setmana passada. DdG

El mercat solidari de l'escola Pare Coll recull 405 quilos de menjar

► L'activitat implica tota la comunitat educativa i la recaptació s'ha destinat al Banc dels Aliments de Girona

DdG GIRONA

■ El mercat solidari Pare Coll, que l'escola Fedac Sant Narcís ha organitzat per setena vegada, va recollir 405 quilos de menjar per a la Fundació del Banc dels Aliments de Girona.

Aquesta activitat solidària ja forma part del calendari del centre i, en el seu moment, va sorgir com una proposta que s'emmarcava en el seu projecte Aprenentatge Servei. Tal com va recordar Fedac Sant Narcís, el mercat també serveix per treballar el concepte de les tres «R»; és a dir, per reciclar, reduir i reutilitzar.

La mobilització escolar comença una setmana abans del Mercat Solidari –que es va celebrar el dimecres 21 de febrer–, du-

rant la qual l'alumnat porta objectes de casa, com ara material escolar, bijuteria, jocs o peluixos, per exemple. Ja el dia del mercat, tant els escolars com les seves famílies i els veïns de l'escola van portar menjar –preferentment arròs, oli, llegums, sucre o farina, entre d'altres– bescanviable per punts que, després, intercanviaven pels objectes oferts a les parades. El propòsit del centre és contribuir a cobrir les necessitats bàsiques de persones necessitades.

Creixen un 19% els infants i joves que participen en el lleure de Fundesplai

ACN BARCELONA

■ El nombre d'infants i joves que prenen part en les activitats dels centres de lleure de la Fundació Catalana de l'Esplai (Fundesplai) ha crescut un 19% respecte l'any anterior i arriba a uns 16.119 participants.

Dissabte es va celebrar, al Prat de Llobregat, la 21a jornada anual de l'entitat, que agrupa més de 110 esplais i projectes de lleure de 46 municipis d'arreu del territori, impulsats per 1.494 monitores i monitors. La jornada va aplegar a més de 300 monitores i monitors d'esplais d'arreu de Catalunya.

La trobada d'enguany també ha servit per donar visibilitat a la iniciativa «EnCORatja't», que pretén treballar la coeducació per a una societat més igualitària, lliure de discriminacions i de qualsevol forma de violència en els esplais i les escoles on està present Fundesplai. Els organitzadors preveuen arribar a 85.000 infants i joves.

El programa «La premsa a les escoles» arribarà a deu instituts gironins

► El Col·legi de Periodistes organitza xerrades per explicar la professió a l'alumnat de Secundària

DdG GIRONA

■ La novena edició de la campanya «La premsa a les escoles», que promouen el Col·legi de Periodistes de Catalunya i l'Obra Social «la Caixa», va començar ahir a les comarques de Girona i arribarà a 450 alumnes de primer d'ESO a primer de Batxillerat de deu centres educatius diferents.

La iniciativa va a càrrec de dues periodistes col·legiades de la demarcació de Girona i, fins al 22 de març, es realitzarà als instituts Germans Vila Riera, de Camprodon; Salvador Vilarrasa, de Besalú; Montsoriu, d'Arbúcies; Pere Alsius, de Banyoles; Empuriabrava, de Castelló d'Empúries; Salva-

dor Espriu i Vallvera, de Salt; Tossa de Mar, Caldes de Malavella i Lla-gostera.

El programa, que consisteix en xerrades sobre la professió, compta amb un pressupost de 25.000 euros, arribarà a prop de 3.800 alumnes d'educació Secundària de setanta centres repartits per tot Catalunya: 30 a Barcelona, 10 a Tarragona, el mateix nombre a Lleida i Girona, 5 a les Terres de l'Ebre i 5 més a la Catalunya central.

Els col·legiats que participen en el projecte tenen una àmplia trajectòria professional en l'àmbit periodístic, tal com va informar el Col·legi de Periodistes. Les xerrades ofereixen als estudiants l'oportunitat d'analitzar, entre d'altres temes, les diferents visions de la realitat que aporten els mitjans de comunicació, així com conèixer millor l'ofici dels periodistes, la seva funció i els seus valors.

La Fundació Bofill ajudarà a repensar l'ús de 5 biblioteques escolars de Girona

► Biblio(r)evolució selecciona 30 centres catalans
► N'hi ha de Porqueres, Roses, l'Escala i Banyoles

P.T.V. GIRONA

■ Cinc centres gironins es troben entre els 30 que la Fundació Jaume Bofill ha seleccionat d'arreu de Catalunya per tirar endavant el projecte Biblio(r)evolució, l'objectiu del qual és repensar els usos de les biblioteques escolars i donar la volta a la limitació de recursos fruit de les retallades. La convocatòria de la fundació, oberta al novembre, va rebre 145 candidatures.

La selecció gironina inclou les escoles Frigolet, de Porqueres, i Jaume Vicens Vives, de Roses; a més dels instituts El Pedró, de l'Escala, Illa de Rodes, de Roses, i Pla de l'Estany, de Banyoles.

Un jurat especialitzat ha escollit 30 centres, la meitat dels quals són d'educació Infantil i Primària i l'altra, de Secundària o mixtes. La gran majoria, 27, són de titularitat pública i 3, privats concertats. Pel que fa a la distribució territorial, 22 es troben a les comarques barcelonines, 5 a les de Girona, 2 a Tarragona –a la capital i a Reus– i un altre a Lleida –en concret, a Cervera.

La tria ha anat a càrrec d'un comitè extern que, tal com especifica la Fundació Bofill al blog del programa Educació Demà, ha valorat que les propostes parteixin de necessitats concretes o reptes de futur del centre; que contemplin la participació de la comunitat educativa; i que projectin els serveis i les funcions de la biblioteca de manera coordinada i integrada amb la resta de l'escola o l'institut. Altres aspectes valorats són que els projectes ofereixin noves mirades de la biblioteca escolar, perquè vagin més enllà dels seus usos clàssics; i que comptin amb el compromís de la direcció, el claustre i les famílies, a més d'un equip impulsor «il·lusionat i agosarat».

Des d'ara i fins al juny, els centres seleccionats tindran el suport de la Fundació Jaume Bofill per treballar en la redefinició del concepte de biblioteca escolar. Dies abans de l'acabament del curs, un jurat valorarà totes les propostes i votarà les millors; i el 30 de juny se celebrarà la jornada final de Biblio(r)evolució.



Un dels treballs previs a la jornada d'aquest curs. FRANCESC TORRES

La I Guerra Mundial centrarà el novè Dia d'Europa a Batxillerat

DdG SALT

■ Professorat i alumnat ja treballa per a la celebració de la novena Jornada Acadèmica «Dia d'Europa», que se celebrarà el 9 de maig –a la Coma Crosa, de Salt– al voltant del tema «Valors democràtics a cent anys de la Gran Guerra». En l'activitat hi intervenen directament els estudiants de primer

curs de Batxillerat dels instituts Rafel Campalans (Anglès), Salvador Espriu (Salt) i de Cassà de la Selva. Per tal d'arribar-hi preparats, els joves ja treballen diferents conceptes relacionats amb el tema principal de la jornada; i ho fan mitjançant debats, ocumentals, fòrums, comunicacions d'estudiants o ponències.

REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ, DISTRIBUCIÓ I PUBLICITAT
Passeig General Mendoza, 2. 17002 Girona.

TELÈFON
972 20 20 66

FAX DE REDACCIÓ
972 20 20 05

FAX DE PUBLICITAT
972 21 25 87

http://www.diaridegirona.cat
A/E: diaridegirona@epi.es

Diari de Girona expressa les seves pròpies opinions únicament a l'Editorial i respecta, com a publicació oberta i plural, la dels seus articulistes.

DELEGACIÓ A L'ALT EMPORDÀ
Avda. Salvador Dalí, 79. 17600 FIGUERES
TELÈFON: 972 50 99 09
FAX: 972 50 93 69
A/E: altemporda.diaridegirona@epi.es

DELEGACIÓ A LA GARROTXA
DELEGAT: Xavier Valeri
Plaça Clarà, 6, 1r pis. local 0-5. 17800 OLOT
TELÈFON: 972 26 88 11. FAX: 972 26 81 50
A/E: garrotxa.diaridegirona@epi.es

CLUB DIARI DE GIRONA
TELÈFON: 972 20 20 42
HORARI: De dilluns a dijous de 9.00 a 14.00 h i 17.00 h a 19.00 h. Divendres i vigílies de 9.00 a 14.00 h
A/E: subscripcions@ddg.cat

Prohibida tota reproducció als efectes del
article 32.1, paràgraf segon de la LPI.
Aquesta publicació no pot ser reproduïda ni
totalment ni parcialment, ni registrada en, o
transmitida per cap tipus de forma o mitjà, sense
el permís per escrit de la direcció.

DIFUSIÓ CONTROLADA
PER



CÀMPING A LA GRAN CIUTAT



Albert Soler

PERIODISTA
albertsoler1@hotmail.com

Fa uns dies, a Barcelona, vaig passar per la plaça Catalunya. Mig amagades darrere d'unes japoneses que es feien fotos amb uns coloms i d'un negre que venia gorres del Barça, vaig veure unes tendes de campanya, una desena tirant llarg. La massificació turística ha obligat a improvisar un càmping davant d'El Corte Inglés, vaig pensar. Seguiu camí –un gironí només va a Barcelona al metge, a El Corte Inglés o a veure el Barça– quan un rètol demanant palets per ajudar a suportar el fred mosaic de la plaça, em va mostrar la veritat: és un acte de suport als presos. No precisava quins presos, no calia, a Catalunya només hi ha uns presos. És més, mai hi ha hagut altres presos en tota la història.

La cara dels campistes era tot un poema. És natural, el primer dia van despertar l'atenció mediàtica, el segon la curiositat dels passejants, el tercer l'interès momentani d'una japonesa que els va prendre per coloms hipertrofiats, i el quart van passar a formar part del mobiliari urbà. Fins avui, que són tan invisibles al passejant com aquella estàtua de bronze que sempre veig i mai m'he preocupat de saber a qui està dedicada. Arribat aquest moment de la indiferència absoluta del món –no diguem ja dels jutges que mantenen presos els presos, valgui la redundància– seria el moment de desaparar tendes i dormir a casa calentet, que les articulacions ho agrairien. Però a veure qui és el primer que ho insinua, amb el perill que el tractin de botifler. L'ideal seria inventar una excusa, no sé, fer veure que reps una trucada, i tot seguit anunciar compungit que en un accident de cotxe han mort els pares, els germans i en Cusqui. En Cusqui és el gos, perdó, era el gos. I a desmuntar la tenda i córrer. Però això servirà només als primers. Després que cinc campistes hagin vist morir la família, la resta començarà a sospitar alguna cosa i l'excusa es tornarà inviable. Sempre hi ha l'opció de provocar un accident real per perdre la família, si això ha de servir per abandonar la plaça Catalunya i el corresponent ridícul.

Els pobres campistes deuen pregar cada dia perquè les autoritats es planyin d'ells i ordenin una càrrega policial que els obligui a desallotjar d'una punyetera vegada. Si cal rebre cops de porra, els rebrem, però per pietat, que algú ens faci tornar a casa.

UN GOVERN CATALÀ, JA!



Pere Lladó

El rei **Felip VI** no va ser ben rebut a Barcelona. Manifestacions, aldarulls i protestes, protagonitzats per un sector de la societat catalana que no li perdona el seu discurs del dia 3 d'octubre. L'alcaldesa de la capital catalana i el president del Parlament també el van plantar en la recepció de benvinguda i la tibantor protagonitzà el sopar de gala del Mobile.

L'Estat i la Generalitat continuen del tot allunyats i passen les setmanes i ningú no fa el primer pas per tal de poder normalitzar les deteriorades relacions. És d'esperar que ben aviat Catalunya tingui govern i recuperi les institucions perdudes arran de l'aplicació de l'article 155. De ben segur apareixeran cares noves, però el país té líders socials i polítics empresonats i altres voluntàriament a Bèlgica o Suïssa per tal de poder continuar en llibertat.

Malauradament serà impossible cosir les ferides mentre la situació sigui l'actual. Si s'ha arribat fins aquí és per un munt d'errors estratègics i polítics de la part catalana, però des de Madrid al llarg de

molts anys s'ha negat qualsevol reivindicació de la Generalitat. I en aquest sentit, tothom recorda com per tot Espanya es recollien signatures contra un Estatut que finalment va ser escapat de dalt a baix.

Foren tants els menyspreus que l'independentisme cresqué fins arribar gairebé al 50%. Va pujar més de vint punts en pocs anys. Ha fet més independentistes el PP en una dècada que ERC en els seus anys d'història. Amb tot, el paper d'**Artur Mas** i el seu antic partit foren decisius perquè una part important de l'electorat es passés de posicions catalanistes i nacionalistes a l'independentisme.

Mentrestant, continuen desfilant polítics pel Tribunal Suprem, obligats a variar el discurs a canvi de continuar en llibertat. Els mecanismes de l'Estat –menyspreus per l'antic govern de la Generalitat– actuen implacables i a tot drap contra qualsevol tipus de discrepància.

I ara, què? –ens preguntem. Són pocs els ciutadans que es mostren optimistes i més quan abans de l'estiu es podrien conèixer inhabilitacions de polítics que fins

avui han estat en actiu i que tenen un pes important en els seus partits.

S'han succeït massa esdeveniments tristos com perquè la gent pugui oblidar tot allò que ha passat des de l'estiu fins avui. No és possible girar pàgina i el distanciamment entre uns i altres no sembla fàcil de superar. Però aquest impàs pot ser molt negatiu per al futur de Catalunya i d'Espanya, però a hores d'ara no hi ha cap mena de sensibilitat perquè sigui un divorci amb un mínim de respecte mutu i de normalització institucional.

Catalunya no té prou base social en favor de la independència, però té prou força com per fer trontollar l'economia espanyola. Això no es pot ignorar i obliga a fer reflexionar ambdós bàndols. L'Estat i la Generalitat haurien de pensar en una societat que, malgrat tenir fortes discrepàncies, es respecta malgrat les provocacions d'alguns polítics incendiaris i amb poc seny.

Tant de bo que ben aviat el país gaudeixi d'un govern fort, capaç d'administrar uns temps molt complicats. Però també es necessita la implicació d'una part de l'oposició parlamentària. Cap formació política pot ara inhibir-se de les seves responsabilitats. Tots els esforços seran benvinguts i la globalitat parlamentària ha de vetllar perquè no es trenqui la convivència i es garanteixi la cohesió social. No val la pena tensar la delicada situació per un grapat de vots i al final aquells que radicalitzin més les seves posicions seran castigats a les urnes. Però les continuades enquestes electorals que es publiquen influeixen massa en el posicionament dels partits polítics.

CAMPEROLADES



Thomas Spieker

Quan cap al final dels anys 90 es va desdoblar la carretera comarcal C-260 (de Besalú a Roses), l'Ajuntament de Castelló d'Empúries va aprofitar l'avinentsa per asfaltar un vell camí rural paral·lel a la via ràpida, anomenat «Camí de la Fanguera del Merdoset», que unia els camps entre Empuriabrava i Santa Margarida fins quasi arribar a l'antic Cortal de la Rajoleria, que durant molts anys havia assolit glòria gastronòmica a les ordres d'en **Joan Viñas** i la **Rosa Maria Garrido** amb el nom de La Llar. Un dels arguments que justificaven la inversió era que la via ràpida s'havia convertit en un perill per als ciclistes i si l'Empordà s'havia de promocionar com a destinació cicloturística, calia oferir seguretat als amants de les dues rodes, un col·lectiu

al qual, amb tota modèstia, he decidit sumar-me des de fa alguns anys, tot fent, quasi a diari, un recorregut d'uns 11 quilòmetres d'anada i tornada entre el centre de **Roses** i Empuriabrava (fins al riu Muga), passant precisament per l'esmentat camí.

Quasi sempre, almenys des que jo en soc usuari, la renovada «via» estava impecable, excepte algun excrement de cavall que òbviament els genets no s'aturen a recollir (fins que alguna autoritat digui el contrari, és clar). Però res que la meteorologia no s'hagués encarregat de netejar més aviat que no pas tard. Fins a primers de desembre de l'any passat. De sobte, un dia el camí apareix convertit en un fangar, amb un gruix superior als tres centímetres, com si hagués volgut fer honor al seu

nom. Resulta que un pagès havia volgut adobar els seus camps i no va poder evitar l'estropici. Estant segur que ho vindrien a netejar aviat, vaig reduir la velocitat del meu bicicle, però sense poder evitar relliscar almenys un parell de vegades. Quan uns dies més tard, en què la humitat matinerana s'encarregava de mantenir la pista ben lliscant per fer-me patinar, estava igual, vaig decidir publicar una foto a Facebook per veure si algú feia alguna cosa. Carai, si va fer –tot seguit em va sortir un bestiola a dir que «Els pagesos hi eren abans que els turistes!» i que «a qui no li agradi que se'n vagi a un altre lloc. A mi em molesten els turistes que embruten la Rubina i entren en propietats privades.»

Òbviament, aquesta mai no pot ésser l'actitud. Els temps canvien i amb ells els hàbits i drets. Si cap ciclista hagués caigut i s'hagués fet mal per culpa d'aquell fangar, a l'Ajuntament de Castelló li hauria caigut el pèl. I no hauria costat tant netejar l'adob que al pagès li va caure sobre aquells 500 metres d'una via que per molt que digui un incívic, ara és compartida entre agricultors i esportistes i que per tant s'ha de fer servir amb responsabilitat i respecte envers els altres usuaris.



Muntatge i instal·lació de cuines

Pressupostos sense compromís



ELS MILLORS PREUS A FIGUERES



Sant Llàtzer, 26 - FIGUERES
972 539 238 / 679 147 096
VENDA ONLINE 
www.brico88.com

ACTUALITAT

«BIBLIO(R)EVOLUCIÓ» ► La Fundació Jaume Bofill acompanya els centres per facilitar el procés de reflexió intern sobre les biblioteques i proporciona material i formació pràctica.

Impuls a les biblioteques escolars, en l'era de la innovació pedagògica

► Dos instituts i una escola de l'Alt Empordà han estat triats per formar part d'un projecte impulsat per la Fundació Jaume Bofill per repensar els espais de lectura

Aida Vilar / Mairena Rivas

ROSES / L'ESCALA

■ L'Institut Illa de Rodés i l'Escola Jaume Vicens Vives, de Roses, i l'Institut El Pedró, de l'Escala, han estat seleccionats per la Fundació Jaume Bofill per formar part del projecte *Biblio(r)evolució: repensem els usos de la biblioteca escolar*. Participar en aquesta proposta representa un repte per a aquests tres centres, que ara hauran de definir i cocrear fórmules innovadores que serveixin per integrar tota la comunitat educativa en la biblioteca escolar.

El projecte dona el tret de sortida el 3 de març amb una sessió formativa a responsables de biblioteca dels centres educatius. A banda dels dos instituts i l'escola altempordanesos, hi ha vint-i-set centres més seleccionats de tot Catalunya. L'acte es farà al Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA). Després d'aquest impuls inicial, les escoles i els instituts tindran fins al 15 de maig per repensar la seva biblioteca i trobar, així, noves maneres de facilitar els aprenentatges, amb la implicació d'alumnat, famílies, personal d'administració i serveis, professorat i serveis educatius.

“La biblioteca escolar pot ser un agent catalitzador de laboratoris d'experiències lectores, espais per tirar endavant projectes transversals que comencin amb la descoberta de la biblioteca o bé un espai virtual”, explica Àlex Cosials, un dels coordinadors del projecte *Biblio(r)evolució*.

Un espai virtual a l'Illa de Rodés

A l'Institut Illa de Rodés de Roses, per exemple, d'aquest projecte se n'encarrega la cap del departament de Català, la professora Montserrat Batllósera. Ella explica que han ideat un projecte amb diverses línies d'actuació. La primera és convertir la mediateca en un espai virtual a través de la digitalització de tot el catàleg de llibres. “El centre té la intenció de convertir aquest espai en un centre de recursos de diferents àrees, que estigui disponible tant per a professors com per a alumnes”, comenta la professora, que hi afegeix: “A partir d'ara l'institut també entendre aquest espai com un indret on poder fer exposi-

LES CLAUS

- 1 Repte per al centre**
► Es planteja el repte de fer una aportació a la revolució educativa.
- 2 Equitat**
► Per garantir-la, es proposa que les famílies dels alumnes participin en el projecte.
- 3 Dinamització cultural**
► La biblioteca ha de ser un espai de dinamització cultural del centre educatiu.
- 4 Foment de la lectura**
► La biblioteca ha d'esdevenir un espai de dinamització de la lectura.
- 5 El món digital**
► La biblioteca ha de fomentar noves formes d'accés i potenciar la participació i el món i la cultura digitals.

cions de treballs multidisciplinaris d'alumnes.”

A part de totes aquestes reformulacions catalitzades a través del projecte de la Fundació Bofill, l'institut rosinc segueix amb la proposta iniciada l'any passat de donar vida i força al seu club de lectura, que ha esdevingut un èxit de participació i que, a partir d'ara, tindrà el seu propi espai a la biblioteca. “És una eina per donar vida a la biblioteca. No volem que sigui un magatzem de coses, sinó un espai viu, que la gent se'n senti seu i que tingui ganes de participar-hi i col·laborar-hi”, conclou.

Donar veu a tota la comunitat

Margarita Vidal és la professora que dinamitza la biblioteca de l'Institut El Pedró de l'Escala i no amaga la satisfacció que el seu centre es trobi entre els trenta seleccionats per al projecte de la Fundació Bofill. “Nosaltres vàrem proposar aquesta idea de projecte per tal que la biblioteca escolar impulsi encara més el seu paper com a

centre lector”, explica, al mateix temps que descriu quina és la idea que volen posar en marxa: “Pretenem aconseguir una socialització més gran de l'experiència lectora i que hi hagi més interacció entre els agents implicats, aconseguint espais reals i virtuals de debat i de recomanació. En aquest sentit, volem donar veu a tota la comunitat educativa fomentant el debat viu i la reflexió sobre el que llegeixen i donar suport a les famílies en el procés d'acompanyament de l'itinerari lector dels seus fills.”

Margarita Vidal afirma que, per potenciar aquest objectiu, és fonamental l'ús de les tecnologies digitals, “amb les quals els alumnes se senten tan identificats”. I la proposta va encara més enllà: “Podríem premiar mensualment amb un llibre el nombre més gran de comentaris al bloc de lectura.” Idees com aquesta i altres similars, es desenvoluparan en el període de *cocreació* que preveu el projecte.

Posar al dia la biblioteca

A l'Escola Jaume Vicens Vives de Roses, veuen com una gran oportunitat posar al dia i donar un nou impuls a la biblioteca del centre, ja que, com afirma una de les mestres que dinamitzen aquest espai, ara mateix està “infrautilitzada”. Ella és la Tània Sabrià i juntament amb el mestre David Pujol s'ocupen de l'aula de composició escrita, un espai de l'escola que tenen la intenció d'integrar a la biblioteca. “Ens agradaria convertir aquest espai en un lloc acollidor, confortable, atractiu, accessible, on tothom se senti a gust. Un espai diferent de la resta d'aules, amb un disseny diferenciat”, assenyalava Tània Sabrià, parlant de l'equipament, però també es refereix a la funcionalitat: “Volem que les famílies es converteixin en un suport lector per als alumnes, que puguin acompanyar en les lectures els nens i les nenes, que se sentin seva la biblioteca, no només com un recurs propi per als seus fills.”

La Fundació Jaume Bofill parteix de la premissa que la biblioteca pot ser un element per gestionar les millores educatives dels centres educatius. Ara, s'ha iniciat un procés de treball que culminarà a final de curs, entre maig i juny, amb la tria d'aquells projectes que més bé hagin plantejat els usos de la biblioteca.



Seguiu l'actualitat a través de la nostra web
Informació actualitzada diàriament 24/7
www.empordà.info

RESPONSABLES DE LES BIBLIOTEQUES SELECCIONADES

GERARD BLANCHÉ



► **Biblioteca de l'Escola Jaume Vicens Vives de Roses.** Tània Sabrià, acompanyada a la imatge per la directora del centre, Elisabet Ginestera, dinamitza la biblioteca juntament amb un altre mestre, David Pujol. La seva proposta de millora consisteix a convertir aquest espai en un recurs no només per a l'alumnat sinó també per a les seves famílies. Una de les idees del seu projecte és que els pares esdevinguin un suport lector i d'alfabetització i que acompanyin els fills en les seves lectures.

GERARD BLANCHÉ



► **Biblioteca de l'Institut Illa de Rodas de Roses.** Montserrat Batlló és la cap de departament de català i també l'encarregada del procés de revitalització de la mediateca i dels clubs de lectura d'aquest centre educatiu. L'equip impulsor del projecte són set persones, tots ells representants de diferents àrees de coneixement. Aquest equip de professionals seran els encarregats de repensar la seva mediateca per crear-hi un espai virtual que sigui multidisciplinari i col·laboratiu.

INSTITUT EL PEDRÓ



► **Institut El Pedró de l'Escal.** La professora Margarita Vidal és l'*alma mater* de la biblioteca de l'institut escalenc i es mostra molt contenta per poder emprendre un repte innovador per millorar la funcionalitat d'aquest equipament. "De moment estem en el punt de partida del projecte, que és la crida a la participació. Es tracta d'un procés participatiu i *cocreatiu* que vol incloure tota la comunitat educativa per potenciar el paper de la biblioteca en el marc d'una educació de futur", anota.

