



Exp. 2025/004321
Procés selectiu: informador turístic
Tercer exercici: prova pràctica
Data: 28/10/2025

GUIA DE RESPOSTES CORRECTES

CAS PRÀCTIC 1

Una parella entra a l'Oficina de Turisme i ens explica que sempre han vingut a Roses de vacances, però que fa cinc anys que, per circumstàncies personals, no venien. Ens demana què hi ha de nou a Roses i a la comarca per visitar.

Enumera 4 espais/llocs que s'han obert al públic en els darrers 5 anys, per poder donar opcions a la parella, i escriu-ne una breu descripció.

ElBulli1846: és un museu per a