Entrevista Àlex Cosials

► COORDINADOR DE PROJECTES DE LA FUNDACIÓ JAUME BOFILL

«Els centres que tenen una biblioteca viva estan tenint un potencial poderós»

AIDA VILAR FIGUERES

■ Àlex Cosials és el coordinador de projectes de la Fundació Jaume Bofill i, per tant, encarregat de la gestió del projecte *Biblio(r)evolució*. Després de les 145 candidatures de centres educatius catalans, un comitè de selecció va acollir-ne 30 perquè s'unissin al projecte, i tres d'ells són de l'Alt Empordà.

P En què consisteix el projecte *Biblio(r)evolució*?

R És un repte que la Fundació Jaume Bofill llança als centres educatius, principalment, plantejant a l'opció de repensar l'ús de les biblioteques escolars.

P Què aporta la Fundació als centres seleccionats?

R Tindran una fase d'acompanyament amb una guia metodològica, unes sessions de formació en temes de *design-thinking*, per tal de pensar col·lectivament actuacions i, finalment, una mentorització per part d'especialistes en biblioteques escolars.

P Haviem treballat abans en projectes de biblioteca escolar?

R Sí. Els temes de lectura preocupen molt. Ja teníem un projecte anterior, el programa *LECXIT*, en què un voluntari passava una hora de la setmana dedicant-se a la lectura amb els nens.

P Quin paper té la biblioteca en el context del centre educatiu?

R Depèn molt de cada centre. Aquells que tenen una biblioteca viva, entesa com un servei a tota la comunitat educativa, tenen un potencial molt poderós a l'hora de generar activitats que engresquin els nens. Ara bé, hi ha altres centres que, per manca de recursos, no utilitzen adequadament aquest espai.

P S'ha de trencar amb la idea que la biblioteca escolar és un magatzem?

R Exacte. Ha de ser un indret on es facilitin espais d'aprenentatge, es fomenti l'accés a la cultura digital i s'apreciï la participació de les famílies. En general, la biblioteca ha de ser un espai que ajudi a fomentar la millora educativa i la renovació pedagògica.

P I que també inclogui la cooperació de la comunitat?

R Amb *Biblio(r)evolució*, la idea és que cada centre pugui treballar la seva proposta amb la *cocreació* de la seva comunitat: la resta de claustre, alumnes i famílies.



Àlex Cosials és un dels coordinadors del projecte.

EMPORDÀ



• Neteja i desembussament de canonades amb equip d'alta pressió.

• Inspecció amb càmera TV.

• Sistemes de localització de registres i arquetes ocultes.

• Contractes de manteniment per a comunitats de veïns, hotels, centres comercials, etc.

• Bombeig en cas d'inundacions.

699 29 19 81

rhornos@hotmail.com

Treballem per a particulars, comunitats de veïns, hotels, etc.

El botó vermell de la Policia Local tindrà millor cobertura

► És una aplicació per a mòbils que es pot activar en cas d'emergència

MARC TESTART CASTELLÓ D'EMPÚRIES

■ L'aplicatiu *Drag Alert* o botó vermell s'està actualitzant, a partir del mes de març, tindrà una millor cobertura, de manera que permetrà desenvolupar-la més àmpliament i donar d'alta els nous usuaris. L'Ajuntament de Castelló d'Empúries ha anunciat que, ben aviat, contactarà amb els antics usuaris d'aquesta aplicació per tal de fer el canvi. Aquesta aplicació està pensada especialment per a comerços, masies i habitatges aïllats del municipi castelloní.

Es tracta d'un sistema d'alarma silenciosa pioner a tot l'Estat espanyol –només el municipi de Badalona ja el té operatiu– que s'instal·la als telèfons mòbils intel·ligents (smartphones) amb sistema operatiu Android i que està sincronitzat amb l'actual programa de gestió policial "DRAG", que utilitza la Policia Local de Castelló d'Empúries. Aquesta eina no tindrà cap cost econòmic ni per a l'Ajuntament castelloní ni per als usuaris i

És una eina de seguretat que es pot activar en cas d'emergència en comerços i masies aïllades

No tindrà cap cost econòmic ni per a l'Ajuntament ni per als usuaris i usuàries del servei

usuàries del servei.

Aquesta aplicació permet que, amb un únic toc a la pantalla tàctil del telèfon mòbil, una persona que prèviament s'hagi donat d'alta al servei pugui avisar la Policia Local en cas d'una situació d'emergència. Aquesta alerta arribarà immediatament a les dependències policials i s'activarà una dotació policial perquè es desplaci al lloc on està ubicada la botiga o habitatge.

El procediment

Les claus d'aquest nou sistema radiquen en la seva discreció i la simplicitat del seu ús (un botó

vermell a la pantalla), que fan que la comunicació d'un incident sigui immediata, estalviant el temps que suposa realitzar una trucada telefònica convencional.

Els veïns interessats en aquesta aplicació s'han de posar en contacte amb la Policia Local, a través del telèfon 972 45 10 10. L'horari d'atenció al públic és de dilluns a divendres de les vuit del matí a les dues del migdia.

Un cop rebuda l'alta en aquesta aplicació, la patrulla de barri visitarà el comerç o la masia per tal de realitzar una verificació física de les dades i el comerciant signarà les condicions d'ús del servei. Així mateix, els agents de la Policia Local explicaran a la persona interessada el detall del funcionament del servei i es realitzarà una prova per tal d'assegurar-se que tot funciona correctament.

Aquesta és una mesura més per millorar la seguretat en un municipi que té moltes zones despoblades, on la Policia Local té dificultats per poder-hi arribar.



La taula informativa a la plaça dels Homes.

La recollida de la fracció orgànica a Castelló s'iniciarà l'abril vinent

► L'Ajuntament de Castelló d'Empúries ha iniciat la campanya informativa entre els veïns

REDACCIÓ CASTELLÓ D'EMPÚRIES

■ L'Ajuntament de Castelló d'Empúries ha iniciat una campanya informativa dirigida a la població per donar a conèixer la recollida de la fracció orgànica a totes les llars del municipi i que de manera

efectiva s'iniciarà el dia 2 d'abril.

La campanya de comunicació serà itinerant al llarg de 28 dies en diferents llocs d'especial afluència de la població, com ara la plaça dels Homes, el mercat d'Empúria-brava, el Centre Cívic o la sortida de les tres escoles. És en aquests punts on es donarà, a tots els usuaris que ho sol·licitin, una clau per obrir els contenidors del carrer, un cubell airejat de 10 l per a la cuina, un paquet de bosses compostables i una flor de temporada.



JOAN MORALES

APNAE Fan una jornada de voluntariat per netejar la finca de Mornau

► L'associació d'Amics del Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà (APNAE) va organitzar, el diumenge 18 de febrer, una activitat de manteniment de la closa de Mornau, que l'entitat custodia després de signar l'acord amb la Fundació Catalunya-La Pedrera. Acabada la feina, van enfil·lar-se a l'estructura alliberada i van deixar ben preparats alguns dels nius. "Ara només falta que les cigonyes responguin a la crida", expliquen.



EMPORDÀ

Salut El Casal promou l'activitat física

► La infermera Lourdes Diaz va impartir la xerrada titulada *Promoció de la salut mitjançant l'activitat física*, divendres passat a la tarda, al Casal de la gent gran de Castelló d'Empúries, dins de les jornades de salut que organitza l'Ajuntament.

Centre d'Estudis del Baix Fluvià

Dissabte 3 de març del 2018, a les 8 del vespre:

"ELS ORÍGENS DE LA VILA COMTAL DE CASTELLÓ D'EMPÚRIES"

A càrrec d'Anna Maria Puig, arqueòloga i presidenta de l'Institut d'Estudis Empordanesos.

Atenció! L'acte tindrà lloc al local dels jubilats de la Sala de Ball de Torroella de Fluvià.

US HI ESPEREM

Col·labora:

Ajuntament de Torroella de Fluvià, Ajuntament de l'Alt Empordà i Ajuntament de Sant Joan de Vilatorrada

EMPORDÀ

Presenten el cicle formatiu de grau superior en Administració i Finances amb el Cap Norfeu

REDACCIÓ ROSES/CASTELLÓ D'E.

■ L'Institut Cap Norfeu de Roses ha presentat el cicle formatiu de grau superior en Administració i Finances en modalitat dual, una iniciativa en la qual col·labora l'Ajuntament de Castelló d'Empúries, que fa la difusió i comunicació d'aquest cicle formatiu a tot el teixit empresarial.

Des del curs 2016/17, aquest institut ofereix el cicle formatiu de

grau superior en Administració i Finances en modalitat dual, és a dir, que es combina la formació al centre amb la formació a les empreses, una iniciativa que resulta molt atractiva per a uns i altres.

La formació dual implica el reconeixement acadèmic dels aprenentatges assolits per l'alumnat des de la formació teòricopràctica al centre formatiu i un contracte o beca a l'empresa, és a dir, l'alumne

desenvolupa el curs entre l'institut i una activitat externa que és remunerada.

Per a més informació sobre l'acollida d'alumnes en aquesta modalitat de formació dual a l'empresa, cal posar-se en contacte amb el Departament de Promoció Econòmica, a través del telèfon 972 45 68 17 o bé a través del correu electrònic castelloempren@castello.cat.

ACTUALITAT ▸ COMARCA

L'Ajuntament de Cantallops espera que la justícia actuï sobre una granja

► La laeden ha portat el consistori al jutjat perquè la polèmica explotació “incompleix” la normativa

REDACCIÓ CANTALLOPS

■ La granja de 720 porcs, de Can Noguers, que hi ha al nucli urbà de Cantallops, ha tornat a generar polèmica, després que l'entitat ecologista laeden i un veí de Cantallops han interposat un recurs contenciós-administratiu contra l'Ajuntament del municipi perquè, segons l'entitat, incompleix totes les condicions de la llicència ambiental que se li va atorgar l'any 2008. En declaracions a l'ACN, el tinent d'alcalde Josep Campsolines defensa l'actuació municipal i diu que, a partir d'ara, ha de ser la justícia qui es pronunciï. “Nosaltres no podem tancar res, si no ho ordena un jutge, perquè seria prevaricació”, insisteix l'edil. Pel que fa a l'ampliació de la granja, diu que segueix la tramitació.

Entre les vulneracions, l'entitat denuncia el deteriorament de les instal·lacions o que les basses dels purins tenen fissures i que disposen de la capacitat mínima requerida. Els ecologistes reclamen que es clausurin les instal·lacions i que es revocui l'activitat. També volen



El veí denunciant amb la granja al fons.

que s'aturi la tramitació de la llicència d'ampliació, que preveu incrementar la capacitat arribant fins als 1.222 caps de bestiar.

El Jutjat Contenciós Administratiu Número 1 de Girona ha admès a tràmit el recurs. “Tot i els incompliments reiterats, ni l'Ajuntament ni la Generalitat han fetres

ni no només no es tanca, sinó que es vol ampliar”, afirma l'advocat Eduard de Ribot.

L'estiu del 2016 la petició d'ampliació per arribar als 1.222 animals i va posar en alerta els residents, que van recollir una vuitantena de signatures en un municipi de poc més de 300 habitants. Els

FALGUÉS FOTO

tràmits segueixen en marxa i els ecologistes, tips de denunciar la situació, han decidit fer un pas més. “Després d'un any i mig, ni l'Ajuntament ni la Generalitat han fetres i ens han obligat a anar al Contenciós per intentar que judicialment s'ordini el tancament de les instal·lacions”, insisteix l'advocat.

Altres fronts

El membre de l'entitat, Lluís Serra, no, diu que la normativa estableix que les granges han d'estar a 500 metres dels nuclis urbans (la granja que denuncien està situada només a un centenar de metres de les cases), però que això només s'aplica a les noves llicències. “S'amplien en lloc de construir de nou, perquè ja tenen la llicència, teòricament”, explica. Aquesta no és l'única explotació que està en el punt de mira de la laeden. Hi ha una granja de petites dimensions també ubicada a Cantallops que actualment no té bestiar, però que podria arribar a tenir fins a 2.000 porcs, si finalment se li dona llum verda.

Pau acull una jornada d'Agricultura i adaptació al canvi climàtic

REDACCIÓ PAU

■ La sala d'actes del centre cívic de Pau acollirà, aquest dijous 1 de març, a partir de dos quarts de cinc de la tarda, una jornada sobre Agricultura i adaptació al canvi climàtic, organitzada pel GOB Menorca, amb el suport de la laeden-Salvem l'Empordà. Les inscripcions es poden fer a agroteritori@iaeden.cat o al telèfon 972670531 (matins). La jornada és gratuïta, però cal inscriure-s'hi.

El canvi climàtic és una realitat que tindrà impacte en l'agricultura. Un dels escenaris previstos a l'Empordà és una pujada de les temperatures amb una pluviositat anual lleugerament inferior a l'actual i més mal repartida al llarg de l'any, i això comportarà una reducció de la disponibilitat de l'aigua. Aquesta jornada vol presentar eines, recursos i pràctiques que ens poden ser útils per adaptar-nos-hi, i divulgar diferents experiències i coneixements que ajudin a fer compatibles la viabilitat econòmica del sector agrari i la conservació dels valors ambientals.

JOAN CANTERO



Llançà La vintena acció de neteja de platges aplega més voluntaris

► Diumenge passat es va celebrar, a Llançà, la vintena acció de l'associació Platges Netes, per fer tasques de neteja del litoral, centrant-se al Grifeu i voltants, com la platja de Sant Jordoi, l'Argilera i l'Alguer. En aquesta ocasió, van comptar amb més participació que en anteriors accions, disset voluntaris, arribats fins i tot de Girona. Van recollir plàstics, papiers, cartrons i uns mica de ferralla, burilles i troncs.

EMPORDÀ



Vilafant Posen a debat els usos de la Rectoria

► Dimecres passat es va celebrar, a la Rectoria de Vilafant, un taller participatiu per posar a debat el projecte de rehabilitació de la Rectoria per a usos públics. Els veïns van poder aportar les seves propostes davant d'aquest repte que s'ha posat l'Ajuntament vilafantenc.

L'ESCALA

El càmping Illa Mateua fa l'aportació solidària

REDACCIÓ L'ESCALA

■ Aquest dimarts 27 de febrer, se celebrarà, a les set de la tarda, a la sala d'Actes de l'Ajuntament de l'Escala, l'aportació solidària del càmping Illa Mateua corresponent a aquest estiu, amb la presència de l'alcalde, Víctor Puga, el president de l'Associació de Càmpings de Girona, Miquel Gotanegra, els representants de les cinc entitats, la direcció del càmping i part dels seus treballadors.

ROSES

L'alcaldeessa Mindan ha de declarar al jutjat

REDACCIÓ ROSES

■ L'alcaldeessa de Roses, Montse Mindan, està citada a declarar aquest dimecres 28 de febrer, a partir de dos quarts de deu del matí, al jutjat número 1 de Figueres, com a investigada pel delicte de desobediència i col·laboració amb el referèndum de l'1 d'octubre de l'any passat. Mindan tindrà el suport a les portes del jutjat de nombrosos rosincs, que han assegurat la seva presència.

PALAU-SAVERDERA

Palau escull els nou projectes participatius

REDACCIÓ PALAU-SAVERDERA

■ Els veïns de Palau-saverdera van escollir, la setmana passada, els nou projectes finalistes en la votació dels pressupostos participatius. Les votacions es faran durant el mes d'abril vinent i es podrà votar per internet o presencialment. L'Ajuntament executarà les propostes més votades i se'n faran tantes com donin de si els 35.000 euros que estan reservats per a aquesta finalitat.

L'ACA millora, a Garrigàs, la llera d'un barranc a la conca del Fluvià

REDACCIÓ GARRIGÀS

■ L'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) i l'Ajuntament de Garrigàs han finalitzat actuacions de manteniment i conservació de lleres en un tram de prop de 350 metres del barranc del Borrell Negre (conca del riu Fluvià). Concretament, s'ha treballat en el sector comprès entre la desembocadura del torrent al Fluvià i la carretera entre Vilajoan i Arenys d'Empor-

dà.

Els treballs, amb un cost de 6.764,80 euros, han estat finançats en un 80% per l'agència i el 20% restant per l'Ajuntament. Les mesures dutes a terme han consistit en una desbrossada selectiva de la vegetació acumulada en aquest tram i a l'eliminació d'espècies vegetals. Després dels treballs, s'han dut a terme actuacions de solarització.

164429

†

Elisa Roig Pagès

Que morí el dia 25 de febrer de 2018 a l'edat de 76 anys

A.C.S

Els seus afligits: fills, Francesca i Marc; fills polítics, Josep i Montse; nét, Lluc; germana, Margarita; germà polític, Ventura, família tota i amics us pregunuen que en tingueu un record.

La cerimònia religiosa de comiat se celebrarà dimecres dia 28 a les 11h a l'Església Parroquial de Palau- Saverdera.

Sala de vetlla: Funerària Empordanesa-Àltima - C/ Grècia nº1 (Recinte Firal) de Figueres

Palau- Saverdera, 27 de febrer de 2018

0011330101

†

Jordi Heras i Trias

Metge Neuro-Psiquiatre

morí a Figueres el 20 de febrer de 2018, a l'edat de 84 anys, havent rebut els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica.

A.C.S

Els seus apenats: esposa, Ninon Trilla i Qué; fills, Narcís, Jordi, Jesús, Lluís i Cesc; filles polítiques, Àngels, Nuri, Carol, Marta i Sònia; néts, Ferran, Albert, Ricard, Arià, Duna, Mireia, Jana, Ivette i Dan; germanes, (+)Mª Núria, Roser, Anna Mª, Pilar i Xixon; germans polítics, nebots, cosins i família tota, us pregunuen en tingueu un record.

Atesa la impossibilitat de fer-ho personalment, la família agraeix molt sincerament totes les mostres de condol rebudes per aquesta trista pèrdua.

Figueres, 27 de febrer de 2018

159576

SENSIBLES

i especialistes

Saber el que cal fer a cada moment.
Assessorant, entenent i satisfent les necessitats
de les famílies, amb la màxima sensibilitat.

902 076 902
www.memora.cat

m

Mémora, molt més que un servei funerari

142092

FUNERÀRIA EMPORDANESA

Al seu costat

Servei integral de funerària, tanatori i crematori en el mateix complex

■ 4 sales de vetlla còmodes i àmplies

■ Oratori multiconfessional. Pàrquing gratuït

■ Atenció personalitzada les 24 hores del dia, els 365 dies de l'any

ÀLTIMA

Serveis Funeraris Integrals

Amb una única trucada ens ocupem de tot

902 230 238

www.altima-sfi.com

C/ Grècia, 1 - Recinte Firal 17600 Figueres Tel. 972 67 22 11

BARCELONA RONDA DE DALT · GRAN VIA L'HOSPITALET

BAIX LLOBREGAT · Penedès · GARRAF · BAGES · EMPORDÀ · RIPOLLÈS

146587

FUNERÀRIA VICENS

Des de 1924

TANATORI

CREMATORI

SALA DE CERIMONIES

FLORISTERIA AL TANATORI

servei permanent 24 hores

Tel. 972 50 12 12

FAX. 972 50 97 42

Passeig Cementiri, 17 - FIGUERES

ACTUALITAT ▸ NECROLÒGIQUES

Una multireincident que acumula 37 antecedents està en cerca i captura

► La dona, que sol actuar per Roses i Castelló d'Empúries, té fins a 53 requeriments judicials i, si la policia la troba, ha d'ingressar a la presó

REDACCIÓ ROSES

■ Una dona porta de corcoll la policia de la zona de Roses i Castelló d'Empúries. Es tracta d'una delinqüent multireincident que actua en aquesta àrea de l'Empordà però també ho ha fet en altres punts de la comarca. Fa uns cinc anys que es mou per la zona i la coneixen tant els Mossos d'Esquadra com les policies locals de l'entorn.

En aquests moments, té una ordre vigent de cerca i captura perquè no es va presentar davant del jutge quan aquest ho va requerir i, de fet, actualment compta amb un requeriment d'ingrés a presó tan bon punt se la trobi. Per ara, no es té notícia del seu parador i l'última és del mes de gener.

Aquesta compta amb un llarg historial delictiu. Es diu Salomé P.A., té 51 anys i el seu domicili no és fix. Juntament amb un altre individu que també delinqueix, viuen on poden i com poden. Es dediquen a ocupar habitatges quan ho necessiten.

L'última detenció de la dona va ser el 19 de gener per haver pre-

sumptament robat en un domicili d'Empuriabrava. Amb aquest arrest, ja compta amb 37 antecedents policials, 50 identificacions, 53 requeriments policials i, actualment, un requeriment de cerca i captura, detenció i ingrés a presó.

A més dels antecedents, té un problema freqüent en aquest tipus de delinqüents i és l'addicció a les drogues, motiu pel qual també ha estat arrestada en diverses ocasions i també és una de les causes del seu *modus vivendi*.

Una mica de tot

Entre els seus delictes més habituals hi ha robatoris en domicilis, botigues, supermercats, vehicles, a gent d'edat avançada quan van pel carrer, entre altres. Algun dels antecedents també són per robatoris amb violència i intimidació. Una vegada, fins i tot se la va detenir per robar a l'administració de loteries de Castelló d'Empúries, indret on va agafar els diners que estaven a dins d'un pot que es destinaven a la recaptació de fons per la lluita contra el càncer.

UN VEHICLE XOCA CONTRA LA BARRERA

Trenquen per segona vegada el pas a nivell

REDACCIÓ FIGUERES

■ Una setmana després que un camió xoqués contra el sistema d'accionament de les barreres del pas a nivell del tren de Figueres, un altre conductor ha tornat a malmetre l'estructura. Els fets van passar la matinada del divendres 23 quan un vehicle va xocar contra la barrera del pas a l'avinguda Vilallonga. El conductor va avisar els serveis d'emergència i va donar negatiu al control d'alcoholèmia. La Guàrdia Urbana va regular el pas de vehicles i la barrera es va reparar amb una hora.

TRANSPORTAVA GASOIL A CADAQUÉS

Un xofer és atropellat pel seu camió desfrenat

REDACCIÓ CADAQUÉS

■ El conductor d'un camió que transportava gasoil va acabar, el divendres 23 al migdia, atropellat pel seu propi vehicle en un carrer amb pendent de Cadaqués. Tot apunta, segons els Bombers, que el camió se li va desfrenar quan estava al carrer Teresa Miramon del poble. L'home, de 40 anys, va patir ferides a les cames i a la panxa, ja que una roda li va passar pel cim, fet pel qual va ser evacuat fins a l'hospital de Figueres.

DINS DEL TERME DE GARRIGÀS

Un ferit en un accident de trànsit a l'N-II

REDACCIÓ GARRIGÀS

■ Una dona va ser traslladada a l'hospital de Figueres per ferides en el braç i en una mà després que el vehicle que conduïa sortís de la via al punt quilomètric 746,5 del l'N-II, a l'altura de Garrigàs, el diumenge dia 25 de febrer a tres quarts de deu del matí. Segons informen Bombers i Trànsit, l'accident no ha provocat afectacions al Trànsit i en el lloc de l'accident hi han treballat dues dotacions dels Bombers.

DEFUNCIONS

INFORMACIÓ DE MEMORA

► **Teresa Xibecas Duran.** 85 anys. 20 de febrer. Inhumat a l'Armentera.
► **Marc Pierre Aparicio.** 59 anys. 22 de febrer. Inhumat a l'Escala.

INFORMACIÓ

DE FUNERÀRIA VICENS

► **Aurora Vilà Salleras.** 95 anys. 17 de febrer. Inhumada a Riumors.
► **Remei Marcè Puxant.** 94 anys. 17 de febrer. Inhumada a Boadella d'Empordà. ► **Julio Rahola Compte.** 73 anys. 17 de febrer. Incinerat.
► **Rosita Arranz Font.** 96 anys. 17 de febrer. Inhumada a Roses.
► **Victoriano Castillo Bonilla.** 79 anys. 18 de febrer. Inhumat a Figueres. ► **Agustí Parada Badet "Agustí del Mas d'en Coll".** 89 anys. 18 de febrer. Inhumat a Cabanes.
► **Domenico Cuozzo.** 54 anys. 18 de febrer. Incinerat. ► **Pere Collell Costal.** 75 anys. 19 de febrer. Inhumat a Bàscara. ► **Jordi Heras Trias.** 84 anys. 20 de febrer. Inhumat a Figueres. ► **Pilar Ballesteros Sánchez.** 97 anys. 20 de febrer. Inhumada a Figueres. ► **Joan Soler Plà.** 100 anys. 20 de febrer. Inhumat a Llers. ► **Maria Sala Clavaguera.** 87 anys. 21 de febrer. Inhumada a Figueres. ► **Maria Clos Moncanut.** 85 anys. 21 de febrer. Inhumada a la Jonquera. ► **Antonio Ferrer Font.** 72 anys. 21 de febrer. Inhumada a Llançà. ► **Evarista Pérez Martín.** 85 anys. 21 de febrer. Incinerada. ► **Rafael Casellas Turró.** 68 anys. 21 de febrer. Inhumat al Port de la Selva.
► **Dolores Ferrer Amorós.** 88 anys. 22 de febrer. Inhumada a Vilatenim.
► **Pere Callis Gusó.** 83 anys. 23 de febrer. Incinerat.

INFORMACIÓ

DE FUNERÀRIA EMPORDANESA

► **Caridad Parra Parro.** 92 anys. 19 de febrer. Inhumat a Figueres. ► **Maria de los Reyes Fernández González.** 79 anys. 22 de febrer. Incinerada.
► **Manuel Lara Saucedo.** 85 anys. 23 de febrer. Incinerat. ► **Visitaci3n Leal Izquierdo.** 72 anys. 23 de febrer. Inhumada a Figueres. ► **Francisco Rico Llopis.** 73 anys. 24 de febrer. Inhumat a Figueres. ► **Juan Vadillo González.** 81 anys. 24 de febrer. Incinerat. ► **Alberto Soles Pardo.** 85 anys. 25 de febrer. Incinerat.

TROBAT A SANTA COLOMA DE FARNERS

Detenen el presumpte autor del doble homicidi de Susqueda

REDACCIÓ SUSQUEDA

■ Els Mossos d'Esquadra han detingut el presumpte autor del doble homicidi del pantà de Susqueda de finals de setembre de l'any passat. La detenció es va fer el diilluns 26 de febrer al matí, a Santa Coloma de Farners. Durant sis mesos, els mossos de la Unitat de Desapareguts ha dut a terme la investigació. Segons fonts policials, el detingut és un home de 50 anys conegedor de la zona del crim, ja que viu al voltant del pantà, i que no tenia cap tipus de relació amb les víctimes ni amb les seves famílies.

L'ESCOLA PARLA

L'escola de Peralada treballa les diferències amb nous mètodes i estratègies d'aula

MAIRENA RIVAS PERALADA

■ L'Escola Ramon Muntaner de Peralada ha estat pionera a la comarca en treballar les diferències dels alumnes i facilitar l'aprenentatge a partir de metodologies multisensorials i estratègies d'aula, tot basat en evidències científiques. L'equip docent compta amb el suport de professionals del Project Difference, que, durant un període de dos anys, acompanyen i

formen els mestres en àmbits com la dislèxia, el TDAH i la discalculia. També s'han realitzat els programes *Glifing* i *Nummerus* per al suport de la lectura i les matemàtiques, respectivament.

La intervenció es fa a tots els cursos i l'objectiu és detectar, com més aviat millor, si hi ha un alumne que presenta una dificultat, per tal de fer un treball específic que li permeti seguir l'escolaritat amb

normalitat. "És imprescindible invertir en la formació inicial dels mestres, perquè està comprovat que, quan aquestes competències s'apliquen a tots els alumnes de l'aula, s'experimenta un increment notable en el rendiment global de l'alumnat, no només en aquells que presenten dificultats d'aprenentatge", explica Roser Ruiz, directora del centre, que comenta també que, aquest curs, l'escola ha proposat fer una formació específica en treball cooperatiu.

Hi ha dues escoles més de l'Alt Empordà, Joana d'Empúries, de Castelló, i Maria Àngels Anglada, de Figueres, que també treballen seguint les directrius del Project Difference.



MAIRENA RIVAS

Equip RTI Resposta a la Intervenció

► L'equip es reuneix un cop a la setmana. La cap d'estudis gestiona els cursos o casos a tractar. També hi participen la mestra d'Educació Especial, el tutor del grup del qual es parla i psicopedagogs externs.

A la llar Els Pins, educadores i famílies projecten la creació d'una biblioteca

REDACCIÓ FIGUERES

■ A la Llar d'Infants Els Pins de Figueres, l'AMPA és una part important del motor de participació de les famílies dins l'escola. Els pares poden col·laborar no només fent coses, sinó, també, en la presa de decisions de la llar d'infants, aportant idees i opinions. L'equip d'educadores està obert a tots els suggeriments que provenin de les famílies, les quals es poden apuntar a col·laborar en comissions per tirar endavant projectes que afavoreixin els infants.

Aquesta simbiosi ha permès tirar endavant iniciatives, algunes de les quals han reeixit com activitats que es fan cada any. Un exemple és la *Jornada de Bricolatge*, en què les famílies que volen es troben un dia festiu i ajuden a la "construcció, renovació i millora" d'elements externs del pati o de l'estructura de la llar.

Des d'Els Pins, expliquen que actualment es treballa en un projecte conjunt de creació d'un espai de biblioteca, que esdevingui un lloc de relació i comunicació on



LLAR D'INFANTS ELS PINS

La relació dels pares amb la llar d'infants és molt estreta.

tots els membres de la llar s'hi trobin a gust, infants, famílies i educadores. "La idea va sorgir per l'interès que mostraven els infants i les seves famílies pel racó de la biblioteca, sobretot, potenciat pel

projecte de la sala infantil de la Biblioteca Fages de Climent, que ens proporcionen uns lots de llibres en préstec que són molt atractius i adients. El lloc on tenim els llibres no és prou còmode ni espaiós i

hem hagut de pensar en noves solucions", comenten les educadores. Ara s'ha fet un comunicat a totes les famílies de la llar demanant la col·laboració "per projectar l'espai, buscar el mobiliari, els llibres i els accessoris, i aportar el màxim d'idees per aconseguir un ambient acollidor i tranquil que convidi a gaudir de la lectura compartida, infants i adults".

Sumant opinions

"La dificultat de trobar moments per reunir-nos fa que el treball sigui una mica lent, però es prioritza que les famílies puguin dir la seva a partir dels interessos que veuen en els seus fills i sumar-ho a les opinions de les educadores que tenen la visió dels interessos i necessitats dels infants a l'escola", conclouen les educadores.

Els escacs són una matèria destacada del currículum del Joana d'Empúries

M. R. CASTELLÓ D'EMPÚRIES

■ L'Escola Joana d'Empúries, de Castelló d'Empúries, aprofundeix, per mitjà dels escacs, en un ventall de qualitats que formen els alumnes, els fa gaudir i relacionar-se entre ells, i milloren les seves competències bàsiques, el creixement personal, l'autonomia i la cohesió social. "Els escacs són una bona

eina per afavorir el desenvolupament de diverses habilitats cognitives i socials", afirma la directora, Roser Mosqueda, i també destaca la utilitat d'aquesta activitat "per potenciar i desenvolupar diferents habilitats que estan relacionades, sobretot, amb les matemàtiques." "Diversos estudis han mostrat ben clarament la seva influència en el

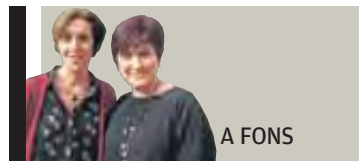
desenvolupament de la imaginació, la creativitat i la millora en la lectura. És un treball interdisciplinari", conclou.

El projecte *Escacs a l'escola* es va introduir al Joana d'Empúries el curs 2016-2017. Els mestres han rebut una formació continuada en aquest àmbit i ara hi ha 230 alumnes participant en el projecte.



ESCOLA JOANA D'EMPÚRIES

Els alumnes potencien habilitats cognitives i socials amb els escacs.



A FONS

Montse Mindan i Sònia Martínez
CONSELLERES COMARCALS DE L'ALT EMPORDÀ

EL PODER DE LES PARAULES

La commemoració del Dia Internacional en Memòria de les Víctimes de l'Holocaust és un acte necessari, quasi diríem que imprescindible, tenint en compte la transcendència que van tenir i que tenen encara per a la humanitat les accions criminals que es van dur a terme a l'Alemanya nazi en nom d'un projecte polític injustificable, fonamentat en el racisme i en el menyspreu envers aquells que eren considerats diferents. Recordar les víctimes de l'Holocaust és un dret, però també un deure que tenim tots els ciutadans del món.

És el deure de memòria en-

vers els sis milions de jueus deportats i assassinats, i cap als quasi tres milions de persones exterminades en ser utilitzades com a mà d'obra esclava. Tampoc no podem oblidar el mig milió de persones d'ètnia gitana que van ser eliminats, i centenars de milers de persones objecte de la crueltat nazi per no ajustar-se a un suposat ideal físic i mental, o perquè la seva orientació sexual o política era considerada indigna. Cal també recordar els 6.000 refugiats republicans catalans i espanyols que van morir en els camps de concentració.

Alhora, al costat de les vícti-

mes mortals, també hi va haver centenars de milers de supervivents afectats per unes seqüeles traumàtiques inesborrables. I, encara més! Fills i nets de deportats continuen convivint amb el pes d'aquesta herència. El lema d'aquest any *El poder de les paraules* ha estat molt apropiat en una època com l'actual en la qual el diàleg per resoldre els conflictes sol escassejar. La millor resposta contra aquests mals, sens dubte, és l'educació. I en aquest marc, hi té un paper indispensable una bona pedagogia de la memòria orientada a desvetllar els passatges més traumàtics del passat immediat i

que, alhora, sigui capaç d'aportar eines per a la millora de la convivència democràtica en el present. En aquesta tasca, els professors hi tenen un protagonisme indiscutible.

Per tot plegat considerem que les visites al MUME (Museu Memorial de l'Exili) de la Jonquera i els actes del Dia Internacional en Memòria de les Víctimes de l'Holocaust, en què des del Consell Comarcal col·laborem realitzant el transport dels alumnes, són generadores de consciència democràtica i de valors cívics que, malauradament, massa sovint encara brillen per la seva absència.

DISSABTE TRANSFRONTERER DE LES MATEMÀTIQUES ► Una proposta organitzada per la Fundació Ferran Sunyer i Balaguer, juntament amb l'Ajuntament de Figueres, i amb el suport del Servei Educatiu de l'Alt Empordà.

Les «mates» més enginyoses

► Les matemàtiques esdevenen una matèria educativa cada cop més emocionant, aplicable i funcional

MAIRENA RIVAS FIGUERES

■ El Dissabte Transfronterer de les Matemàtiques de l'Alt Empordà és una activitat que ha demostrat que les *mates* poden ser creatives i enginyoses. És una iniciativa oberta als centres altempordanesos i de comarques properes, així com a centres de la Catalunya Nord, i està dirigida a estudiants de 4t de Secundària i Batxillerat.

Consisteix en quatre xerrades simultànies i quatre tallers-concurs on els participants han de resoldre reptes relacionats amb el que s'ha explicat en la xerrada corresponent. Aquesta proposta es va concebre per mostrar els aspectes més lúdics, estètics i sorprenents de les matemàtiques, a través de l'experimentació, del plantejament de dubtes i de la comprensió dels conceptes.

Aquest 2018, s'ha celebrat la setena edició del Dissabte Transfronterer de les Matemàtiques, com és habitual a la seu del Centre de Formació Integral Ferran Sunyer i Balaguer. Aquesta vegada, hi han participat disset centres: Bell-lloc i Les Alzines (Girona); Escola Virolai (Barcelona); Lycée de Ceret; Vallvera (Salt); Cap de Creus (Cadaqués); El Pedró (l'Escaló); Illa de Rodes (Roses); Montessori-Palau; instituts de Llança i de Vilafant, i Escolàpies, Alexandre Deulofeu, Cendrassos, Olivar Gran, Ramon Muntaner i La Salle (Figueres).

De l'interès del professorat

Durant la jornada, fins i tot els professors tenen l'oportunitat de treure nous aprenentatges, ja que mentre els estudiants participen en les xerrades i els tallers-concurs i resolen els reptes plantejats, ells escolten un conferenciant. En aquesta ocasió, ha vingut a Figueres Marc Guinjoan, el codirector d'eXplorium, un centre per a la divulgació científica, tecnològica i



Participants, entre els quals hi ha guanyadors, i organitzadors, de la 7a edició de l'activitat a Figueres.

El Dissabte de les Matemàtiques ha demostrat que les «mates» poden ser creatives i enginyoses

Durant la jornada, fins i tot els professors dels centres participants tenen l'oportunitat d'aprendre

matemàtica mitjançant l'educació no formal i el lleure.

La convocatòria finalitza amb la proclamació dels guanyadors de cada categoria. En aquesta edició, als estudiants de Batxillerat se'ls han proposat tres exposicions: *El camí més curt i estratègies per a trobar-lo*, *Les matemàtiques de la teoria de l'evolució* i *Equacions per al canvi climàtic*. Pel que fa als alumnes de 4t d'ESO, se'ls ha plantejat la *Geometria 3D amb realitat virtual*.

ELS PREMIATS DEL 2018

BATXILLERAT

El camí més curt i estratègies per trobar-lo

- 1r premi: Ferran Baraut i Yago Ayllon (Vilafant)
- 2n premi: Júlia Bech i Abril Budó (Olivar Gran)
- 3r premi: Biel Riera i Martí Cortada (Cendrassos)

Les matemàtiques de la teoria de l'evolució

- 1r premi: Laia Mas i Nora Bonmatí (Les Alzines)
- 2n premi: Clément Py i Adrien Berger (Lycée de Ceret)
- 3r premi: Martina Moreno i Carla Batlle (Ramon Muntaner)

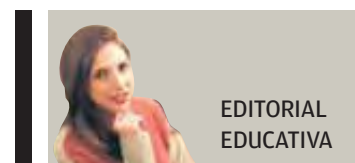
Equacions per al canvi climàtic

- 1r premi: Èlia Adroher i Omar Ferrer (Olivar Gran), i Ismail Abriak (Institut Illa de Rodes)
- 2n premi: Arnau Reig i Max Orpí (Montessori-Palau)
- 3r premi: Joan Gimbernat i Joan Vargas (Montessori-Palau)

QUART D'ESO

Geometria 3D amb realitat virtual

- 1r premi: Sílvia Ortuño, Maria Vivas i Robert Vila (A. Deulofeu)
- 2n premi: Xanthin Quidet i Andreu Roman (El Pedró)
- 3r premi: Ramon Roig i Martí Armentol (La Salle Figueres)



Melany Córdoba Vilchez

ASSESSORA DEL CRP DEL SERVEI EDUCATIU

APRENENTATGE COMÚ

Vivim en un món de canvi constant on les tecnologies i la informació que hi circula van més de pressa que nosaltres. Els alumnes tenen a l'abast aquesta informació i molts cops qüestionen les explicacions dels mestres exposant arguments que han sentit a casa, han vist a les notícies o han trobat navegant per la xarxa. Com a mestres, hem d'aprofitar aquestes situacions i construir coneixement entre tots. Tenir alumnes trempats, punyents i interessats en el coneixement no ho hem de veure com un desafiament a la nostra feina, sinó com una oportunitat per convertir-los en els nostres millors aliats. Jo mateixa em prenc cada dia com un nou aprenentatge i s'ha d'estar predisposat a aprendre durant la marxa. A l'aula ha de passar el mateix, cada dia ha de ser un aprenentatge comú entre mestre i alumnes. És bo que els alumnes sàpiguen que no som un pou de ciència i que cada dia aprenem amb ells. Als infants els encanta poder explicar coses que ningú més sap. Per tant, aprofitem-ho, deixem-los explicar tot el que creguin interessant! Potser, el fet de poder compartir coneixements amb el mestre i la resta de companys generarà motivació i interès per aprendre. Tanmateix, un mestre ha de conèixer les habilitats de tots els seus alumnes i utilitzar-les, així com potenciar i ajudar a desenvolupar les que manquen. El paper del mestre ha canviat, ara cal fer d'acompanyant/assessor per tal d'ajudar a desenvolupar les habilitats i competències necessàries per a la vida, així com oferir models d'aprenentatge co-constructius o re-constructius.

QUAN NO SÀPIGUES
DE QUÈ PARLAR,
PARLA



Entra ara a
parlaobertament.org
i descobreix com fer-ho.

obertament
PER LA SALUT MENTAL. DONA LA CARA.

Tots podem tenir un
problema de **salut mental**.

ESPORTS ► POLIESPORTIU

Breus

CURSA

La Despertaferro de Bàscara nocturna, d'11 i 6 km, dissabte

REDACCIÓ BÀSCARA

■ Aquest dissabte dia 3 de març, a partir de les 7 de la tarda, tindrà lloc la quarta edició de la Despertaferro de Bàscara, una de les poques curses nocturnes que se celebren a la comarca. La cursa s'iniciarà al Paller d'en Xirau i comptarà amb dos circuits: un de 11 km que es pot fer corrent i un altre de 6 km més destinat als caminadors. Cal portar llanterna o frontal, les inscripcions segueixen obertes a www.despertaferrobascara.cat, el preu va dels 6 als 15 euros i el 10% anirà per La Marató de TV3.

MOTOCICLISME

Última prova abans del debut per a Maverick

REDACCIÓ ROSES

■ Entre aquest dijous dia 1 i dissabte 3 de març el circuit de Losail (Qatar) acollirà l'últim test oficial pels pilots del Mundial de MotoGP. El rosinc i palauenc Maverick Viñales confia a millorar les sensacions amb Yamaha abans del debut, el 18 de març, a Qatar.

HOQUEI PATINS

Cinc triomfs i quatre derrotes del Figueres

REDACCIÓ FIGUERES

■ Els resultats van ser: FEM14 10 SHUM 10; Vilassar 6 infantil 0; Caldes D 8 infantil 3; aleví A 2 Tardell 3; aleví B 5 Salt 0; Banyoles D 3 benjamí A 3; benjamí B 3 Banyoles A 13; Girona B 2 benjamí C 7; prebenjamí A 3 Olot B 0, i prebenjamí B 3 Sant Jordi 1.

Autocar de la PB Alt Empordà per al Barça-At. Madrid

■ L'autocar de la Penya Blaugrana de l'Alt Empordà sortirà, aquest diumenge, de l'Ambulatori de Figueres a les 13.15 hores. Per reservar places d'autocar o entrades per al partit, el telèfon és el 608 09 40 39.

EMPORDÀ



EMPORDÀ



ATLETISME

El CA Ventalló, liderat per Fernández, i el CA Figueres pugen al podi en la base

REDACCIÓ SABADELL

■ El corredor del Club Atletisme Ventalló Marc Fernández es va penjar, el dissabte passat a Sabadell, la medalla de plata en el Campionat de Catalunya de proves combinades en sub-14. Els del Terraprim també hi van ser amb Júlia Font –sub16–, Paula Reyes, Adrià Framis i Pablo Doornekamp –sub14. D'altra banda, en el Trofeu Promoció Natàlia Amiel, disputat a Sabadell, Fernández va ser tercer en 60 metres tanques i els seus companys en el Ventalló, Paula Reyes i Adrià Framis, segons. A més, la corredora benjamina del Club Atletisme Figueres Gina Hernández va ser segona en 60 mt.

RUGBI

Poques opcions del Navata a Vilanova

REDACCIÓ NAVATA

■ El Navata Rugby Matcarrelage va perdre amb contundència, diumenge passat, en el camp del SEL Vilanova (104-5). Els Gri-paus, que han sumat un triomf en cinc jornades a la segona fase, reprendran la competició l'11 de març davant l'Añoia, el cuer.

MOTOR

Quatre pilots en el Panda Raid del Marroc

IVAN GARCIA L'ESCALA/PERALADA

■ Els pilots escalencs Xavi Garcia i Pol Morral, per un costat, i el peraladenc Pere Sabatés i el vilabertranenc Jordi Fontdevila, per l'altre, participaran entre aquest divendres dia 2 i el 10 de març en el ral·li amateur Panda Raid del Marroc.

El CT Figueres acollirà un torneig de pàdel solidari

■ Una de les eliminatòries del torneig de pàdel Volea per la vida, que va en benefici de l'AECC-Catalunya contra el càncer, es disputarà a les instal·lacions del Club Tennis Figueres, del 5 al 10 de març.

ARTS MARCIALS

Reconeixen el jujitsu del CER l'Escala

IVAN GARCIA L'ESCALA

■ La secció de jujitsu del CER de l'Escala ha rebut, recentment, un reconeixement internacional. Imparteix cada 15 dies classes pioneres de jujitsu adaptat per a persones amb mobilitat reduïda des de fa dos anys i de moment ja compta amb quatre alumnes.

TAEKWONDO

Diarra, Ruiz i Jorquera van a l'Estatl sènior

REDACCIÓ VALLADOLID

■ Valladolid acollirà, aquest dissabte dia 3 de març, el Campionat d'Espanya de taekwondo en categoria sènior i com a mínim hi haurà tres representants locals: Alasana Diarrá (Jan-su), Ramon Ruiz (Tae Sport) i Joan Jorquera (TKD Joan's).

El CGR Figueres busca l'accés en el Campionat d'Espanya

■ El Club Gimnàstica Rítmica Figueres buscarà, aquest diumenge dia 4 de març a Torredembarra (Tarragonès), l'accés per al campionat Copa Base Conjunts i la classificació per al Campionat d'Espanya

FALGUÉS FOTO



Hoquei El Jonquerenc manté opcions de pujar

► El sènior del Red Tortuga Jonquerenc es va refer després de tres derrotes seguides tot superant el Sant Feliu B (5-4) i segueix tercer de Primera mentre que el femení també va guanyar el Manresa (2-4) i és segon. Els resultats de base van ser: infantil 3 Reus 6; Palafrugell 12 aleví 2; benjamí 2 Banyoles 1; prebenjamí A 3 Cassanenc 0; prebenjamí B 1 Blanes B 2 i Figueres 2 iniciació 1.

EMPORDÀ



Natació El GEN Roses, en tres esdeveniments

► La secció de natació del Grup d'Esports Nàutics de Roses ha participat, els últims caps de setmana, en el Campionat de Catalunya aleví a Manresa –amb quatre representants–, en el Trofeu Treserrars de Banyoles i a la cinquena jornada de la Lliga Catalana de Platja d'Aro.

EMPORDÀ



ESCACS

El Figueres A cedeix contra el Foment

REDACCIÓ FIGUERES

■ A la sisena ronda de Divisió d'Honor, l'equip A del Club Escacs Figueres va perdre (5,5 a 4,5) en el seu desplaçament a Barcelona, contra un Foment més necessitat de punts. Vegeu la resta de resultats a la pàgina 44.

EMPORDÀ



CROS

El Port de la Selva, a la final del cros escolar

REDACCIÓ PORT DE LA SELVA

■ Els corredors del Club Nàutic Port de la Selva Mar Bonsoms, en benjamins, i Agustí Planas, en alevins, van participar el cap de setmana passat a Olèrdola (Alt Penedès) a la Final Nacional de Cros Escolar de Catalunya.

Un centenar de jugadors colpegen en el TorreMirona Cup, clau per a l'Estatl

GOLF

REDACCIÓ NAVATA

■ Les instal·lacions de TorreMirona Golf Club de Navata van acollir, el cap de setmana del 17 i 18 de febrer, la sisena edició del TorreMirona Cup, amb dues voltes en la modalitat Medal Play, que eren vàlides per al Campionat d'Espanya infantil, aleví i ben-

jamí. En total, hi van prendre part un centenar de jugadors d'arreu del país, un 20% més que l'any passat, i es van repartir un total de 12 premis.

En infants, els vencedors van ser Jorge Berea i Daniela Campillo, mentre que en handicap van quedar en primer lloc Álvaro Figueras i Daniela Bellido. Per la seva part, en alevins Alejandro

Pujol i Clàudia Lara van ser els més encertats i, en handicap, al capdavant van quedar Jan Farré i Núria Bertran.

Pel que fa als benjamins, en primera posició van finalitzar Jon Julià –Nico Garcia havia estat més encertat el primer dia– i Clara Felip, mentre que en handicap van vèncer Enzo Martínez i Marta Bertran.

EMPORDÀ



Al TorreMirona Cup de Navata es van repartir un total de 12 premis.

Entrevista Josep Maria Gironella

Doctor en Història Medieval. L'esclavisme fereix consciències. Molts el neguen, però hi ha documents notarials que proven **que des de Roses es van flotar expedicions per capturar persones i vendre-les.** Josep Maria Gironella ho va explicar fa uns dies dins el cicle de conferències de Castelló.

«Si féssim un arbre genealògic, trobaríem que tothom té un avantpassat esclau»

► Documents notarials dels segles XIII al XV certifiquen que al mercat de Castelló d'Empúries es venien i compraven persones

Cristina Vilà

CASTELLÓ D'EMPÚRIES



■ El medievalista Josep Maria Gironella (Castelló d'Empúries, 1978) explica als seus alumnes en un institut de Salt la pràctica de l'esclavisme a la societat catalana a l'època medieval, molts se sorprendren. A parer seu, "tractar el passat pot ser útil per al nostre present". "Jo no faig política, només història", afirma.

P Per què es va interessar pel tema de l'esclavisme?

R Investigant sobre altres coses, vas trobant documents que no t'interessaven pel que fas en aquell moment, però que et criden l'atenció. El tema de l'esclavitud és un d'aquests. Mai l'he tocat a fons directament, però he anat aportant documents i he anat llegint sobre ell. Més aviat és la sorpresa perquè, fins i tot dins l'àmbit universitari, no s'ha explicat gaire bé. Quan dius la paraula esclavitud, sembla que només existís a l'època de romans i grecs i després, a la moderna. Quan parlem d'edat mitjana, sempre simplifiquem parlant de cavallers, remences, pagesos que eren serfs de la gleba, però no es parla d'esclavitud, quan era una realitat molt present a casa nostra.

P De quin temps parlem?

R Entre finals del segle XIII i meitat del segle XV, que és el primer moment que podem fer història a casa nostra a partir de la documentació. Són gairebé dos-cents anys. Abans hi ha molt poc.

P De quin material parteix?

R D'un material divers, bàsicament fons notarials, que són la meva principal font d'investigació i que ens parlen del dia a dia de la societat. En ells trobes des de les expedicions que es munten per anar a capturar esclaus, les vendes i, molts cops, també, el seu alliberament. És a dir, totes les passes.

P Qui promovia les expedicions?

R Normalment era gent que tenia certa experiència en el món de les armes, que quan hi ha guerres els trobes combatent al costat del rei o van de mercenaris a Itàlia o França. Ells notificaven a la població que muntaven una expedició privada, amb el beneplàcit del comte d'Empúries per sortir d'un port del comtat com és Roses, i que els feia falta diners. A vegades trobes sas-

tres, fusters o pagesos que interveïen en l'expedició i, si hi ha beneficis, doncs, reben una part proporcional. Era una activitat que hi participava molta gent. Hi havia persones que els feia falta diners i eren jornalers. Aquests se la juguen una mica, perquè entren com a remers i hi havia perill. Les embarcacions eren petites, de vint, trenta o quaranta remes, que feien incursions ràpides.

P En el document posa que anaven a capturar esclaus?

R No, posa que van en contra dels enemics de la creu, és a dir, dels musulmans. Aquesta era una condició per poder esclavitzar una persona, que no fos cristiana, condició que demanava l'Església. Així, quan posa això, ja saps que se'n van a buscar esclaus al nord d'Àfrica o a Granada, que a l'època medieval era musulmana.

P No era una activitat mal vista?

R No, era una activitat comercial.

P Quan sortien a mar?

R El mes de maig i després el mes de juny o juliol ja els trobes que han tornat i estan venent els esclaus. Era una cosa habitual.

P Quantes vendes ha documentat?

R Sense fer una investigació a fons, pels volts del 1300 he documentat, 20 o 30 expedicions que surten del port de Roses. Després aniran apareixent a altres llocs del Mediterrani societats catalanes o estrangeres que s'especialitzen i ja no surt tant a compte sortir des d'aquí, malgrat que els esclaus continuen arribant fins a finals del XIV.

P Diu que arribaven del nord d'Àfrica i Granada. Sempre d'allà?

R Això succeeix fins a principis del XIV. Més tard venen de la zona de Turquia, del mar Negre. I ja a finals del XIV i principis del XV comencen a arribar força esclaus negres de les

«Gent de totes les condicions comprava esclaus. Aquí és una esclavitud domèstica»

«L'Església posava com a condició, per esclavitzar una persona, que no fos cristiana»

coses africanes atlàntiques o del territori subsaharià.

P Quan arriben són venuts, però molts aconseguen la llibertat.

R Sí, arribaven i els venien en el mercat. He trobat gent de totes les condicions que comprava esclaus, però és una esclavitud més domèstica. A part dels comtes o gent molt privilegiada, la gent té un o dos esclaus. He trobat fusters, sabaters, pagesos, abats de monestirs, clergues, pintors i escultors que en tenien un o dos com a molt. No era com a l'Antiga Roma, on un ciutadà tenia desenes o centenars d'esclaus. És una esclavitud més domèstica. Amb menys gent, s'acaba establint una relació d'amistat o d'estima i de respecte entre uns i altres i els propietaris, abans de morir i en fer testament, alliberen l'esclau, sempre que es converteixi al cristianisme.

P Què fan aquestes persones?

R Primer es converteixen i agafen un nom cristià, molts cops el cognom del mateix propietari, i s'integren de ple dret a la comunitat. Si féssim un arbre genealògic de la població empordanesa i catalana, sobretot, de l'occident mediterrani cristià, trobaríem que tothom, o la gran majoria, té, en un avantpassat, un esclau alliberat. Parlem de molts i molts de casos.

P És un tema sorprenent.

R Hi ha tesis doctorals, fetes a Barcelona i a altres llocs del país, que en parlen extensament. Els documents no enganyen. No són llibres d'histò-

ria, són documents notarials amb validesa jurídica.

P Divulgar això seria un bon antídoto per combatre l'odi racial.

R Un document del 1450 diu que el ferrer de Figueres es deia Martí Vilanova i era negre. Era un antic esclau negre alliberat, a qui el seu antic propietari, l'amo de la ferreria, el devia alliberar i cedir el negoci. A Barcelona, fins i tot, hi havia una Confraria dels Negres Alliberats. Hi ha una part important de la població d'origen esclau o descendent d'esclaus i, evidentment, amb el mestissatge suposo que el color es va difuminant i perdent. Ho dic perquè a voltes la gent es pensa que l'enganyes, que és impossible, però entre 1370 i 1380, només al mercat de Castelló, tinc documentades més de 100 vendes d'esclaus. Si ho multipliquem pel segle XIV i XV, estem parlant de milers de persones.

P A part del mercat de Castelló, on més es venien esclaus?

R Pertot arreu. Hi ha llocs de les terres catalanes que són més importants com Mallorca, on Jaume I esclavitzava tota la població que no ha pogut marxar i esdevé un centre de comerç i de distribució d'esclaus important. Alguna tesi doctoral afirma que en molts punts de Mallorca, a finals de l'època medieval, un 10% de la població és d'origen esclau. A Catalunya sempre hi ha hagut grans moviments migratoris, en aquest cas forçats.

P Al segle XV, què succeeix?

R A finals del XV minva i al segle XVI ja comença a ser molt residual. En època moderna disminueix del tot, tant que no hem guardat memòria d'aquest fet.

P Les persones esclaves eren homes principalment?

R Homes i dones. Però de la dècada de la qual he parlat abans, són gairebé tot dones per al servei domèstic. A voltes trobes que un home de l'Empordà compra una dona per un preu bastant car i al cap de dos anys està prenyada i ha tingut un fill. De qui és el fill? Probablement del propietari. I no vull dir que l'hagués violada o forçada. Hi ha un cas documentat d'una esclava de Castelló que la va prenyar un dels clergues. Devia anar a missa amb la propietària o hi anava sola i a tenir una relació amb ell. Jo trobo el capellà que paga l'alliberament del fill perquè, qualsevol esclava que tingués un fill, d'entrada, el fill també era esclau. L'esclavitud s'heretava.



GERARD BLANCHÉ

Tornen els Sopars Maridats amb més de trenta propostes fins al mes de juny

► La Cuina del Vent i de l'Empordanet s'uneixen als cellers de la DO Empordà en la sisena edició d'aquesta campanya gastronòmica

REDACCIÓ FIGUERES

■ Els amants de la bona taula estan d'enhorabona, ja que per sisè any consecutiu tornen els Sopars Maridats. Els restaurants integrants a la Cuina del Vent i a La Cuina de l'Empordanet s'han unit a cellers de la Denominació d'Origen (DO) Empordà en aquesta campanya que permet gaudir de la gastronomia en un sentit total. Tal com expliquen els seus impulsors, el "binomi format per un cuiner i un celler ha treballat conjuntament per oferir la millor combinació entre els plats i els vins que conformen el menú".

En aquesta edició, s'han programat fins a trenta-un maridats entre restaurants de l'Alt i del Baix Empordà, integrants dels dos col·lectius, amb una desena

Can Jeroni de Figueres amb Mas Llunes i Sa Punta de Pals amb Roig Parals obren la programació divendres

de cellers de la DO Empordà que cada divendres, del 2 de març al 15 de juny, uniran esforços per "portar el paisatge de l'Empordà" a la taula. L'estrena serà aquest cap de setmana amb dues propostes simultànies. D'una banda, el restaurant Can Jeroni de Figueres i Mas Llunes, i de l'altra, el Sa Punta de Pals amb Roig Parals.

Pa amb tomata

De la mateixa manera que en edicions anteriors, tots els Sopars Maridats tindran un element comú.

El pa amb tomata prendrà el relleu a la croqueta de l'any passat i serà presentat en versions diverses i sempre acompanyat amb oli de la DOP Empordà.

Els restaurants que participen en aquesta edició, a banda dels que s'estrenen divendres són: La Plaça de Madremanya, El Molí de Pont de Molins, El Roser 2 de l'Escala, La Fornal dels Ferrers de Terrades, Es Portal de Pals, Aradi de Platja d'Aro, Bo.TIC de Corçà, Reina de Portlligat de Mollet de Peralada, La Gamba de Palamós, Duran de Figueres, Els Tinars de Llagostera, Els Pescadors de Llançà, Vicus de Pals, La Cuina d'en Norat de Roses, Casamar de Llafranc, Aigua Blava de Begur, Antavina de Figueres, Terramar de Llafranc, La Calèndula de Regencós, Emporium de Castelló d'Empúries, La Costa de la Platja de Pals, Sa Cova de Platja d'Aro, La Xicra de Palafrugell, Amiel & Molins de Pont de Molins, Mas dels Arcs de Palamós, Llevant de Llafranc, Aurum de Platja d'Aro, Mas de Torrent de Torrenç i Voramar de Portbou. I els cellers són Arché Pagès, Mas Llunes, Hugos de Batlle, Bodegues Trobat, Martín Faixó, Espolla, Clos d'Agon, Celler Gerisena, Terra Remota, Porta de l'Albera, Mas Oller, Vinyes d'Olivardots, *la Vinyeta, Martí Fabra, Arché Pagès, Espelt, Pere Guardiola, Vinyes dels Aspres, Mas Anglada, Masia Serra, Gelamà, d'en Guilla i Peralada.

SOPARS MARIDATS DE LA CUINA DEL VENT

DIA	RESTAURANT	CELLER
2 MARÇ	Cal Jeroni Figueres - 972 500983	Mas Llunes
9 MARÇ	El Molí Pont de Molins - 972 529271	Bodegues Trobat
16 MARÇ	El Roser 2 L'Escala - 972 771102 La Fornal dels Ferrers Terrades - 972 569095	Martín Faixó Espolla
6 ABRIL	Reina de Port-Lligat Mollet de Peralada - 972 545188	Porta de l'Albera
13 ABRIL	Duran Figueres - 972 500983	Martín Faixó
20 ABRIL	Els Pescadors Llançà - 972 5380125	La Vinyeta
27 ABRIL	La cuina d'en Norat Roses - 972 256154	Arché Pagès
11 MAIG	Antaviana Madremanya - 972 490487	Hugos de Batlle
18 MAIG	Emporium Castelló d'Empúries - 972250593	Vinyes d'Olivardots
1 JUNY	Amiel & Molins Port de Molins - 972 529358	Celler Gerisena
15 JUNY	Voramar Portbou - 972 256154390016	Hugos de Batlle

Més informació a www.soparsmaridats.com

Campanya gastronòmica 2018
Del 2 de març al 15 de juny

SOPARS MARIDATS

Cuina i vi de l'Empordà

2 / 3 / 18

CAN JERONI
MAS LLUNES

9 / 3 / 18

EL MOLÍ
BODEGUES TROBAT

16 / 3 / 18

LA FORNAL DELS FERRERS
ESPOLLA

Més info a: www.soparsmaridats.com

Organitzen:

L'Empordanet LA CUINA DEL VENT

EMPORDÀ

Col·laboren:

CCAM INCAMI

Vila-sacra gaudeix d'una Fira del Calçot pletòrica i massiva

► Jordi Soler Fort és per tercer cop rei dels calçots al popular concurs

FRANCESC AGUILAR



Les degustacions de calçots van ser un èxit durant tota la jornada de diumenge.

SÒNIA FUENTES VILA-SACRA

■ Vila-sacra ha celebrat la Fira de la Ceba i el Calçot en una edició molt especial, la dels 15 anys, marcada per l'allau de propostes i de públic, que va omplir diumenge el municipi en una jornada pletòrica. Una de les activitats més populars, el tradicional concurs de menjar calçots, va tenir enguany

cinc participants i va coronar per tercer any consecutiu com a rei dels calçots Jordi Font, que va superar el seu propi rècord, engolint la xifra de 1.986 grams. "Vam tenir un dia fantàstic, molta gent, moltes parades i molta participació dels veïns del poble. Ens agrada i valorem positivament el format de la Fira i pensem mantenir-lo

igual de cara a l'edició de l'any 2019" destaca l'alcalde Maria Carme Barceló.

L'Ajuntament agraeix la participació de la Unió Esportiva Vila-sacra la seva gran implicació i ajuda i a l'Associació de Dones pel concurs organitzat, així com a tots els voluntaris i veïns que han exposat les seves obres.

L'Orquestra de Cambra de l'Empordà, entre els premis Feten 2018

► L'edició també ha premiat la companyia catalana Farrés Brothers, amb *El flautista d'Hamelin*

REDACCIÓ FIGUERES

■ Divendres passat es van fer públics els premis de la 27a Feria Europea de Artes Escénicas para Niños y Niñas Feten 2018, celebrada a Gijón, que ha guardonat un parell de companyies catalanes: l'Orquestra de Cambra de l'Empordà, reconeguda amb la Millor direcció a Jordi Purty per l'espectacle *Concerto a Tempo d'Umore* i Farrés Brothers i cia amb *El silencio de Hamelin*, guardonada com a Millor proposta de Teatre i Inclusió (es tracta d'una versió del conegut conte *El flautista d'Hamelin* protagonitzat per una nena sorda i interpretat amb la llengua de signes).

Concerto a Tempo d'Umore

Concerto a Tempo d'Umore és un concert teatral adreçat a tots els públics, amb el qual és difícil



Concerto a Tempo d'Umore.

deixar de divertir-se amb aquesta hilarant orquestra de tretze músics que ha triomfat a mig Europa: d'Alemanya a França, passant per Gran Bretanya. Pel que fa a Jordi Purty, aquest autor i director va ser component destacat d'Els Joglars, la companyia fundada a Barcelona per Albert Boadella el 1962

EDUARD MARTÍ



Publiquen els itineraris literaris de Vilabertran i El Castell de Requesens

► Dissabte passat es va presentar l'itinerari literari autoguiat *Vilabertran*, editat per la Càtedra de Patrimoni Literari Maria Àngels Anglada i Carles Fages de Climent. Els textos han estat seleccionats per Francesc Montero Aulet, Marta Callavé i Carles Masoliver. El 3 de març a les 11.30 hores es presentarà l'obra *Castell de Requesens*, que constitueix el 13è volum de la col·lecció itineraris literaris autoguiats, que publica regularment la Càtedra. L'acte es farà al mateix castell.

A VILATENIM

Clou el Campionat de Colles sardanistes

REDACCIÓ FIGUERES

■ Diumenge va tenir lloc al Pavelló de Vilatenim la Cloenda del Campionat de Catalunya de la Unió de Colles sardanistes en totes les categories, amb el repartiment de trofeus a les colles participants en el Campionat comarcal de les comarques gironines, L'Orquestra Versatile del Casino Menestral Figuerenc va ser l'encarregada d'amenitzar la vetllada amb un concert.



L'acte va tenir lloc diumenge al pavelló de Vilatenim.

TRAMUNTANA TV



AIDA VILAR

Presència Del Jove Ballet Figueres al Nijinsky

► Les alumnes del Jove Ballet Figueres, la companyia de dansa resident al Centre de Dansa Marta Coll de Figueres, inicien la temporada de competicions. Del dia 1 al 4 de març, 12 ballarines d'entre 8 i 20 anys es desplaçaran a la ciutat d'Osca per participar al prestigiós concurs Valsav Nijinsky, amb un total de 12 peces de ballet clàssic i neoclàssic.

Breus

EL 24 DE MARÇ A ROSES

Convoquen audicions per a una nova coral

REDACCIÓ ROSES

■ L'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Roses impulsa la creació d'una formació de cant coral al municipi, motiu pel qual ha programat una audició de candidats per al dia 24 de març. La participació està oberta a persones d'entre 17 i 65 anys.

DISSABTE 3 DE MARÇ

La memòria poètica arriba a Can Laporta

REDACCIÓ LA JONQUERA

■ El Mume presenta l'espectacle *La memòria poètica*. Un recorregut poètic per les literatures de l'exili, dissabte 3 de març a les 18h, als Porxos de Can Laporta. Es traca d'un espectacle de petit format que pretén reviu amb emoció la nostra història recent amb textos de Joaquim Amat-Piniella, Clementina Arderiu, Artur Bladé Desumvila, Anna Murià, Joan Oliver/Pere Quart entre d'altres.

Francesc Giner:
 «Ara sabem que
 el nostre Carnaval
 va pel bon camí» ► 5

ENTREVISTA MANEL ESCOBAR

«El més difícil de fer oposició
 a l'Ajuntament és que no se t'escolti»

El regidor del PP fa repàs de l'actualitat local,
 però també dels grans temes comarcals ► 4

T'informem a través de WhatsApp

- 1 Afegeix el **659 278 087**
a l'agenda de telèfons.
- 2 Envia un WhatsApp
indicant nom i cognoms.



**Fem pizzes per
 emportar i per
 menjar en el local**

Carrer Orient, 1 · Figueres **872 212 740**

A MÉS A MÉS

**L'Escola Vicens
 Vives de Roses
 acull alumnat
 amb disset
 llengües**

► EL CENTRE HA CELEBRAT
 EL DIA INTERNACIONAL
 DE LA LLENGUA MATERNA ► 3

**Tretze creuers
 portaran 9.500
 visitants a la vila**

■ Nou rècord de creueristes
 i escales a partir del maig ► 2

**Velasco dedica
 un documental
 al món de la pesca**

■ «Diàlegs amb el mar» es
 presenta el dia 11 al teatre ► 9

**Melissa Sanley
 presenta
 un nou àlbum** ► 10

**Una mostra
 recorda Vázquez
 Montalbán** ► 9

Casellas repassa els 30
 anys del CB **Roses** ► 7



GERARD BLANCHÉ

Zou Feddal, un ídol de cromo

► El jugador del Betis ha visitat els equips
 del Club de Futbol Base **Roses**. ► 8

emporda@cemporda.org
 972.257397

Dijous
 1 març
 16.00h

T'esperem!!

JORNADA PORTES OBERTES
 2N CICLE EI - PRIMÀRIA - ESO

ROSES

COMUNICACIÓ

Seguiu l'actualitat a través de la nostra web
Informació actualitzada diàriament 24/7
www.emporda.info

NOVA TEMPORADA ► L'activitat de creuers reforça el paper i el posicionament del port de Roses i del port de Palamós i la destinació dins del mercat creuerístic. Tanmateix, l'activitat impulsarà el turisme, generarà ocupació i dinamitzarà econòmicament la demarcació gironina.

El port rosinc espera 9.500 passatgers i 13 escales, un rècord en activitat de creuers

► La campanya començarà el 6 de maig i finalitzarà el 24 d'octubre, i aquest últim mes tindrà més afluència d'escales

REDACCIÓ ROSES

■ El port de Roses preveu rebre 9.500 passatgers i 13 escales, multiplicant per 4 el nombre de passatgers i multiplicant per 3 les escales, si es compara amb l'activitat de l'any passat. Aquestes xifres demostren que la instal·lació portuària preveu assolir una temporada històrica, batent rècords d'escales i passatgers i posicionant-se en el sector.

El secretari d'Infraestructures i Mobilitat i president de Ports de la Generalitat, Ricard Font, acompanyat de l'alcalde de Palamós, Lluís Puig; l'alcalde de Roses, Montse Mindan; la vicepresidenta del Patronat de Turisme Costa Brava Girona, Marta Felip; el president de la Cambra de Comerç de Palamós, Xavier Ribera, i el president de la Cambra de Comerç de Girona, Domènec Espadale, entre altres autoritats, han presentat la nova temporada de creuers 2018 que preveu assolir uns resultats històrics als dos ports de la Costa Brava.

La temporada de creuers de



La presentació de la nova temporada de creuers s'ha celebrat al port de Palamós.

Roses començarà el diumenge, 6 de maig, amb l'escala del creuer *Saga Pearl II*, i finalitzarà el 24 d'octubre amb el *Serenissima*, i tindrà una durada de sis mesos.

El mes d'octubre serà el d'una afluència més gran de creuers amb quatre escales, seguit de juliol i setembre amb tres cadascun. Com van explicar els responsa-

bles de la presentació de la nova temporada de creuers, destaca l'estrena de les dues companyies nord-americanes de luxe Crystal Cruises i Oceania Cruises. La

Crystal farà una escala amb el *Crystal Serenity* i Oceania visitarà les aigües de l'Alt Empordà amb els vaixells *Sirena* i *Riviera*, amb una escala cadascun. La companyia britànica Marella Cruises farà quatre escales amb el creuer *Marella Spirit*, amb una mitjana de 1.200 passatgers per creuer.

Les línies de creuers que visitaran Roses són majoritàriament de luxe i premium i ocupen un 57%. Aquest percentatge té una conseqüència directa amb l'arribada de turisme d'alt poder adquisitiu a la Costa Brava. Les companyies de luxe que visitaran Roses sumen un 60% i les navilieres de creuers estàndard un 40%.

Ricard Font afirma que l'èxit de la temporada 2018 de creuers s'ha aconseguit amb la fidelitat de les companyies per la Costa Brava i les noves línies de creuer. També ha destacat la tasca de promoció dels ports de Palamós i Roses i la seva destinació als fòrums més importants internacionals i estatals sota la marca Costa Brava Cruise Ports.

«Roses posa't guapa» porta invertits 173.535 € en cinc anys

REDACCIÓ ROSES

■ La campanya *Roses posa't guapa*, impulsada fa cinc anys per l'Ajuntament, ha atorgat fins ara subvencions per un import total de 173.535 euros, que aniran per a la rehabilitació i millora exteriors d'immobles de la vila. Concretament, els ajuts es destinen a subvencionar les rehabilitacions i restauracions de façanes i mitge-

res vistes realitzades per llogaters o propietaris, que suposin una millora del paisatge urbà i la regeneració del parc immobiliari, tot millorant les condicions estètiques i de seguretat dels edificis.

Pel que fa a la convocatòria de subvencions corresponent a aquest 2018, el termini de sol·licituds està obert fins al 15 de setembre d'aquest mateix any.

ERC fa públic el «Pla de treball per al projecte de ciutat»

► Els representants del partit han presentat les àrees de treball en vista a les eleccions del 2019

REDACCIÓ ROSES

■ ERC de Roses ha creat cinc grans àrees de treball com a estratègia electoral en vista als comicis municipals del 2019. Les línies de treball es divideixen en: Gestió del Territori; Gestió Institucional; Promoció Personal i Cívica; Desenvolupament Econòmic, i Àrea Social, com van explicar divendres passat els representants de la formació republicana en un acte públic. Pel que fa a la Gestió del Territori, a grans trets van dir que prioritzen l'urbanisme i l'espai públic, així com la sostenibilitat, el medi ambient, el litoral i els serveis públics i les empreses municipals. També van assenyalar que volen un ajuntament amb parets de vidre que permeti al ciutadà ser



Els representants d'ERC de Roses parlant del seu projecte de futur.

part activa de la governança de Roses. I, entre molts altres temes, van destacar la necessitat de crear una ciutat amb oportunitat per als joves i que l'esport sigui una eina d'integració i cohesió social a la qual tothom pugui accedir.

En la presentació, han intervingut Joan Plana, Mar León, Fany Pozas, Verónica Medina, Eric Ibañez i Gerard Teixidor. Van concloure l'acte, convidant els rosincs a col·laborar amb ERC amb idees i propostes.

**RADIO TAXI
ROSES**

☎ 972 25 30 33

www.taxiroses.com

SERVEI LES 24 HORES

GERARD BLANCHÉ



Un grup d'alumnes de l'Escola Jaume Vicens Vives, contents en veure instal·lat el gran mural que han dissenyat per il·lustrar la riquesa lingüística del centre.

Les 17 llengües de l'escola Vicens Vives

► El centre rosinc, aprofitant la seva multiculturalitat, ha celebrat activitats pel Dia Internacional de la Llengua Materna

Mairena Rivas

ROSES



■ Al l'Escola Jaume Vicens Vives de Roses, es parlen 17 llengües diferents: català, castellà, romanès, francès, àrab, ucraïnès, polonès, portuguès, bengalí, amazic (o berber), rus, xinès, alemany, anglès, italià, tagal i ful (o *pulaar*). L'educació multicultural cada vegada és més present a les escoles, com a reflex de la nostra societat i, des d'aquest centre rosinc, tenir tanta

varietat de procedències culturals i lingüístiques es valora com una riquesa, com una font de coneixement, com una manera determinada i única de veure el món.

El 21 de febrer es commemora el Dia Internacional de la Llengua Materna i, coincidint amb aquesta data, l'Escola Jaume Vicens Vives ho van celebrar organitzant un programa d'activitats, com la narració del conte d'*En Patufet* en diferents llengües.

La directora de l'escola, Elisabet Ginestera, el va explicar en català als alumnes de Cicle Inicial i Cicle

Mitjà. Tot seguit, un grup de mares (que parlen àrab o amazic a casa), amb la col·laboració de l'exdirectora de l'escola Irene Mira, i després d'una intensa preparació uns dies abans, van fer una representació del mateix conte popular en llengua àrab. També es van sumar, a la iniciativa d'*En Patufet*, mestres, el conserge i estudiants dels instituts Cap Norfeu i Illa de Rodés), alguns dels quals eren alumnes de l'escola.

Una altra activitat va consistir en l'elaboració d'un gran mural, en què hi ha un mapa del món amb

la procedència dels alumnes, un histograma amb el nombre d'alumnes de cada llengua, un petit recull de treballs realitzats a les classes i uns rètols on hi ha escrit "Bon dia" en 17 llengües.

David Pujol, mestre de l'aula de Composició Escrita de l'escola, ha explicat que "després d'un minuciós treball de buidatge fet pels tutors, classe per classe, es van poder tenir les dades dels diversos idiomes materns dels alumnes", i, a partir d'aquesta informació, es va fer una recerca de cada un d'aquests idiomes i es va elaborar

un dossier, que està a disposició de tots els mestres del centre, amb un resum de cada llengua. El pas següent va ser el disseny del mural.

"La iniciativa ha estat un èxit, tant per l'organització de la jornada com per la participació de les persones que van voler-hi col·laborar, així com també per l'assoliment dels objectius que s'havien marcat", ha valorat David Pujol. Durant tot el dia, a més, van seguir les activitats dues investigadores de la Universitat de Lleida, que van voler veure de primera mà la commemoració intercultural.



LA DADA

El Dia Internacional de la Llengua Materna

► El 21 de febrer del 1952 un grup d'estudiants de la Universitat de Dacca (antiga Bangladesh) van desafiar la prohibició del govern de manifestar-se per demanar el reconeixement del bengalí com una de les dues llengües oficials del país. Durant la càrrega, uns estudiants van morir. La Unesco els recorda amb el Dia Internacional de la Llengua Materna, cada 21 de febrer.

XIFRES

Dades d'idiomes materns de l'alumnat

LLENGÜES	PERCENTATGE
Català	5,32%
Castellà	32,68%
Romanès	2,66%
Francès	0,96%
Àrab	45,52%
Ucraïnès	0,48%
Polonès	0,72%
Portuguès	1,69%
Bengalí	0,24%
Amazic	6,77%
Rus	0,48%
Xinès	0,96%
Alemany	0,24%
Anglès	0,24%
Italià	0,24%
Tagal	0,48%
Ful	0,24%

Font: Escola Jaume Vicens Vives

EMPORDÀ

GERARD BLANCHÉ



► «En Patufet» multicultural. Amb l'ajuda d'unes imatges visuals preparades prèviament, els alumnes de l'escola van seguir amb atenció la història del menut personatge de la barretina narrada en diferents idiomes. A la imatge, un moment en què el conserge del centre explicava el conte popular català en italià.

ROSES ▶ ACTUALITAT

Entrevista **Manel Escobar**

Portaveu del PP a l'Ajuntament de Roses. Polític vocacional, Manel Escobar parla sobre les dificultats que suposa estar a l'oposició al govern de **Roses** i sobre les propostes que, des d'aquesta posició, ha pogut tirar endavant i les que li hauria agradat que prosperessin.

«Soc persona amb valors i criteri propis»

El regidor popular analitza la política estrictament local, però també reflexiona sobre altres aspectes relacionats amb el partit

Mairena Rivas

ROSES



■ Manel Escobar Yegua va néixer a **Roses** el 1967 i va endinsar-se activament en el món de la política el 1990. Confessa que li agrada dedicar-se a la política, que és vocacional, i que allò que més li interessa d'aquesta activitat pública és escoltar la gent, atendre les seves preocupacions i inquietuds. És de l'opinió, en aquest sentit, que "un polític es deu a les necessitats de les persones".

A part de ser regidor a l'oposició de l'Ajuntament de **Roses**, ocupa un càrrec rellevant del Partit Popular Català, com a secretari general a la demarcació de Girona. Compagina la política amb la seva professió. Actualment, treballa al departament financer d'una empresa del sector petroler. De fet, durant un temps, quan el seu grup va formar part de l'equip de govern en els dos anteriors mandats (primer amb el PSC i posteriorment amb CiU), es va ocupar dels comptes municipals com a responsable de l'àrea d'economia.

P Què és allò que li resulta més difícil de formar part de l'oposició a l'Ajuntament de Roses?

R El més difícil de fer oposició a l'Ajuntament de **Roses** és que no se t'escolti. Així de senzill. En política municipal, les prioritats han de ser les persones del poble i el benestar general. I en això no hi hauria d'haver discrepàncies. Però avui dia això, desafortunadament, és secundari. L'equip de govern està més pendent de temes relacionats amb la independència i amb tot el que hi faci referència, més que amb allò que té a veure amb el poble de **Roses**.

P I què creu que és el més fàcil?

R El més fàcil és la poca responsabilitat que porta el càrrec, precisament per això, perquè no se'n té en compte.

P De quina de les propostes que han presentat i han prosperat se senten més satisfets?

R De les propostes que s'han presentat, ha estat possible la instal·lació de les càmeres de seguretat; les negociacions amb Telefónica per buscar una nova ubicació per a l'edifici que hi ha a la rambla Ginjolars, per treure'l d'allà, i el projecte de reurbanització de les avingudes Clot dels Franquets Nord i Sud de Santa Margarida.

P Què els ha sabut més greu que no s'hagi aprovat en ple a partir d'una proposta formulada pel seu grup?

R Ens ha dolgut la no bonificació als empresaris de **Roses** pel que fa a l'ocupació de la via pública, quan tenen els seus negocis oberts tot l'any. En aquests moments, aquesta bonificació és del 60%, i considerem que hauria de ser del 90%. Ens sembla que la sensibilitat per part de l'equip de govern és molt poca a l'hora d'aprovar ordenances. Cada any, reclamem el mateix. L'equip de govern ens va treure *Las Vaquillas* de **Roses** per la Festa Major. Si nosaltres tornem a governar, tornarem a recuperar-les per celebrar-les, com cada any, el 15 d'agost.

P S'entenen bé amb l'equip de govern? Què creu que pot millorar de la relació?

R La relació amb l'equip de govern no és dolenta, tenint en compte que estan obligats a escoltar-nos, sobretot perquè governen en minoria.

P Quina és la prioritat del seu grup en aquests moments?

R La nostra prioritat són les inversions destinades a la promoció del nostre municipi. Aquí,

s'hi inclouria, per exemple, el brollador d'aigua a la punta de l'espigó de la riera Ginjolars. Som una referència turística a Espanya.

P Pensa en la reelecció? Quins plans té de cara als pròxims comicis municipals?

R Si em presentaré? Doncs això ho hauran de decidir la junta local i la direcció del partit a Girona. D'experiència, no ens en falta, tenint en compte que durant un període de vuit anys ho vam poder demostrar.

P Quina opinió li mereix la posició que ha adoptat Roses en el procés independentista?

R Una falta de respecte a més de la meitat de la població de la vila, la qual, mitjançant el seu dret a vot, ha demostrat que no hi està a favor. I, malgrat això, no se'ls ha tingut en compte. Com els ha passat a la gran majoria dels catalans, 2.064.246 per ser més exactes. Només esperem que, quan se celebrin les pròximes eleccions municipals, els rosincs no s'oblidin a l'hora de votar qui han de ser els seus representants.

P En algun moment es va plantejar desmarcar-se del PP després dels fets de l'1 d'octubre?

R No, en absolut. Soc persona amb valors i criteri propis per sobre de tot, i el fet que hi hagi postures polítiques amb les quals no m'identifico

«Ens ha dolgut la no bonificació als empresaris de **Roses** pel que fa a l'ocupació de la via pública»

«Visc aquí, soc company, veí, marit, pare, amic... i **Roses**, Catalunya, Espanya és plural»

no vol dir en cap cas que em vulgui desmarcar. També vull dir que a mi, personalment, les accions de l'1 d'octubre em van saber molt de greu, perquè visc aquí, i soc company, veí, marit, pare, amic... i **Roses**, Catalunya, Espanya és plural. Aquí, hi vivim tots i creiem que hem de tornar a aprendre a conviure, sempre respectant les lleis i la Constitució.

P Com a secretari general, un càrrec representatiu del Partit Popular Català a Girona, quina lectura fa de les eleccions que es van celebrar el 21 de desembre?

R Nosaltres, des del Partit Popular, hem de veure les eleccions del 21-D com un aprenentatge. Hem de fer una autocrítica constructiva. I, de fet, ja ho estem fent. Estem treballant en aquesta línia i continuarem fent-ho.

P Ara que la justícia ha arxivat les causes judicials contra el regidor de l'Ajuntament de Figueres Diego Borrego, creu que li serà fàcil recuperar la militància del PP?

R Jo crec que tots som innocents fins que es demostra el contrari. I nosaltres no estem per sobre de la justícia. Així que si un jutge ha decidit arxivar el cas i el senyor Diego Borrego ha estat exonerat de qualsevol acusació, espero que es respecti.



OPINIÓ

Francesc Giner Ballesta
REGIDOR DE CULTURA I FESTES



PROPAGANDA SEPARATISTA PER CARNAVAL

El Carnaval de **Roses** 2018 ha estat probablement un dels millors que s'han celebrat mai a la nostra vila. Recordo, quan vaig entrar com a regidor ara fa uns tres anys, que la nostra festa estava ferida de mort. Les incidències redactades per part de la policia local i dels serveis mèdics del CAP rosinc eren esgarrifoses. Una de les primeres mesures que volia prendre era la de tancar el Port de **Roses** a la festa, un espai on es produïen gran part de les incidències esmentades. Això va provocar la reacció del jovent rosinc, amb recollida de signatures inclosa, en contra d'aquesta mesura, però alhora va ser el revulsiu necessari perquè a partir d'aquell dia tothom es plantegés, administració i usuaris, posar els problemes sobre la taula i saber exactament què esperàvem i què volíem del nostre Carnaval.

Vull destacar que la campanya que des de la Regidoria de Joventut es va engegar un parell

d'anys abans dirigida al jovent de l'institut «Per Carnaval, no tot s'hi val» ha estat clau també perquè cada vegada més els nostres joves sàpiguen de les conseqüències dels excessos, de com s'han de comportar i quina ha de ser l'actitud davant de tots aquests dies de disbauxa i festa. Però també en el moment en què es van posar els problemes sobre la taula, ens vàrem adonar que les incidències no venien únicament per part dels joves, els més grans tampoc eren un gran exemple. La creació per part de la Regidoria de Festes, del Consell del Carnaval, format per caps de les colles de carnaval més els regidors de festes i seguretat, va ser clau per a la reconducció del que ha de ser el nostre Carnaval i perquè aquest torni a ser un dels millors de Catalunya.



Les mesures que es van prenent des d'aquest Consell li han donat una volta de 360° a la nostra festa i ara sé que anem pel bon camí. Encara tenim moltes coses per millorar, però veig en l'actitud dels participants que ben aviat els rosincs tornarem a

estar orgullosos del nostre Carnaval.

Encara que, tot s'ha de dir, a **Roses** tinguem representants de partits espanyolistes posant pals a les rodes al que ha de ser tota festa reivindicativa com és el carnaval. Títllar de propaganda

separatista el nom de l'esquela del Carnestoltes d'enguany « Scitlop Sorerp Tatrebill » (s'ha de llegir al revés), és fals, ja que estic segur que hi ha molts que no són independentistes i estan en total desacord en l'empressonament dels nostres líders polítics, tampoc és veritat dir que la repartia la colla guanyadora de l'any passat, ja que aquesta colla eren els Reis d'aquest any i que ho fessin nens també és mentida, ja que el que vàrem fer és donar les esqueles als integrants adults de la colla no als nens, és a dir, tres mentides com una catedral, a més és fer constància que no en té ni idea del que és la nostra festa. Li aconsello al cap de Cs que, si vol ser el nostre alcalde, abans s'interessi una mica del que és **Roses**, de la seva identitat, de les seves festes i ja posats, de la seva història.

Perquè ens devern als nostres clients,
treballem diàriament per a donar resposta
a les necessitats dels professionals de la cuina.

#MakingHappyChefs

@gelandoficial
www.geland.es
TLF. 902 490 100

ROSES ▶ ACTUALITAT

El Celler Espelt acorda amb Paisatges Vius conservar el xoriguer petit al Mas Marés

► L'objectiu del projecte és consolidar l'espècie a la nostra comarca, fent que la seva població sigui viable de manera natural

REDACCIÓ ROSES

■ Espais de custòdia Paisatges Vius ha signat un acord amb el Celler Espelt en virtut del qual es vetllarà per la conservació del xoriguer petit a l'Empordà. La iniciativa s'emmarca en el projecte *naumanni100*. La col·laboració entre l'entitat i l'empresa vitivinícola, propietària de la finca de Mas Marés de Roses, té una vigència de deu anys prorrogables, segons s'informa en un comunicat de premsa.

El projecte *naumanni100* recull que el xoriguer petit (*Falco naumanni*) és un petit falcó colonial i migrador que es va extingir de Catalunya a principis dels anys 80 a causa de la pèrdua d'hà-

L'espècie es va extingir de Catalunya a principi dels 80 per la pèrdua d'hàbitats i l'ús indiscriminat d'insecticides

La finca de Mas Marés és propietat del Celler Espelt, una empresa vitivinícola ambientament responsable

bitats i l'ús indiscriminat d'insecticides al camp. L'any 1990 la Generalitat de Catalunya va iniciar un projecte de cria en captivitat de polls i reintroducció que avui, al cap de 25 anys, ha culminat amb èxit a la Plana de Lleida, on crien més d'un centenar de pare-

lles, però que encara està en procés de consolidació a l'Alt Empordà, amb una cinquantena de parelles.

100 parelles reproductores

L'objectiu del projecte es basa a consolidar la població del xoriguer petit a la nostra comarca, fent que la seva població sigui viable de manera natural assolint un mínim de 100 parelles reproductores repartides en un mínim de 4-5 colònies abans del 2020. Els objectius operacionals del projecte són: Mantenir les colònies de cria actuals; crear noves colònies de cria en llocs estratègics per a l'espècie, i millorar l'hàbitat al voltant de les colònies de cria.



Anna Espelt s'ha compromès en la protecció del xoriguer petit.



El port pesquer Les obres acabaran cap al maig

► El gerent de Ports de la Generalitat, Joan Pere Gómez; l'alcalde, Montse Mindan, i el patró major de la Confraria de Pescadors de Roses, Antoni Abad, van visitar la setmana passada les obres del port pesquer. Les feines acabaran aquests dies amb l'enderroc dels molls afectats, abans de la instal·lació dels pantalans.



Bulli 1846 La previsió és obrir el 2019

► El nou Bulli1846 avança amb la previsió d'acabar a finals d'any per obrir el 2019. El cuiner Ferran Adrià ha fet recentment una visita d'obres, acompanyat per l'alcalde, Montse Mindan, i per tècnics municipals. Els treballs en el nou equipament se centren en els interiors.

Curs d'atenció al client, comandes i carretons, per a joves desocupats

REDACCIÓ ROSES

■ Els menors de 30 anys, que no estiguin treballant ni estudiant, disposen ara a Roses d'un curs d'atenció al client, comandes i certificat de carretons. Aquesta formació s'inclou en el programa de Garantia Juvenil, iniciativa europea d'ocupació, que té per finalitat reduir l'atur juvenil, a través d'ofertes de feina, pràctiques en empreses o la formació per accedir al mercat laboral. El curs es durà a terme del 7 de març al 26 d'abril. Les inscripcions es poden realitzar al Servei d'Atenció al Ciutadà de Roses, o bé *on line* a inscripciones.roses.cat, fins aquest dimecres 28 de febrer.

Mindan: «L'estelada oneja a les rotondes tal com va aprovar al Ple per majoria»

REDACCIÓ ROSES

■ Un lector de l'EMPORDÀ va recriminar a l'alcalde en el xat que "l'estelada no és l'única bandera que representa els ciutadans als quals deus servei públic". L'alcalde de Roses, Montse Mindan, va respondre que, en primer lloc, "rebo a l'Ajuntament a tots els ciutadans que em demanen visita i treball per a tothom"; en segon lloc, "l'estelada és una bandera que reivindica una lluita, un anhel, el de la independència"; i en tercer lloc, si l'estelada ha onejat en les rotondes de Roses, ha estat en compliment d'un acord del Ple de Roses que, per majoria, va acordar instal·lar-les com a símbol".

PREGUNTES AL XAT...

Montse Mindan, l'alcalde de Roses, respon

P: L'esplanada que ha quedat en el lloc de la depuradora és sorprenent i interessant. Quins plans teniu?

R: És cert que és molt interessant, però no es pot fer allò que es vol, sinó el que està permès. En primer lloc, ja que no són terrenys municipals, caldrà demanar la concessió al Ministeri de Costes de l'Estat espanyol a partir del projecte que es decideixi. Qualsevol proposta haurà de complir els usos permesos per la llei.

P: Em sembla molt bé que es renovi l'asfalt dels carrers que pateixen els problemes

del creixement dels arbres. Potser seria interessant replantejar la presència d'aquests a les voreres i zones pavimentades.

R: El principal problema no és que es plantin arbres a les voreres, sinó quin tipus d'arbre es planta i com creixen les seves arrels. Està demostrat que el pi, per exemple, no és un bon arbre urbà. Actualment ja es tenen en compte totes aquestes característiques en el moment de plantar en voreres i zones pavimentades.

P: En el poble encara hi ha moltes voreres amb barres arquitectòniques i compli-

cacions per a les persones amb mobilitat reduïda o que van amb cotxet.

R: El pressupost municipal incorpora cada any una partida per a la millora de voreres, sobretot pel que fa a rebaixos. Aquest any hem contractat una empresa per fer l'estudi de millora de l'estudi de supressió de barreres arquitectòniques (actualitzar-lo).

P: Què en penseu que qualsevol família que visqui en ciutats universitàries ho tingui molt més fàcil que una que no? L'administració general no ho hauria de compensar? Pen-

sem en desplaçaments, menjar, lloguer de pisos... La diferència de recursos i despesa és brutal!

R: Qui en té la competència (Estat, Generalitat) ja dona les beques corresponents. El Consell Comarcal només fa de "pont" entre la Generalitat i els usuaris en aquelles competències que li són atorgades, transport obligatori, menjadors i beques per a aquests dos conceptes. Però, com a mare de dos fills que han anat a estudiar a Barcelona i Girona, estic completament d'acord en el fet que la despesa és brutal i que les beques haurien de tenir més en compte aquests conceptes.

Entrevista David Casellas

El coordinador del Roses explica com veu el club, ara que fa trenta anys. Creu que el club torna a estar “de pujada” i se sent molt orgullós dels diferents jugadors de bàsquet que han sortit de la casa i ara juguen al Barça o a l'Uni Girona. El balanç de la temporada número 30 és “molt positiu”.

«Tenim una manca greu de la cultura de l'esforç, no és només en el món del bàsquet»

► Per primera vegada a la història, el club té un equip en cada any de premini i de mini, a més d'una trentena de nens a l'escoleta

Ignasi Quintana

ROSES



■ El Club Bàsquet Roses celebra, aquest any 2018, 30 anys de la seva fundació. Parlem amb l'actual coordinador del club perquè ens comentï quina és l'actualitat, però perquè també ens expliqui com ha canviat la manera de veure el bàsquet.

■ Quina valoració fa d'aquests 30 anys de bàsquet a Roses?

■ És difícil fer un balanç de 30 anys quan jo només en fa set que soc a l'entitat. Malgrat això, és clar que la fita dels trenta anys convida a fer una reflexió i mirar una mica enrere. Però una reflexió, no per quedar-se embadalit, sinó per agafar embranzida per tot el que vindrà. El sol fet de tenir equips en competició i que cada any siguin més els nens i les nenes que juguen a bàsquet al nostre club ja és quelcom a celebrar. Òbviament hem passat èpoques complicades com totes les entitats: una època de crisi econòmica amb dificultat per trobar patrocinadors, el fet d'haver d'assegurar els entrenadors, etc., però realment amb l'empenta de la junta directiva, i de tota la família del club, en línies generals, ho hem pogut anar tirant tot endavant.

■ Com ha canviat el club, la gent i el bàsquet en general durant aquests anys?

■ El bàsquet ha canviat molt en 30 anys, és clar, però sobretot el que ha canviat és la societat. Fa de mal explicar en poques línies i segurament el tema donaria per un debat ampli (i aquí la meua tasca com a docent m'ajuda a veure-ho també des d'altres perspectives). Tenim una manca greu, en molts àmbits de la vida, de cultura de l'esforç. I no és una cosa del Club Bàsquet Roses, sinó de tots els clubs (segur que la gent d'altres clubs que llegeixi això em donarà la raó). Avui en dia ens hem tornat molt exigents i sovint ens falta treball i automotivació per fer que aquestes exigències siguin certes. Jo tinc 43 anys, quan era jugador, al Quart, en categoria júnior i sènior i em demanaven per quedar-me per ajudar a un entrenament o anar a “escalfar banquetes” a un partit d'una categoria superior, em sentia el jugador més afortunat del món. Avui en dia no passa

(i no ho dic pel nostre club, perquè precisament tenim una colla de nens joves amb empena), és una cosa general. Per posar un exemple, mai de la vida m'havia perdut un entrenament per un examen, jo: si estava apuntat a bàsquet, tenia un compromís amb mi i amb l'equip. En canvi, avui costa tenir la plantilla sencera per entrenar, sigui l'edat que sigui. No sé, com els deia, és un tema que seria interessant debatre-ho profundament, però aquí queda la meua aportació.

■ En quin moment es troba el Roses? Va de pujada, de baixada? Li falta madurar? Es fa el que es pot?

■ Això que un club va de pujada o de baixada suposo que depèn del barem que posem. És cert que, per exemple, fa quatre anys teníem un sènior femení a Segona Catalana i un sènior masculí que es va guanyar el dret a jugar-hi i va haver de renunciar-hi per no trobar suficients jugadors. L'any passat ens vam quedar sense sènior femení (recuperat enguany) i el nostre sots-25 masculí, que tenim per la temporada 17-18, li falta fer un pas endavant per tenir aspiracions a recuperar categories assolides en el passat. Si miréssim això, sí que ara estaríem un pas enrere respecte a l'Escala, al Vilafant, etc., però fa quatre anys era a la inversa. Penso que aquest és un tema que va molt per èpoques. Des que estic de coordinador, sempre m'he estimat més mirar a baix, i enguany és el primer any que tenim equips a les categories de premini de primer i segon any (2009 i 2008) i mini de primer i segon any (2007 i 2006), és a dir, 4 equips, a més un mini femení. Si a això li sumem la trentena de nens de l'escoleta de bàsquet, fa que sense dubte pensi que el club està de pujada.

■ Quin és el balanç de la trentena temporada del Roses?

■ El balanç de la temporada fins ara està essent molt positiu. Pel que fa a la iniciació, tenim una escola de bàsquet ja consolidada amb una trentena de nens i nenes que comencen a aprendre què vol dir això de jugar a bàsquet i una salut en el bàsquet base també considerable. Tenim alguns equips destacats

« Avui en dia costa tenir la plantilla sencera per fer l'entrenament, sigui l'edat que sigui »

« Amb l'empenta de la junta directiva i de tota la família, ho hem pogut anar tirant tot endavant »

« Si venen a buscar un jugador del club, hem de sentir-nos orgullosos i participants dels seus èxits »

« Cal fer una reflexió, no per quedar-se embadalit, sinó per agafar embranzida per tot el que vindrà »

és ni el primer ni el més important.

■ Canviant una mica de tema. Déu-n'hi-do els jugadors formats al Roses que a hores d'ara juguen en equips amb molt de renom. Expliqui'm una mica què li sembla i com ho valora.

■ El fet que jugadors sortits de la nostra base puguin estar jugant en equips de referència ha de ser un motiu d'orgull i satisfacció de club i de motivació per als jugadors que de petits juguen al nostre club. Tenim clar el tipus de club que som. Fem una funció social: cada nen que ens ve a demanar de poder jugar a bàsquet li fem un racó i li donem l'oportunitat de jugar a aquest esport. De tant en tant, surten bones generacions que juguen junts des de petits i es cohesionen molt bé creant uns vincles que van més enllà del bàsquet. Potser, en altres ocasions, en canvi, hi ha equips que van variant cada any els jugadors d'un mateix equip. Però això no ens preocupa, el que volem és que tot-hom que vulgui jugar a bàsquet tingui cabuda en el nostre club.

■ Joan Reda al Barça, Anna Jòdar en-trena amb

el primer equip de l'Uni Girona...

■ Laia Moya va debutar a Copa Catalunya la setmana passada... És clar que si un club com Bàsquet Girona, Uni Girona o Futbol Club Barcelona, per esmentar alguns casos, et venen a buscar un jugador o jugadora, l'únic que podem fer és, d'una banda, estar al costat dels pares quan prenen la decisió, i, de l'altra, alegrar-nos que un jugador format al Roses tingui aspiracions de poder arribar més lluny. Nosaltres, com a club, no competirem mai contra aquests altres clubs i, per tant, tampoc trobo just -i en canvi sí molt egoista- “intentar” retenir aquest jugador perquè no se'n vagi. El que hem de fer és sentir-nos orgullosos i participar dels seus èxits.



ROSES ▶ ESPORTS

El dia que Zou va tornar a la Vinyassa

► El futbolista figuerenc del Betis signa els àlbums de cromos del Club de Futbol Base Roses en un camp on fa 10 anys Napo Cayuela el va descobrir en un torneig d'estiu per a portar-lo al Miapuesta Vilajuïga, que li va servir de trampolí

Crònica

Lluís Ribera ROSES

Zou Feddal va aprofitar que aquests dies està per l'Empordà recuperant-se d'una greu lesió en el tendó d'Aquil·les per a visitar, el dimecres passat, la família del Club de Futbol Base Roses gràcies a l'amistat que manté amb Napo Cayuela. El director esportiu del club rosinc i alhora entrenador del primer equip grisgrana fins el dijous passat –vegeu pàgina 36 d'aquesta edició– va descobrir l'actual futbolista del Betis ara fa just deu anys, en un torneig d'estiu que va tenir lloc en el camp de la Vinyassa. “Vam fer un torneig de futbol-7, jugava en el mateix equip que Alberto Jiménez, Abraham Huguet... i vaig anar al Vilajuïga”, recorda Zou.

Resident a Figueres, quan acabava de finalitzar l'etapa de juvenil en el Mataró va ser captat l'es-



Zou Feddal, el dimecres passat a la Vinyassa, fotografiant-se amb els jugadors del planter del Base Roses.

tiu del 2008 per Cayuela per anar a jugar en el projecte del Miapuesta Vilajuïga, de Tercera Divisió i al qual Enric Flix va regalar després del descens del Cas-

telldefels, anterior Figueres. “Va ser un any molt difícil i ens vam haver de buscar la vida tots per trobar recursos econòmics, com per exemple anar al Calderón a vendre samarretes de Fernando Torres”, apunta un Zou que, aquell Vilajuïga, també entrenat per Manel Cabezos, va servir-li de trampolí amb altres companys com Jordi Masip, exporter del Barça, i Víctor Rodríguez.

Pel que fa a Cayuela, el considera “un amic, sempre ha estat al meu costat. Quan vaig arribar aquí va apostar pels joves. Estima molt el futbol i se li han de reconèixer més coses, ho dona tot per aquesta comarca”.

El dimecres passat, i encara amb crosses per la recent operació que el mantindrà mig any de baixa, va fotografiar-se i signar els

àlbums de cromos que el Base Roses va editar per als jugadors de la seva entitat. “La lesió arriba en un moment difícil, jugar el Mundial era un somni i tenia possibilitats d'anar-hi. Al principi no ens vam entendre amb el seleccionador del Marroc, hi ha coses que no he entès mai, però en principi anava a ser convocat en un amistós al març contra Sèrbia, a Itàlia”, lamenta.

Se sent estimat a Sevilla

El defensa de Tetuán manté la família a Figueres i feia tres dies que també havia estat a la Vinyassa, veient en directe el partit de Tercera Catalana entre el Base Roses i l'Atlètic Bisbalenc. “És bo recordar els moments de quan era adolescent i sempre que vinc per aquí vaig a veure partits; l'altre cop vaig

ZOU FEDDAL

FUTBOLISTA FIGUERENC DEL BETIS

«Vaig jugar un torneig aquí amb Alberto Jiménez, Abraham... i després vaig anar al Vilajuïga»

«La lesió m'arriba en un moment difícil, tenia possibilitats d'anar al Mundial»

Zou s'està recuperant d'una lesió en el tendó d'Aquil·les que el mantindrà fora dels terrenys de joc fins a l'agost

anar al Figueres-Olot”.

Zou, de 29 anys, ha jugat, per diferents motius, a gairebé un equip per temporada: Alabès, Llevant, Palerm, Parma i Siena italià, FUS Rabat marroquí, Espanyol B, San Roque, Terrassa i Terol. Ara, en el Betis, hi busca una estabilitat, i hi té contracte per quatre temporades: “Espero estar-hi molts anys, la gent m'estima bastant. Ho estava jugant tot, tenia la confiança del tècnic i portava tres gols. Sevilla és una ciutat molt bonica i la rivalitat amb el Sevilla és sana i es viu al màxim. He tingut la sort de viure un derbi, de guanyar-lo i de marcar al Sánchez Pizjuán”, conclou un futbolista que amb deu anys ha passat de picar pedra a Tercera Divisió a fer-se un lloc a Primera.

Breus

CURSES

La Badia de Roses i la Bike Marató del Cap de Creus, l'11 de març

REDACCIÓ ROSES

■ Una setmana més tard de la Crono Extrem, Roses acollirà dues proves esportives més, el diumenge dia 11 de març. Per una part, el Club Atletisme Roses organitzarà la tercera edició de la Cursa Badia de Roses (10 h), que s'iniciarà en el Port Esportiu i mantindrà circuits ràpids i planers de 5 i 10 km. Per l'altra, el Club Ciclista Roses i Easybikes preparen la vuitena edició de la Bike Marató del Cap de Creus (9 h), amb dos recorreguts: la marató, de 70 km, i la mitja marató, de 39 km.

CICLISME

La Crono Extrem, per grans i petits, aquest diumenge a Mas Oliva

REDACCIÓ ROSES

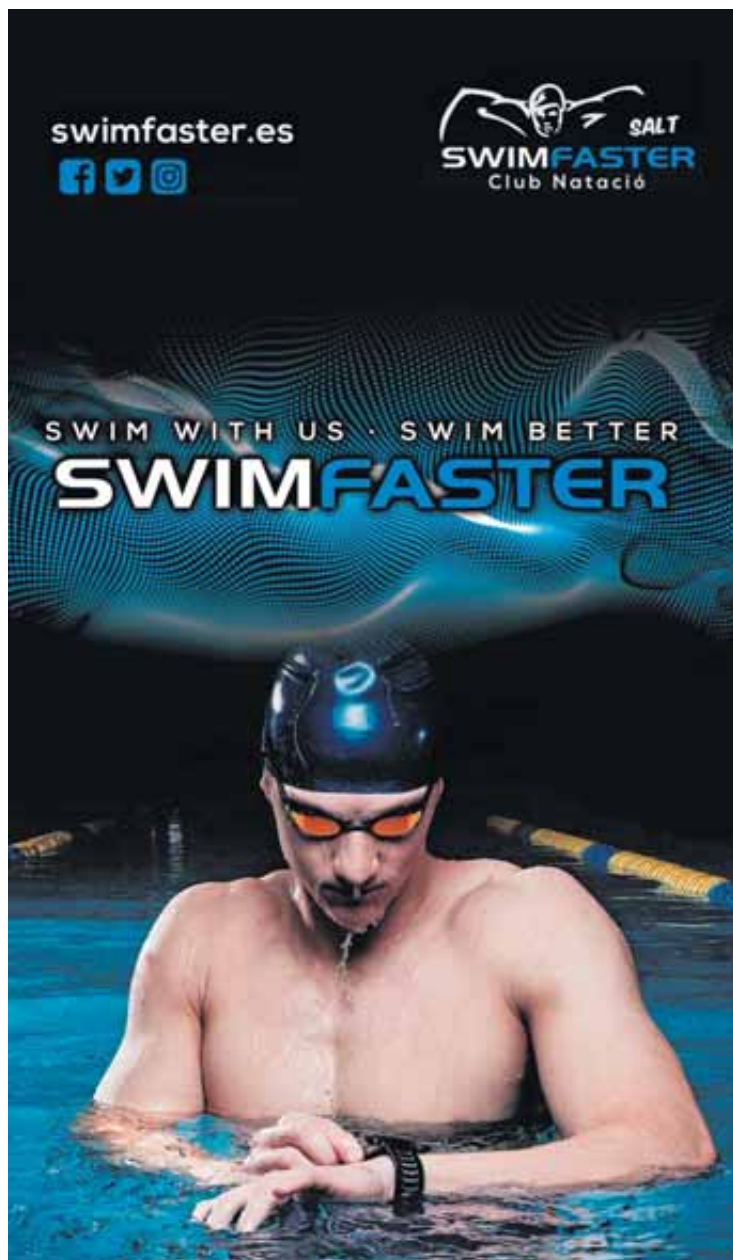
■ Aquest diumenge dia 4 de març a partir de les 9 del matí l'associació els Ximplets organitzarà la segona edició de la Crono Extrem, una jornada de BTT de resistència en un circuit tancat de 6 km i 190 metres de desnivell positiu. Es tracta d'una cronometrada de quatre hores sense parar i que enguany incorporarà un circuit infantil, el Mini Extrem (1,5 km), adreçat a nens i nenes de 5 a 14 anys i que formarà part del calendari de la Federació Catalana. La Crono Extrem tindrà lloc a la zona de Mas Oliva i les inscripcions, que van dels 5 als 27,5 euros, es mantenen obertes a la pàgina web www.tictaccrono.com.

MOTOR

La Concentració de Clàssics s'uneix amb l'Empordà Racing Days

REDACCIÓ ROSES

■ Dos dels esdeveniments de motor més potents de la comarca, la Concentració de Clàssics Badia de Roses i l'Empordà Racing Days, uniran forces aquest 2018. D'aquesta manera, el cap de setmana del 19 i 20 de maig se celebrarà a Roses el Festival del Motor, a l'antic Càmping Bahía. Aquest festival acollirà, així, la cinquena edició de la Concentració Clàssics Badia de Roses –de la mà de Tocats pels Clàssics– i l'ERD, que en els darrers anys s'havia celebrat a Cantallops, la Jonquera i Peralada. D'entre les activitats previstes, hi ha la segona edició del mini ral·li de regularitat amb una volta per a la comarca.



Maria Velasco presenta un nou documental de la pesca

► «Diàlegs amb el mar» es projecta el dia 11 de març al Teatre de Roses

PROJECCIÓ DEL DOCUMENTAL
«DIÀLEGS AMB EL MAR» DE M. VELASCO
 ► LLOC: **Teatre Municipal de Roses**
 DIA: **Diumenge 11 de març, a les 18.00 hores**
 ACCÉS: **Gratuït.**

CRISTINA VILÀ ROSES

■ “Aquesta feina ja s’ha convertit, per a mi, en un projecte de vida”. Així ho reconeix la fotògrafa i professora d’educació física rosinca Maria Velasco, que des de fa més de deu anys bolca dosis ingents de passió a testimoniar la vida a mar. Després de publicar el llibre *Diàlegs amb la mar*, fa just una dècada, i de crear el documental *La Carmeta i el moll*, el proper diumenge 11 de març presenta, al Teatre de Roses, el seu nou treball documental, que porta el mateix nom d’aquell anterior llibre.

Aquest nou documental, que té una durada de 45 minuts, és un retrat “del dia a dia del pescador d’arrossegament, de palangre i tresmall” de Roses “amb els seus problemes, el seu patiment,

la seva relació amb la mar”. Velasco, que coneix profundament aquest món i la seva gent, ha volgut copsar també el testimoniatge de la gent gran, els quals reflexionen “sobre el passat, el present i el futur”. Ha estat una feina d’un any i mig que li ha requerit molta dedicació. Velasco, a més, és exigent i ha cercat “una llum i una estètica” concreta.

Seduïda per la mar

“Els rosincs desconeixen totalment aquest món”, afirma Velasco, que és del parer que el documental ajudarà a apropar-los-hi. “Veuran què és el món de la pesca, com van les barques, les seves anades i vingudes”, explica Velasco, qui reconeix que se sent total-

Velasco ha copsat també el testimoniatge de la gent gran els quals parlen “sobre passat, present i futur”

“És un tema que, per mi, no s’esgota mai, cada vegada tinc més ganes de conèixer la pesca a diferents indrets”

ment seduïda per la mar. “És el mateix que senten ells”, afirma. Aquest compartir sensacions, segurament, l’ajuda a transmetre millor el missatge. “És un tema que, per mi, no s’esgota mai, cada vegada tinc més ganes de conèixer la pesca a diferents indrets”, comenta. De fet, quan parlem amb Velasco es troba al barri pesquer del Serrallo, a Tarragona, parlant amb els seus pescadors. “Són encantadors i hi ha connexions molt directes entre Tarragona i Roses; el mar, per ells, és allà mateix”, comenta. L’amor que senten pel mar, però, també és realista. “Segons ells, d’aquí a deu anys ja no en quedarà ni un”, diu Velasco. També hi ha veus més esperançadores entre els pescadors.

Aquest documental, com el de la Carmeta, també ha rebut el suport de la Confraria de Pescadors de Roses i del veí Josep Maria de can Cairó. El treball, que es podrà visionar de forma gratuïta, enllçarà amb nous projectes audiovisuals, també sobre el món de la pesca, en els que Velasco està treballant. “La idea és anar produint-ne”, conclou.

Velasco ha estat més de deu anys embarcant-se amb els pescadors.



MARIA VELASCO

Xerrada Carlos Useros comparteix la seva passió per viatjar

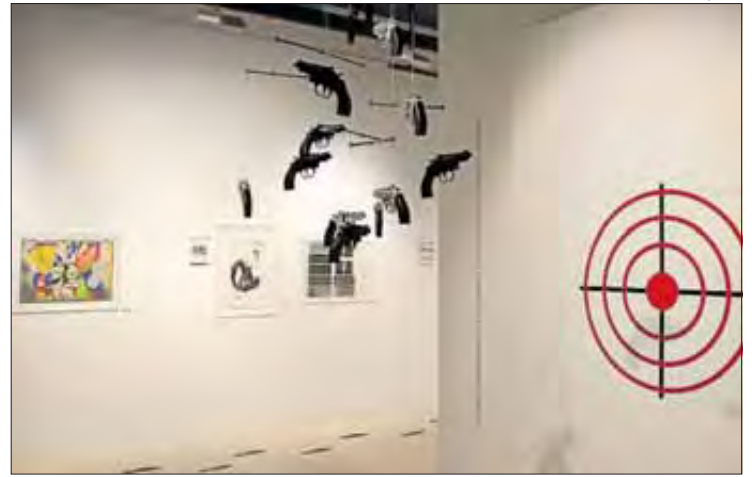
► Viatger i aventurer. Així es considera el figuerenc Carlos Useros, qui sempre ha viscut a Roses, i a qui es coneix com el més jove dels cinc grans viatgers espanyols que han aconseguit visitar tots i cada un dels països del món. Divendres passat, Useros va transmetre algunes de les seves vivències a la platea del Teatre de Roses durant una xerrada que va oferir i on va compartir la seva particular manera de conèixer el món.



GERARD BLANCHÉ

CULTURA & SOCIETAT ◀ ROSES

EMPORDÀ



L’exposició es va inaugurar a la Fira del Llibre de Frankfurt.

Homenatgen Manuel Vázquez Montalbán amb una exposició a Ca l’Anita

► Artistes contemporanis han seleccionat algun llibre de la sèrie Pepe Carvalho i han plasmat les sensacions

REDACCIÓ ROSES

■ L’espai Ca l’Anita de Roses obre les portes, aquest dissabte a l’exposició col·lectiva *Pepe Carvalho, homenatge a Manuel Vázquez Montalbán*, una mostra que pretén reivindicar i posar en valor la figura de l’escriptor català. Inaugurada a Frankfurt, coincidint amb la Fira del Llibre, l’exposició ha anat fent un periple fins arribar al poble altempordanès on restarà fins al 25 de març.

L’exposició aplega obra en pa-

INAUGURACIÓ EXPOSICIÓ COL·LECTIVA
«PEPE CARVALHO, HOMENATGE A MANUEL VÁZQUEZ MONTALBÁN»
 ► LLOC: **Ca l’Anita de Roses.**
 DIA: **Dissabte 3 de març.**
 DURADA: **Fins al 25 de març.**

per d’artistes representatius de l’art contemporani que s’inspiren en el conegut detectiu creat per Montalbán, Pepe Carvalho. Així trobem peces, fetes per l’ocasió, de Plensa, Arroyo, Feito, Leiro, Ballester, Ciria, Moix, Pascual, Genovés, Guerrero Medina, Fiona Morrison, Balmaseda, Broto, entre d’altres. Cada artista ha triat un llibre de la sèrie i, després de llegir-lo, ha plasmat sobre el paper situacions i sensacions que li han cridat l’atenció.

➔ ALTRES PROPOSTES

MAUH SOPHIE ANDRIEUX



MÚSICA

Sara Terraza & The Black Sheep, en viu

LLOC: **Teatre Municipal de Roses.** DIA: **Dissabte 3, a les 22.00 hores.** ENTRADES: **8 euros.**

■ Després de passar pel programa *Oh Happy Day* de TV3 amb el Cor Geriona, i d’una gira de més de cinquanta concerts, Sara Terraza actua al Teatre de Roses presentant-hi el seu projecte personal, el seu primer EP que rep el nom *Sara Terraza & The Black Sheep*. La proposta se sustenta en molts dels seus referents, grans veus femenines com Amy Winehouse, Etta James, Lauryn Hill o Selah Sue. En concert, Terraza ofereix una barreja de temes propis i versions curiosament escollides i arranjades per tal de captivar i arribar al més profund de l’ànima del seu públic. **REDACCIÓ**

EMPORDÀ



TEATRE INFANTIL

Màgia impactant i de petit format

LLOC: **Teatre Municipal de Roses.** DIA: **Diumenge 4, a les 12.00 hores.** ENTRADES: **5 euros.**

■ El somiatruïtes és una persona visionària o que s’il·lumina fàcilment amb persones impossibles i estranyes. Aquesta és el mot amb que el Mag Edgard ha batejat l’espectacle d’il·lusions que porta diumenge al Teatre de Roses. Espectacle familiar i per a tots els públics, *El Somiatruïtes* combina la màgia més espectacular dels grans aparells amb la màgia més impactant de petit format. Tot això inclou una acurada posada en escena que no posa límits a la imaginació. I si la imaginació és el llapis amb el qual els nens dibuixen les millors aventures, què més es pot demanar? **REDACCIÓ**


**Marta
Gibert**


Marinada

martagibert_1@hotmail.com

CARNAVAL A LA SANG

Cada febrer, després de parlar amb un i altre del tema estrella, em faig la mateixa pregunta: les ganes de Carnaval es porten a la sang o es van adquirint fruit del l'entorn que t'educa i t'aboca a la cultura carnavalesca? L'entorn, no ens enganyem, hi juga un paper importantíssim. Un nen nascut a **Roses**, que el disfressen a l'escola, que els seus pares formen part d'una colla i que quan és més gran el grup d'amics se'l fa seu com una de les festasses de l'any, té més fàcil engrescar-se que un nen nascut en un poble d'interior on, a la seva vila, no s'acaba de donar massa importància a l'esdeveniment.

Ara bé, el que és clar, és que encara que la teva família no es disfressi, ni els teus germans, ni els teus amics, si a tu t'agrada ballar i transformar-te en un altre personatge, a la mínima oportunitat que trobis, t'hil·lençaràs de cap.

Els qui no entenen "les ganes de Carnaval" apel·len a la sensació de fer el ridícul, a la mandra d'elaborar una disfressa, al sense sentit de posar-te a ballar alegrement entremig de la gent perquè sí... Ho respecto i tants caps tants barrets. De totes maneres, alguns potser no han tingut l'oportunitat de viure-ho des de dins per poder valorar-ne tots els vessants. N'enumeraré unes quantes: 1) Deixar-se anar. Fora repressions, fora preocupacions, aparquem responsabilitats i a complir un únic objectiu: divertir-se. 2) La cohesió com a comunitat, formar part d'un col·lectiu que treballa i camina plegat. 3) Fer un cara a cara amb la timidesa. Aquesta lluita hi ha gent que la porta més bé que altres. Atrevir-se a posar-te en escena, a preparar-te perquè la gent et miri. A ser capaç de donar la cara des d'una posició poc habitual. 4) Pots ser el que vulguis. És màgia. Que en una altra vida volies ser home, dona, polític, monstre, astronauta, ballarina... doncs aquest dia el teu somni es fa realitat.

Quan escric aquestes reflexions el Carnaval 2018 a **Roses** ja ha estat liquidat. Però, vaja, la bona notícia és que d'aquí un any hi tornem a ser. O sigui, que, companys i companyes, mai és tard!

On és aquesta plaça? Podeu guanyar un lot de llibres

■ Una nova proposta per als més atents. Si sabeu on és aquesta plaça, ens heu d'enviar la resposta amb les vostres dades de referència a concurs@emporda.info. També podeu respondre per correu ordinari al SETMANARI DE L'ALT EMPORDÀ, avinguda Salvador Dalí, 79, 17600, Figueres. Entre tots els encertants, sortejarem un lot de llibres.

Roser Pérez Bech ha estat la guanyadora de l'anterior concurs. Va encertar que l'escala pertany a l'edifici de la Confraria de Pescadors de **Roses**.


PREMIEM LA VOSTRA ATENCIÓ
concurs@emporda.info


EMPORDÀ

Gran Èxit!

30.608 espectadors Moltes gràcies!!!

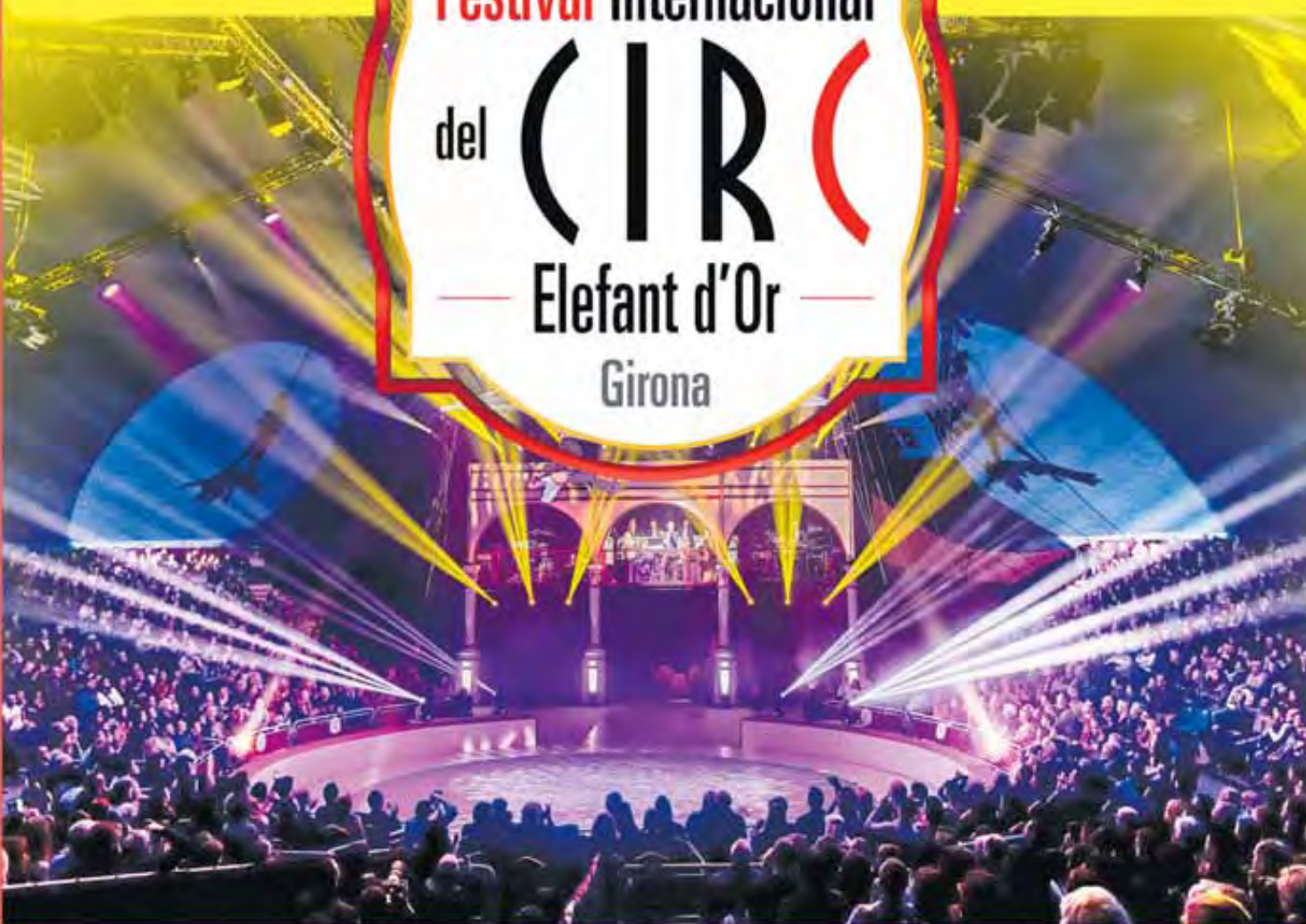
7a edició

Festival Internacional

del CIR

Elefant d'Or

Girona



Circus Arts Foundation, organitzadora del Festival, agraeix als espectadors, als voluntaris, als artistes, als patrocinadors, als mitjans, a les entitats i a les administracions el seu suport per haver fet d'aquesta setena edició un somni realitat!

Amb el suport de




Patrocina








Mitjans Oficials






Membre de




AGENDA

Dijous 1

Inici de les inscripcions del Casal de Setmana Santa (finalitzen el 9 de març)
► Per Internet o al SAC de l'Ajuntament.

Divendres 2

Taller d'astrologia a càrrec de Joan Comella
► A Ca l'Anita, a les 17.30 hores
Inici del Curs d'acció sanitària immediata II, per a majors de 16 anys
► A l'Assemblea Local (Gran Via de Pau Casals, 210), a les 22.30 hores, del 2 al 17 de març

Dissabte 3

Inici del taller de lectura: Llegim contes de dones
► A Ca l'Anita, a les 11.00 hores
Inauguració de l'exposició: "Homenatge a Manuel Vázquez Montalbán"
► A Ca l'Anita, a les 20.00 hores
Concert de Sara Terraza & The Black Sheep
► Al Teatre Municipal, a les 22.00 hores
Ball amb el duet Elegants
► A la sala annexa de l'Espai Cultural La Ciutadella, a les 22.00 hores

Diumenge 4

Sortida de la II Cursa Crono Extreme BTT
► Al carrer Oslo (Mas Oliva), a les 9.00 hores
Espectacle infantil d'Optimist - Magia: El Somiatruites► Al Teatre municipal, a les 12.00 h
Ball amb Leo i Rosamari
► A la sala annexa de l'Espai Cultural La Ciutadella, a les 18.00 hores

della, a les 18.00 hores

Dilluns 5

Club de lectura i més. La Casa cantonera, de Sílvia Alcántara ► A la biblioteca municipal, a les 17.00 hores, A càrrec de l'Anna Ribera i la Carme Rabell
Xerrada Taller: Primers Auxilis, a càrrec de la infermera pediàtrica Maria Payan Sala.
► A la Llar El Franquet, a les 19.30 hores. Adreçada a les famílies interessades a aprendre les primeres mesures d'auxili.

Dissabte 10

Taller elaboració d'una caseta de xocolata
► A Ca l'Anita, a les 16.30 hores
Ball amb el Duet Genion's ► A la sala annexa de l'Espai Cultural La Ciutadella, a les 22.00 h

Diumenge 11

Excursió: Roses-Coll de Sant Genís-Puig Rodó-La Muralla ► A l'estació d'autobusos, a les 8.00 hores
Fideuada popular en benefici de la Fundació Roses contra el Càncer ► A la plaça de Frederic Rahola, a les 13.30 hores. Donatiu: 20 euros (nens/es fins a 10 anys. 10 €). Venda de tiquets al local de la Fundació.
Diàlegs amb el mar.
A càrrec de Maria Velasco
► Al Teatre Municipal, a les 18.00 hores
Ball amb Duet Sharazan
► A la sala annexa de l'Espai Cultural La Ciutadella, a les 18.00 h

Dilluns 12

Visita guiada: Passejades d'història ► A la Ciutadella, a les 11.00 hores (francès), a les 12.00 hores (català i castellà). Preu 5 euros. Gratuïta per a menors de 7 anys
Visita guiada: Un mirador fortificat ► Al castell de la Trinitat, a les 11, 12, 13, i 14 hores, en català, castellà i francès.

Divendres 16

Recital poètic + micro obert: «Pedrals papers», de Josep Pedrals ► Al Teatre, a les 21.00 hores

Dissabte 17

Petits contes. Març de paraules. Amb B de Brossa. A càrrec d'Aula Teatre. ► A la biblioteca municipal, a les 11.30 hores
Recital poètic amb música: Somiant l'Atlàntida. Sílvia Bel i Juan Manuel Galeas ► Al Teatre Municipal, a les 21.00 hores
Ball amb Pep i Ma José ► ► A la sala annexa de l'Espai Cultural La Ciutadella, a les 22.00 h

Diumenge 18

Concert de Corals, a càrrec de Fem Música
► Al Teatre Municipal, a les 12.00 hores

Dimarts 20

Club de lectura per a nens i nenes de 8 i 9 anys. A càrrec de la Sònia Giner ► A la biblioteca municipal, a les 18.00 hores

Dimecres 21

Cine Club. Març de paraules: Neruda, de Pablo Larraín. A càrrec de la M. Pilar Cortés
► A la Biblioteca Municipal, a les 19.00 hores

Dijous 22

Club de lectura d'òpera: L'elisir d'amore, de Donizetti. A càrrec d'en Joan Fibla
► A la biblioteca municipal, a les 18.30 hores.
Taller: Harmonitza't
► Al Teatre Municipal, a les 18.30 hores

Dijous 23

Club de lectura. Març de paraules. Los mares del Sur, de Manuel Vázquez Montalbán
► A la biblioteca municipal, a les 19.30 hores

Dissabte 24

Taller sobre el canvi climàtic
► A Ca l'Anita, a les 11.00 hores, a càrrec d'Empordoneses
Masterclass Solidària de Zumba
► a la Pista Polivalent Municipal, a les 18.00 hores
Teatre: Cyrano de Bergerac. Amb Lluís Omar
► Al Teatre Municipal, a les 21.00 hores

Dilluns 26

Inici del Casal de Setmana Santa
► Escola Narcís Monturiol, apartir de les 9.00 hores.
Activitat per a nens i nenes de 3 a 12 anys

Divendres 30

Skape Bunker Roses (recomanat a partir de 12 anys)
► A les 16 h francès; 17 h català; 18 h castellà. Preu: 10 euros
Processó del divendres sant
► A la plaça de l'Església, a les 21.00 hores

Dissabte 31

Tast de vins fermentats en àmfores - visita guiada al recinte arqueològic i tast de vins
► A la Ciutadella, a les 18.00 hores, català/castellà/francès/anglès. Preu: 12 euros
Inauguració de l'exposició de pintures de Carles Bros: "Fes punta al llapis"
► A Ca l'Anita, a les 20.00 hores

ESPAI DE LA CIUTADELLA

Visita guiada: Passejades d'història
► A la Ciutadella, tots els dissabtes, a les 11.00 hores (francès), a les 12.00 h (català i castellà) 15.00 h (català i francès) i 16.00 hores (castellà i francès.) Els diumenges a les 11.00 hores (francès), a les 12.00 hores (català i castellà) Preu: 5 euros. Gratuïta per a menors de 7 anys

CASTELL DE LA TRINITAT

Visita guiada: Un mirador fortificat
► Al Castell de la Trinitat, tots els dissabtes, a les 11, 12, 13, 14, 15 i 16 hores, en català, castellà i francès. Preu 5 euros. Gratuïta per a menors de 7 anys. Els diumenges a les 11, 12, 13, i 14 hores, en català, castellà i francès. Preu 5 euros. Gratuïta per a menors de 7 anys



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

Tel. 972 25 2400

TRANSPORT URBÀ DE ROSES



www.estarriol.com - Tel. 972 50 04 03
Oficina atenció a l'usuari:
carrer Madrid, 12 Roses

ESTIU / VERANO / ÉTE / SUMMER / SOMMER

Sortides cada 30 minuts. De les 8:30 a 23:30

L1E - SANTA MARGARITA		Minut de pas
Parades	Situació	
1 TURISME	Avinguda de Rhode	0'
2 QUERABS 1	Antiga C-260	
3 QUERABS 2	Antiga C-260	
4 PORT JOAN	Plaça Port Joan	5'
5 ESTEL	Plaça de l'Estel	
6 BOCANA	Av. Bocana, 46/C. Roca Grossa	
7 ESTANY 1	Av. de la Gola de l'Estany, 6	10'
8 ESTANY 2	Av. de la Gola de l'Estany/Av. de la Platja	
9 ESTANY 3	Av. de la Gola de l'Estany/C. del Port Reig	
10 ESTANY 4	Av. de la Gola de l'Estany/Av. del Salatar	
11 BERGANTI	C. del Berganti	
12 REIG 1	C. del Port Reig	15'
13 REIG 2	C. del Port Reig	
14 TURISME	Avinguda de Rhode	

De dilluns a diumenge, del 1 de juny al 30 de setembre

Hores de sortida: 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00, 21.30, 22.00, 22.30, 23.00

ESTIU / VERANO / ÉTE / SUMMER / SOMMER

Sortides cada 60 minuts. De les 9:00 a 22:00

L2E - CANYELLES		Minut de pas
Parades	Situació	
1 TURISME	Ronda Miquel Oliva Prat	
2 RHODE 1	Av. Rhode / C. Josep Cervera	
3 RHODE 2	Av. Rhode, 175	
4 MOLL	Av. Rhode / Av. de la Cuana	5'
5 FAR	C. de Canyelles, 4	
6 CANYELLES	Av. Díaz Pacheco / C. Velázquez	10'
7 ALMADRAVA 1	Av. Díaz Pacheco, 64	
8 ALMADRAVA 2	Av. Díaz Pacheco, 102	15'
9 ALMADRAVA 1	Av. Díaz Pacheco, 64	
10 CANYELLES	Av. Díaz Pacheco / C. Velázquez	20'
11 FAR	C. de Canyelles, 4	
12 MOLL	Av. Rhode / Av. de la Cuana	25'
13 CUANA	Gran Via Pau Casals / Av. de la Cuana	
14 ESTACIÓ D'AUTOBUSOS	Gran Via Pau Casals / Av. de la Riera Ginjolars	30'
15 TURISME	Ronda Miquel Oliva Prat	

De dilluns a diumenge, del 1 de juny al 30 de setembre

Hores de sortida: 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00

HIVERN / INVIERNO / HIVER / WINTER / WINTER

Sortides cada 60 minuts. De les 9:00 a 19:00

L3H - SANTA MARGARITA		Minut de pas
Parades	Situació	
1 TURISME	Avinguda de Rhode	
2 RHODE 1	Av. Rhode / C. Josep Cervera	
3 RHODE 2	Av. Rhode, 175	
4 MOLL	Av. Rhode / Av. de la Cuana	5'
5 CUANA	Gran Via Pau Casals / Av. de la Cuana	
6 ESTACIÓ D'AUTOBUSOS	Gran Via Pau Casals / Av. de la Riera Ginjolars	10'
7 TURISME	Avinguda de Rhode	15'
8 QUERABS 1	Antiga C-260	
9 QUERABS 2	Antiga C-260	
10 PORT JOAN	Plaça Port Joan	20'
11 ESTEL	Plaça de l'Estel	
12 BOCANA	Av. Bocana, 46 / C. Roca Grossa	
13 ESTANY 1	Av. de la Gola de l'Estany, 6	25'
14 ESTANY 2	Av. de la Gola de l'Estany / Av. de la Platja	
15 ESTANY 3	Av. de la Gola de l'Estany / C. del Port Reig	
16 ESTANY 4	Av. de la Gola de l'Estany / Av. del Salatar	
17 BERGANTI	C. del Berganti	
18 REIG 1	C. del Port Reig	30'
19 REIG 2	C. del Port Reig	
20 TURISME	Avinguda de Rhode	

De dilluns a dissabte, del 1 d'octubre al 31 de maig

Diumenges i Festius de 9:00 a 13:00

Els dies 1 de gener i 25 de desembre no hi ha servei

Hores de sortida: 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00



→ **INVERSIONS.** DE PORTS DE LA GENERALITAT

Roses reforma completament el port pesquer

Al Port de la Selva també han adequat l'espigó de sorres per potenciar l'amarratge d'embarcacions recreatives i la integració de l'espai al passeig marítim

Redacció | **ROSES/EL PORT DE LA SELVA**

■ Sense molls ni pantalà. Així és com està actualment el port pesquer de Roses, on a mig gener van començar unes obres de millora molt reivindicades pel sector. El projecte engloba tres punts d'obra: el moll de Ribera, on amarra la flota de la nàutica popular i els xàrters nàutics; el moll dels magatzems dels pescadors, on amarra una part de la flota pesquera, i el pantalà de formigó, on amarra una part de les embarcacions de pesca de petita eslora. L'objectiu dels treballs és impulsar el servei a la pesca, la nàutica popular i els xàrters nàutics.

Ports de la Generalitat hi invertirà un total de 680.000 euros, i la

previsió és que les obres estiguin acabades al maig. Mentrestant, les embarcacions de tresmall i de teranyina s'han traslladat a un altre punt de la dàrsena esportiva.

Dimecres, el gerent de Ports de la Generalitat, Joan Pere Gómez, hi va fer una visita acompanyat de l'alcalde, Montse Mindan, i del patró major de la Confraria de Pescadors de Roses, Antoni Abad. Mindan va agrair l'actuació a Ports i va destacar que el projecte serà una gran millora per al sector, i també representarà «l'obertura urbanística d'aquest espai, que molt aviat es completarà amb el projecte del passeig i el mirador sobre el port pesquer, que està a punt de començar». I Abad va afegir que «els nous molls



EL PORT DE LA SELVA. Les obres, que han costat 122.000 euros, ja estan acabades

PORTS DE LA GENERALITAT

ens permetran reordenar la flota i col·locar les embarcacions artesanals al moll de la ribera».

Prèviament, Gómez també havia visitat el Port de la Selva, on ja han acabat les obres per adequar l'espigó de sorres. En aquest cas Ports ha fet una inversió de 120.000 euros per potenciar l'amarratge d'embarcacions recreatives i la integració de l'espai amb el passeig marítim. Gómez destaca que «l'obra reforça el resguard de la platja dels temporals i potencia el servei a la nàutica popular en temporada alta».



ROSES. De moment s'han enderrocat tots els molls i pantalans

PORTS DE LA GENERALITAT

→ **TURISME.** PRESENTACIÓ DE LA TEMPORADA DE CREUERS

Aquesta temporada Roses preveu triplicar les escales i quadruplicar els passatgers

Redacció/ACN | **ROSES**

■ El port de Roses preveu rebre aquesta temporada 9.500 passatgers i 12 escales de creuers. Unes xifres que, comparades amb les de l'any passat, multiplicarien per quatre el nombre de visitants i per tres les escales, i donarien

al municipi alt-empordanès una temporada històrica. La temporada començarà el 6 de maig amb l'escala del Saga Pearl II i acabarà el 24 d'octubre amb el Serenissima. Així, durarà sis mesos, d'entre els quals destacarà l'octubre, quan hi faran escala quatre embarcacions. Entre les novetats

més destacades, s'estrenaran les dues companyies nord-americanes de luxe Crystal Cruises i Oceania Cruises. De fet, el 60% de les línies de creuers que visitaran Roses són de luxe i premium. I també destaca el pas de la britànica Marella Cruises, que hi farà quatre escales.



COMPLEMENTARIETAT. Presentació de la temporada de Roses i Palamós

ACN

Ràdio l'Escala
107.6

10

Els teus mitjans de l'Escala

www.canal10.cat // www.radiolescala.cat

Sintonitza'ns a la TDT Canal 26 UHF
Ens pots escoltar a la freqüència 107.6 FM

→ **ROSES.** AVANÇA EL NOU BULLI

Ferran Adrià i Montse Mindan fan visita d'obres



DIMECRES PASSAT. El cuiner Ferran Adrià amb l'alcaldessa i el regidor Llorens

Redacció | **ROSES**

■ Les obres d'El Bulli continuen endavant i es mantenen els plans de Ferran Adrià per poder obrir el 2019. Dimecres passat el xef va visitar els treballs acompanyat de l'alcaldessa de Roses, Montse Mindan, del regidor Fèlix Llorens i de tècnics municipals. Ac-

tualment encara falta un permís per tirar endavant uns treballs exteriors però l'alcaldessa es va mostrar convençuda que no hi haurà cap impediment.

Actualment, els treballs que es duen a terme per al nou Bulli 1846 consisteixen en tasques de serveis i interiors. L'antic Bulli s'amplia amb 218 m² més. ■

→ **EQUIPAMENTS.** SUBVENCIÓ PER REDACTAR EL PROJECTE

La nova biblioteca de l'Escala s'ubicarà a l'espai de Can Masset

Els plans municipals no preveuen executar l'obra immediatament. La decisió es prendria més endavant

Redacció | **L'ESCALA**

■ L'Ajuntament de l'Escalallicitarà en breu la redacció del projecte bàsic per fer una nova biblioteca municipal. La feina serà possible amb una subvenció de 50.000 euros de la Diputació de Girona però les obres no començarien immediatament. Segons fonts municipals, això es decidirà més endavant i «segons les necessitats».

La segona biblioteca se situaria a l'edifici de Can Masset, que el consistori va adquirir recentment. El nou equipament es faria en una part que primer s'hauria d'enderrocar perquè està en mal estat per problemes d'aluminosi.



CAN MASSET. Edifici de serveis municipals situat a la plaça de les Escoles

Amb l'enderroc s'aprofitaria l'espai per ubicar-hi la nova biblioteca, que serà més gran que l'actual. Ara l'únic equipament cultural i de lectura que hi ha a l'Escalal és a la plaça de Víctor Català i fa 8 anys que es va ampliar però no tant com s'hauria volgut per l'elevat endeutament municipal. D'altra banda, des de l'Ajuntament també s'està redactant un

pla director cultural que ha d'incloure un pla d'usos i necessitats dels equipaments culturals de l'Escalal.

RIELLS. Pel que fa a les terrasses del passeig de Riells, l'Ajuntament les licitarà només per aquest estiu. La Generalitat obligarà l'any vinent a crear un sistema no fix i desmuntable al hivern. ■

→ **SANT CLIMENT SESCEBES.** JUSTÍCIA MILITAR

Investiguen un cas d'assetjament sexual a una soldada

Redacció | **SANT CLIMENT SESCEBES**

■ Fonts de Ministeri de Defensa han confirmat que s'està investigant un presumpte cas d'assetjament sexual a la base militar de Sant Climent Sescebes. El succés hauria tingut lloc al Regiment Arapiles 62 i prové per una denúncia feta per una soldada que ha acusat un cap i un altre soldat per assetjament professional i sexual.

El fets es van conèixer el passat mes d'octubre quan l'afectada va decidir no demanar la renovació professional a les Forces Armades. Va ser aleshores quan el seu capità va preguntar a la soldada els motius pels quals havia pres aquesta decisió, i la dona va relatar-li el presumpte cas d'assetjament.

Amb la denúncia s'hainiciat tot un procés en l'àmbit de la justícia militar. El capità va informar el cap d'estat major del l'exèrcit de terra (JEME), Javier Varela, per a

l'obertura d'un expedient disciplinari a tots dos militars. Després se'n va informar a la fiscalia, i el titular del Jutjat Togat Militar Territorial número 31 de Catalunya ha acordat obrir diligències prèvies per aclarir els fets. El jutge militar estudia si s'han produït delictes d'abús d'autoritat o contra l'exercici dels drets fonamentals i de les llibertats públiques, castigats en diversos articles del Codi penal militar. ■

→ **LA DENÚNCIA**

A L'OCTUBRE LA SOLDADA VA RENUNCIAR A CONTINUAR A LES FORCES ARMADES

→ **JUTGE MILITAR**

ESTUDIA SI HI HA DELICTES D'ABÚS D'AUTORITAT O CONTRA DRETS I LLIBERTATS

→ **SOCIETAT.** A GIRONA

Presenten l'estudi sobre el progrés social a la demarcació

L'informe ha estat impulsat per la Fundació Catalunya Europa en col·laboració amb la Diputació de Girona

Redacció | **GIRONA**

■ El president de la Diputació de Girona, Pere Vila, va assistir dimecres passat a la presentació de l'informe *Una anàlisi del progrés social a la demarcació de Girona*, que es va fer a la Casa de Cultura de Girona. L'acte va comptar també amb l'assistència de Joan Armangué, delegat de la Fundació Catalunya Europa, i Ferran Roquer, president del Consell Comarcal de l'Alt Empordà. També hi havia el regidor d'Economia i Hisenda de l'Ajuntament de Roses.

L'informe presentat ha estat impulsat per la Fundació Catalunya Europa en col·laboració amb la Diputació de Girona, i l'han elaborat Marc Tataret (autor) i Jordi



L'ACTE. D'esquerra a dreta, Pere Vila, Ferran Roquer, Marc Danés i Joan Armangué

Angusto (avaluador expert). El text ofereix una visió de la situació de la demarcació de Girona i les seves ciutats principals en tres àmbits que l'índex de progrés social regional europeu assenyala com a problemàtics per a Catalunya: habitatge, educació i mercat de treball i qualitat democràtica.

Durant la presentació de l'informe es va posar de manifest la importància del fet que les comar-

ques gironines disposin de treballadors formats. Pere Vila va assenyalar que «l'empresa petita i mitjana, que és la que nodreix el nostre país, necessita gent formada». El delegat de la Fundació i exalcalde Figueres, Joan Armangué, es va pronunciar en la mateixa línia i va remarcar la importància que a la demarcació s'ofereixin estudis de formació professional competitiu i de qualitat. ■

→ MÚSICA. NOUS PROJECTES

Audicions obertes a Roses el 24 de març per crear un grup de cant coral

Redacció | ROSES

■ L'àrea de Cultura de l'Ajuntament de Roses acaba de convocar, per al proper 24 de març, audicions per a la creació d'una formació de cant coral, dirigida per Joaquim Bonany, i oberta a persones d'entre 17 i 65 anys. Els interessats es poden inscriure a les audicions a partir d'avui, dimarts, via *online*, a l'enllaç a www.rosescultura.cat, obépre-sencialment al Servei d'Atenció Ciutadà (SAC), de dilluns a divendres, de 9 a 14 h. ■

→ POESIA. PETIT FORMAT

El MUME fa un recorregut poètic per les literatures de l'exili

A.Ventura | LA JONQUERA

■ Els porxos de Can Laporta, de la Jonquera, acolliran dissabte, a les 6 de la tarda, l'espectacle de petit format *La memòria poètica. Un recorregut poètic per les literatures de l'exili*, organitzat pel MUME. L'espectacle, a càrrec de Rosa Vilanova i muntatge visual de Pere Ginard, inclou textos de Joaquim Amat-Piniella, Clementina Arderiu, Agustí Bartra, Artur Bladé Desumvila, Anna Murià o Joan Oliver/Pere Quart, entre altres. ■

→ LITERATURA. PRESENTACIÓ

El matrimoni Joan Manuel Soldevilla - Mercè Cuartiella, a Torroella de Montgrí

Redacció | TORROELLA DE MONTGRÍ

■ La llibreria El Cucut, de Torroella de Montgrí, ha convidat aquest divendres, 2 de març, a 1/4 de 9 del vespre, els escriptors figuerencs Joan Manuel Soldevilla i Maria Mercè Cuartiella. El «matrimoni de moda de la temporada literària» serà a Torroella per parlar de les novel·les que acaben de publicar: *L'amic de Praga* (Columna) i *Florsalvatge* (Empúries narrativa), respectivament. ■

→ TEATRE. PROGRAMACIÓ

Jordi Casanovas reflexiona sobre els límits de l'humor a 'Mala broma'

L'obra, dirigida per Marc Angelet i interpretada per Anna Sahun, Ernest Villegas i Òscar Muñoz, arriba divendres a La Cate

Redacció | FIGUERES

■ El dramaturg Jordi Casanovas porta divendres, a les 9 del vespre, a La Cate, de Figueres, la recentment estrenada *Mala broma*, una comèdia amb la qual vol fer reflexionar els espectadors sobre els límits de l'humor i quins són els rols que juguen els homes i les dones en la societat. «Tothom fa bromes, però la manera de fer una broma defineix com és una persona», va explicar Casanovas en l'estrena de l'obra, fa deu dies, a Viladecans. El punt de partida d'aquestes reflexions és un retrobament entre dos vells amics, interpretats per Ernest Villegas



ANNA SAHUN I ERNEST VILLEGAS. Els dos actors, en un moment de l'obra DAVID RUANO

i Òscar Muñoz, i la relació que s'estableix entre ells i amb la parella d'un d'ells, a la qual posa vida Anna Sahun. Del retrobament en surt una broma portada a l'extrem que «desencadena una obra

gustosa de viure i de riure», explica el director, Marc Angelet.

La reflexió sobre els límits de l'humor que fa l'espectador en veure l'obra arrenca del comportament de cadascun dels tres pro-

tagonistes, que defensen un tipus d'humor ben diferent, «des de les bromes més intel·ligents fins a les més negres i gamberres», especifica Casanovas. «Vull generar preguntes a l'espectador», insisteix, i destaca especialment que el text també busca debatre al voltant dels rols de gènere i quin tipus de bromes estan permeses entre els homes cap a les dones i al·l'invés.

Segons Jordi Casanovas, l'obra té un punt de comèdia negra, ja que els personatges parteixen d'escenes tràgiques en les quals «ho passen realment malament però que alhora fan riure molt». Aquesta combinació, precisament, ha estat l'aspecte més treballat pel director a l'hora de dur el text a l'escenari. En aquest sentit, Marc Angelet reconeix que ha estat complicat pels actors «estar plorant mentre els companys riuen». «Trobar el to d'aquestes situacions ha estat la part més difícil de l'obra», admet. ■

→ MÚSICA. PROGRAMACIÓ

Linda Lee Hopkins omple de gòspel l'església de Peralada



LINDA LEE HOPKINS. En un moment de l'actuació

HORA NOVA

A.Ventura | PERALADA

■ L'església del Carme, del Castell de Peralada, va ser divendres l'escenari del concert de gòspel que va oferir la cantant nord-americana Linda Lee Hopkins acompanyada de la banda The Spirit and Truth Singers. Nascuda als Estats Units i francesa

d'adopció, Linda Lee Hopkins és una cantant de veu càlida, especialitzada en rhythm-and-blues, gòspel, jazz i house, a més de compositora, animadora i actriu. Ha actuat en moltíssims espectacles, com els homenatges a Miriam Makeba o al president Mandela, i al Casino de París, entre altres. ■

→ MÚSICA. PROGRAMACIÓ

Sara Terraza presenta el seu primer disc a Roses



TERRAZA. Va presentar el nou disc oficialment el 15 de febrer a Girona

HORA NOVA

A.Ventura | ROSES

■ Després del seu pas com a solista pel programa *Oh Happy Day* de TV3, amb el Cor Geriona, i d'una gira de més de 50 concerts per tot Catalunya, Sara Terraza trepitja dissabte el Teatre Municipal de Roses, on presentarà el seu EP de debut acompanyada de The Black

Sheep, la seva banda habitual: Aleix Cansell, piano; Jordi Pareta, sintetitzador; Tomàs Pujol, baix; Ernest Pipó, guitarra, i Oriol Tonnietti, bateria. És el projecte propi de la cantant, dirigit i produït pel músic Toni Xuclà, amb referents de grans veus femenines com Amy Winehouse, Etta James, Lauryn Hill o Selah Sue. ■

→ DIVENDRES, 2 DE MARÇ

Música

ARNAU TORDERA, D'OBESES, PORTA 'ELS NÀUFRAGS FELIÇOS' A FIGUERES

■ **FIGUERES.** Basat en el llibre de Jordi Lara *Una màquina d'espavilar ocells de nit*, arriba a Figueres, divendres, *Els naufragos felices*, d'Arnau Tordera (veu i guitarra) i Aurora Bizentini (tenora i flabiol). A les 7 de la tarda al Consell Comarcal. ■



→ DIVENDRES, 2 DE MARÇ

Concert solidari

MÚSICA A FAVOR DELS AFECTATS DEL TORNADO DE CISTELLA

■ **CISTELLA.** Els grups Tiempo Oscuro, Embolingats –a la foto– i Dj Dulo actuaran divendres, a partir de les 11 de la nit, al centre cívic de Cistella, per recollir fons per reconstruir els equipaments afectats pel tornado



L'ESCALA

PRESENTACIÓ | **L'ALFOLÍ DE LA SAL**

A les 19 h. Presentació del llibre *Jo soc aquell que va matar Franco*, de Joan-Lluís Lluís (Premi Sant Jordi).

ROSES

TALLER | **CA L'ANITA**

A les 11 h. Taller de lectura: «Llegim contes de dones»

EXPOSICIÓ | **CA L'ANITA**

A les 20 h. Inauguració de la mostra «Carvalho. Homenatge a Manuel Vázquez Montalbán»

MÚSICA | **TEATRE MUNICIPAL**

A les 22 h. Concert de Sara Terraza & The Black Sheep

BALL | **SALA ANNEXA DE L'ESPAI CULTURAL DE LA CIUTADELLA**

A les 22 h. Ball amb el Duet Elegants

→ DIUMENGE

4

FIGUERES

INFANTIL | **LA CATE**

A les 18 h. Espectacle de titelles *Maure el dinosaure*, de Víctor Borràs, a càrrec de Teatre Nu

LA JONQUERA

SORTIDA | **MUME**

A les 10 h. «Estos días azules y este sol de la infancia. La mort d'un poeta a l'exili». Sortida del Museu Memorial de l'Exili a Cotlliure, poble rossellonès a prop de la frontera, on el poeta Antonio Machado va viure les seves últimes setmanes, i on va ser enterrat. Una tomba que és un espai de memòria i de record, on llegirem alguns dels seus poemes

LLANÇÀ

BALL | **GIMNÀS DE L'INS**

A les 22 h. Ball amb Sona Bé

ROSES

INFANTIL | **TEATRE MUNICIPAL**

A les 12 h. Espectacle de màgia *El Somiatriutes*, a càrrec del mag Edgard. Espectacle infantil d'Optimist

BALL | **SALA ANNEXA DE L'ESPAI CULTURAL DE LA CIUTADELLA**

A les 18 h. Ball amb Leo i Rosamari

→ DILLUNS

5

ROSES

LECTURA | **BIBLIOTECA**

A les 17 h. Sopa de lletres. Club de lectura i més amb *La casa cantonera*, de Sílvia Alcántara, a càrrec d'Anna Ribera i Carme Rabell

EXPOSICIONS

'FORT. EL TEMPS NO IMPORTA', A LA CANÒNICA DE VILABERTRAN

■ **Joaquim Fort de Ribot** (Figueres, 1924-2005) és conegut sobretot per les fotografies que va fer entre els cinquanta i setanta en companyia del seu amic, el farmacèutic i historiador Alexandre Deulofeu, i que il·lustren els seus llibres sobre l'origen de l'art romànic. Però rere aquest vessant documentalista, hi ha una obra fotogràfica de gran nivell, inèdita fins avui, que abasta tots els gèneres, des del retrat fins als bodegons, el paisatge empordanès o l'etnografia. És el que mostra «Fort. El temps no importa», que arriba divendres, i fins al 6 de maig, a la canònica de Santa Maria de Vilabertran. ■

'AGUSTÍ CENTELLES. RETRATS DE GUERRA', AL MUSEU DE L'EMPORDÀ

■ Aquests dies es pot veure al Museu de l'Empordà, de Figueres, l'exposició «Agustí Centelles. Retrats de guerra», comissariada pel crític i historiador de l'art Daniel Giralt-Miracle, que recull 44 fotografies de les dues primeres etapes de la trajectòria del que ja és considerat el primer fotoperiodista català. Les obres de la mostra, que es podrà veure fins al proper 8 d'abril, pertanyen a la col·lecció de còpies d'autor que la Fundació Vila Casas va adquirir als hereus de Centelles l'any 2010, custodiades per l'Arxiu Fotogràfic de Barcelona. ■

'ALTRES MIRADES SARDANISTES', AL CONSELL COMARCAL

■ Coincidint amb la recta final dels actes organitzats amb motiu de Figueres Capital de la Sardana, aquests dies es pot veure al Consell Comarcal de l'Alt Empordà l'exposició «Altres mirades sardanistes», de l'escalenc Basili Gironès. En la mostra, que es podrà visitar fins al 6 de març, Gironès ofereix una visió molt peculiar de les audicions de sardanes, en aquest cas del seu poble natal, l'Escala. Es tracta d'una mirada farcida de detalls. ■

→ DIJOUS, 1 DE MARÇ



'Miscel·lània', a Figueres

■ La Biblioteca Fages de Climent, de Figueres, acollirà aquest dijous, a dos quarts de vuit del vespre, la presentació del llibre fotogràfic i poètic *Miscel·lània*, que recull una pinzellada del treball realitzat per la figuerenca Dolors Gibert al llarg de la seva vida professional, sobretot dels últims deu anys, com a fotògrafa de retrat, artística i creativa. Cadascuna de les 35 fotografies que inclou el llibre van acompanyades d'un fragment d'un poema del poeta valencià Rafael Casanova, premiat en diversos i prestigiosos certàmens poètics en llengua catalana. El pròleg va a càrrec de l'escriptor, poeta, lletrista i compositor valencià Albert García. ■

→ DIUMENGE, 4 DE MARÇ



'El somiatruites', a Roses

■ El Teatre de Roses acull diumenge, a les 12 del migdia, un deliciós espectacle per a tota la família, que combina la màgia més espectacular dels grans aparells amb la màgia més impactant de petit format. Es tracta d'*El somiatruites*, a càrrec del Mag Edgard, que endinsa l'espectador en un món en què no hi ha límits per a l'imaginació, on res és segur i tot és possible. A *El somiatruites*, quan tot s'enfosqueix apareixen els estels, una successió de punts de llum que van clarificant l'univers dels espectadors fins atrapar-los en el seu món màgic més personal. ■

→ FUTBOL. PRIMERA CATALANA

La Jonquera obté un punt a Les Forques

LA JONQUERA	1
CAN VIDALET	1
Camp: Municipal de la Jonquera-les Forques	
LA JONQUERA: Manzano, Gabernet, Moñino, Genís, Masó, Torres (Alaminos, 81'), Fran, Cornellà, Tidiane, Bech (Müller, 46') i Cristian Hidalgo.	
CAN VIDALET: Caleb, Michel, Cristian, Pau, Èric, Jiei, Ruben (Cabrè, 76'), Aleix, Caba, Hamza (Eslava, 59') i Capi (Vacas, 81').	
ÀRBITRE: Álvarez Ubric. T. G.: Fran i Masó (La Jonquera).	
GOLS: 0-1: Cap (43'); 1-1: Müller (64').	

Redacció | LA JONQUERA

■ En un partit marcat per l'atmosfera solidària al voltant del jove Jere, jugador aleví de la UE la Jonquera, l'equip fronterer va ob-

tenir un punt en un partit igualat contra el Can Vidalet (1-1) després d'una bona segona meitat.

Després d'uns primers minuts amb ocasions tímides a cada àrea, el partit va entrar en una fase poc intensa i amb poc encert. Aquesta tendència, però, es va acabar al 42', quan el visitant Capi va culminar un contraatac i va obrir la llauna.

A la represa, els homes de Jordi Boix van fer un pas endavant i van disposar d'ocasions clares, com un llançament de falta de Corne-llà (51'), però va ser Müller qui, ha- via entrat al descans, va igualar la balança després d'aprofitar una badada defensiva dels barcelo- nins (64'). ■

→ PARTIT SOLIDARI



■ El club fronterer va destinar la recaptació del partit a ajudar el seu jugador aleví Jeremias Déci- ma, Jere, que ahir va ser operat d'un tumor benigne al cap. Du- rant la jornada també es va fer una xocolatada i es va rifar una panera solidària. En total es van obtenir 1.150 euros. ■

→ FUTBOL. SEGONA CATALANA

L'Escala perd pistonada, la Marca cedeix per la mínima i el Roses esgarrapa un punt

Redacció | FIGUERES

■ La jornada 22 del grup 1 de Se- gona Catalana va cloure diumen- ge sense cap triomf alt-empor- danès. Qui més a prop va estar d'aconseguir-ho va ser el Roses, que va esgarrapar un punt contra el Palafrugell (1-1) amb un gol al darrer sospir d'Adrián.

Menys fortuna van tenir l'Esca- la, que va perdre contra el Cassà (0-2) i va caure al tercer lloc, i la Marca, que va cedir a casa davant del Bosc de Tosca (0-1) tot i dispo- sar d'un penal a favor al final. ■



L'ESCALA. Els escalencs baixen a la tercera posició

BASILÍ GIRONÉS

→ FUTBOL. TERCERA DIVISIÓ

La Unió rescata un meritori empat del Nou Sardenya

EUROPA	1
FIGUERES	1
Camp: Municipal Nou Sardenya	
EUROPA: Arnau, Aimar, Rubén, Cano, Tena, Uri (Prat, 78'), Raillo, Alberto, Àngel (Varona, 86'), Pluvins (Alejo, 83') i Jiménez.	
FIGUERES: Aroca, Romero, Cunill, Grau, Feixas, Pons (Pimentel, 89'), Ritxi (Torres, 74'), Ferrón, Gil (Espuña, 86'), Chavarria i Canal.	
ÀRBITRE: Luceño Soriano. T. G.: Uri, Rubén, Jiménez (Europa), Ritxi i Canal (Figueres).	
GOLS: 1-0: Pluvins (32'); 1-1: Ferrón (65').	

Redacció | BARCELONA

■ La Unió va esgarrapar diu- menge un valuós punt del Nou Sardenya, un camp poc prolífic per l'Europa aquesta temporada

→ CONVOCATÒRIA



Ferrón i Chavarria, amb Catalunya

■ Els jugadors unionistes Xavi Ferrón i Pep Chavarria (foto) van participar la setmana passada en els entrenaments que la Pre- selecció Autònoma de Catalu- nya va realitzar a la Bòbila de Ga-

và, unes sessions que tenien com objectiu preparar la tornada de la fase intermèdia de la Copa Regi- ons UEFA que el combinat català jugarà demà dimecres davant de la selecció de Castella i Lleó. ■

SEGONA CATALANA • JORNADA 22		GRUP 1	
EQUIP	P	RESULTATS	
▲ 1. GIRONA B (-1)	53	Bescanó-Abadessenc	3-1
▲ 2. BESCANÓ	49	Aro-Girona B	0-1
3. L'ESCALA	47	Camprodon-Can Gibert	0-2
4. CASSÀ	39	Guíxols-Palafròls	1-2
5. PORQUERES	35	Roses-Palafrugell	1-1
6. CAN GIBERT	35	L'Escalà-Cassà	0-2
7. TOSSA	34	Tossa-Caldes Malavella	2-1
8. BOSCH DE TOSCA	34	Marca Ham-Bosc de Tosca	0-1
9. ABADSSENC	33	Porqueres-Sant Jaume Llerca	1-0
10. GUÍXOLS	28	JORNADA 23 3 i 4 de març	
11. CAMPRODON (-1)	26	Abadessenc-Porqueres	
12. MARCA DE L'HAM	25	Sant Jaume Llerca-Camprodon	
13. CALDES DE MALAVELLA	24	Cassà-Tossa	
▼ 14. ARO	21	Bosc de Tosca-Bescanó	
▼ 15. SANT JAUME LLIERCA	20	Can Gibert-Guíxols	
▼ 16. PALAFRUGELL	19	Palafrugell-L'Escalà	
▼ 17. ROSES	14	Palafròls-Aro	
▼ 18. PALAFRÒLS	12	Caldes Malavella-Marca Ham	
		Girona B-Roses	

TERCERA CATALANA • JORNADA 22		GRUP 15	
EQUIP	P	RESULTATS	
▲ 1. BASE ROSES	50	Monells-Borrassà	1-2
▲ 2. BISBALENC	46	Bàscara-Begur	1-0
3. BÀSCARA	41	Sant Miquel Fluvià-Vila-sacra	1-3
4. EMPURIABRAVA CAS. (-1)	39	Empuriabrava Cas.-Sant Pere	1-0
5. SANT PERE	38	Bisbalenc-Cistella	2-1
6. LLANÇÀ (-1)	36	Base Roses-Esplais	5-3
7. AGULLANA	33	Torroella-Agullana	2-1
8. TORROELLA (-1)	29	Vilamallà-Vilabertran	Ajornat
		Descansa: Llançà	
9. VILA-SACRA	27	JORNADA 23 3 i 4 de març	
10. CISTELLA	26	Monells-Begur	
11. VILAMALLA (-2)	22	Esplais-Bàscara	
12. VILABERTRAN (-1)	21	Borrassà-Sant Miquel Fluvià	
13. ESPLAIS	21	Vilabertran-Empuriabrava Cas.	
14. BEGUR	19	Cistella-Base Roses	
▼ 15. BORRASSÀ	18	Vila-sacra-Torroella	
▼ 16. MONELLS	18	Agullana-Vilamallà	
▼ 17. ST. MIQUEL FLUVIÀ (-1)	8	Sant Pere-Llançà	
		Descansa: Bisbalenc	

QUARTA CATALANA • JORNADA 22		GRUP 30	
EQUIP	P	RESULTATS	
▲ 1. NAVATA	52	Fortià-Lladó	0-2
▲ 2. PORTBOU	48	L'Armentera-Llers	1-3
3. ESPOLLA	45	Vila-sacra B-Cadaqués	1-3
4. CABANES (-1)	45	Col·lectivitat Bol.-Vilajuïga	11-1
5. L'ARMENTERA	43	Navata-Siurana	2-1
6. LLERS	39	Espolla-Palau Saverdera	3-0
7. SIURANA	36	Vilafant-Portbou	1-2
8. COL·LECTIVITAT BOL. (-1)	35	St. Llorenç Muga-Base Roses B	2-6
9. PALAU SAVERDERA	35	Cabanes-Selvatans	Suspès
10. LLADÓ	34	JORNADA 23 3 i 4 de març	
11. FORTIÀ	27	Vilajuïga-Vila-sacra B	
12. CADAQUÉS (-1)	24	Base Roses B-Fortià	
13. BASE ROSES B	22	Selvatans-L'Armentera	
14. VILA-SACRA B	21	Lladó-Navata	
15. VILAFANT	16	Llers-Col·lectivitat Bol.	
16. SELVATANS (-2)	14	Siurana-Cabanes	
17. VILAJUÏGA	14	Cadaqués-Portbou	
18. SANT LLORENÇ MUGA (-1)	2	Vilafant-Espolla	
		St. Llorenç Muga-Palau Sav.	Ajornat

→ CICLISME



Blanch agafa sensacions a la Copa Catalana

■ La ciclista de Cabanes, Júlia Blanch (CC Amunt), va participar diumenge en la Copa Catalana disputada a Banyoles, on va entrar a meta en la 54a posició (32a de la seva categoria, Elit). D'altra banda, el seu germà Gerard va ser 98è en la general i 34è en la seva categoria (sots-23). ■

→ ATLETISME



El Boussettaoui obté el bitllet per l'estatal

■ L'atleta del CAF, Yassir El Boussettaoui, s'ha convertit en el tercer corredor del club figuerenc a assolir la mínima per participar en el Campionat d'Espanya sots-18 que es farà a Antequera el pròxim 10 i 11 de març. El Boussettaoui competirà en els 400 m llisos. ■

→ ATLETISME



Fernández, plata en el català de combinades

■ L'atleta del Club Atletisme Ventalló, Marc Fernández, va penjar-se la medalla de plata en el Campionat de Catalunya sots-14 de proves combinades. Del mateix club, Pablo Doornekamp, Adrià Framis i Paula Reyes també van ser finalistes. ■

→ CICLISME. LA MARXA ES DISPUTARÀ EL DIUMENGE 11 DE MARÇ A PARTIR DE LES 9 H

La Bike Marató del Cap de Creus arriba a la 8a edició

Redacció | ROSES

■ El diumenge 11 de març se celebrarà la vuitena edició de la Bike Marató del Cap de Creus, una prova organitzada pel Club Ciclista Roses i Easybikes que brindarà dos circuits diferents: un de 70 quilòmetres i un altre de 39.

Amb sortida i arribada a la pista annexa al pavelló poliesportiu de Roses, el recorregut es podrà fer de manera individual o amb grups de fins a quatre compo-



nents, que hauran de seguir l'itinerari a través del GPS.

La Bike Marató és una marxa no competitiva que, més enllà de resseguir el nucli rosinc, també passarà per camins i corriols fins a arribar a d'altres municipis com Cadaqués, el Port de la Selva i la Selva de Mar.

Les inscripcions, d'entre 18 i 25 euros, ja estan obertes i es poden formular fins al 9 de març a www.easybikes.es. La inscripció està limitada a 400 participants. ■

→ ATLETISME



Podis alt-empordanesos al Memorial Natàlia Amiel de Sabadell

■ La cinquena edició del Memorial Natàlia Amiel va cloure amb metalls alt-empordanesos. Així, els atletes del Club Atletisme Ventalló van tornar a casa amb tres medalles assolides en els 60 m (plates de Paula Reyes i Adrià Framis i un bronze de Marc Fernández), mentre que la benjamina Gina Hernández, corredora del Club Atletisme Figueres, va tornar cap a casa amb la medalla de plata aconseguida en els 60 m. ■

→ TENNIS TAULA

El CER empata amb el Cajasol Hspalis

■ L'equip de Superdivisió del CTT CER l'Escala va firmar disabte el tercer empat d'aquesta temporada després d'igualar les forces amb la Fundació Cajasol Hspalis (3-3). Els costaners, ubicats en un tranquil novè lloc, visiten diumenge el feu del Trun. [Foto: Basili Gironès] ■



→ TENNIS TAULA

El Tramuntana, cara i creu a 1a Nacional

■ El TT Tramuntana va cloure la jornada de 1a Nacional amb resultats dispars. Així, el masculí va obtenir un triomf vital davant dels Amics de Terrassa (4-2), i el femení (foto) va cedir amb el Falcons Sabadell, el CN Sabadell i Son Cladera, tot i que també va guanyar el CTT Reus. ■





Dilluns 26 de febrer del 2018

Segueix-nos:  



Diari digital des de **Roses**, tota una Vila

Roses



3°C 1°C

PORTADA

ROSES

ALT EMPORDÀ

GIRONA

OPINIÓ

CARNAVAL DE ROSES

CONTACTA



L'equip de govern de **Roses** fa una valoració pública de l'actual legislatura

Per [ViladeRoses](#) / 26/02/2018 / [No Comentat](#)

 **Like**  **Share** One person likes this. [Sign Up](#) to see what your friend

Els regidors de les diferents Àrees de l'Ajuntament de **Roses** presentaran públicament la feina assolida i quines són els seves previsions per al que queda de legislatura

Aquest dimecres 28 de febrer, al Teatre Municipal, l'alcaldeessa de **Roses**, Montse Mindan, i els regidors i regidores que integren l'equip de govern municipal (PDeCAT i Gent del Poble), faran una balanç dels dos primers any i mig que portem de legislatura.

Durant l'acte, es presentaran els objectius i programes del pacte de govern que les diferents regidories han assolit fins ara, explicant també aquells que s'estan executant actualment i les dificultats sorgides en alguns d'ells. Així mateix, es farà públic aquells altres projectes que estan en tràmit i de propera realització.

La voluntat de l'alcaldeessa i la resta de regidors és la de fer balanç i presentar una radiografia del nivell d'assoliment dels diferents punts i projectes establerts en el pacte de govern subscrit al començament d'aquesta legislatura municipal, per tal que la ciutadania conegui de primera mà què s'ha fet i quines són les previsions per part de cada departament.

L'acte, obert a tothom, s'iniciarà a les 20 hores.

Comparteix això:

[/ Google](#)

[" Facebook](#)

[! Twitter](#)

[% LinkedIn](#)

[' Pinterest](#)

 Vila de **Roses**

Like this:

S'està carregant...

Relacionats





HOME > ROSES > PROCÉS > MONTSERRAT MINDAN DECLARARÀ FINALMENT AQUEST DIMECRES

PROCÉS 26 de febrer de 2018 guiaderoses 0

Montserrat Mindan declararà finalment aquest dimecres

20

0 0

MORE ▾

L'Alcaldesa de Roses, Montserrat Mindan haurà de declarar finalment aquest dimecres vinent al jutjat nº 1 de Figueres.



Mindan haurà de declarar com a investigada pels delictes de desobediència i de col·laboració amb l'1-O.

Des de la Territorial de Roses de l'ANC s'han contractat autocars per tal que tothom que hi vulgui acompanyar a l'alcaldesa a Figueres o pugui fer.

En aquest cas la d'espessa dels autocars anirà a càrrec de l'ANC de Roses i només es demanarà la voluntat per tal d'ajudar

a pagar-los.

Els autobusos sortiran a 2/4 de 9 des del pàrquing d'autocars de la Ciutadella i es tornarà a Roses un cop acabada la declaració.

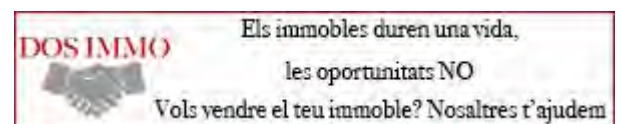
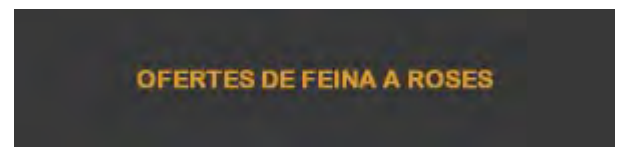
Aquest no és només un acte d'acompanyament, si no que també és un acte en defensa de les llibertats.

Podeu reservar places per l'autobús trucant al **Tel. 646 53 92 19**

(20)

Comparteix això:

<https://www.facebook.com/guideroses>



¡FELICIDADES! USUARIO 1.000.000

Nuestro sistema aleatorio de selección de ganadores podría elegirte como ganador de un **SMARTPHONE**.

ONLINE: 27/02/2018 9:55

CLIC AQUI

©fabricadepremios

CONTACTA

SUBSCRIBE | SUBSCRIBE | LOG IN | LOG IN | PURCHASE → | PURCHASE →



Dilluns 26 de febrer del 2018

Segueix-nos:  



ViladeRoses.cat

Roses



3°C 1°C

Diari digital des de Roses, tota una Vila

PORTADA

ROSES

ALT EMPORDÀ

GIRONA

OPINIÓ

CARNAVAL DE ROSES

CONTACTA



Montse Mindan mai caminarà sola

Per [ViladeRoses](#) / 26/02/2018 / [No Comentat](#)

 Like  Share 33 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends lik

Vilatans de Roses acompanyaran dimecres a l'alcaldessa Montse Mindan als jutjats de Figueres on ha de declarar dimecres per la seva col·laboració l'1-O

L'alcaldessa de Roses, Montse Mindan, ha estat citada a declarar als jutjats de Figueres com a investigada per desobediència i col·laboració durant la celebració del referèndum de l'1d'octubre.

Això serà aquest proper dimecres a les 9:30 hores, al Jutjat d'Instrucció nº 1. Per aquest motiu, la secció local de Roses de l'Assemblea Nacional Catalana vol donar tot el seu suport a Mindan, la primera alcaldessa de tota Catalunya que ha de declarar en un jutjat d'Instrucció amb motiu de la celebració del referèndum.

I per això **“organitzem autocars per facilitar el transport als jutjats de Figueres per estar amb l'alcaldessa fins que acabi la seva declaració en senyal que mai**

caminarà sola, perquè aquesta denuncia no és un atac

només a la seva persona, sinó a tota la societat ”, ha afirmat el coordinador de Roses per la Independència, Ramon Dachs.

L'autobús, o autobusos, depenen de les reserves que es facin, sortiran a les 8:30 hores des del pàrquing de la Ciutadella, el mateix des d'on se surt per anar a Barcelona a celebrar la Diada Nacional de Catalunya.

Tots els interessats en donar suport a l'alcaldessa de Roses poden trucar al telèfon **646 539 219** (Ramon).

El bitllet per anar en autobús fins a Figueres no té cap preu definit, **“però si que demanem és la voluntat de totes aquelles persones que vinguin per ajudar a pagar-lo”**, ha explicat Dachs.

Comparteix això:

[/ Google](#) [" Facebook](#) [! Twitter](#) [% LinkedIn](#) [' Pinterest](#) [VR Vila de Roses](#)

Like this:

S'està carregant...

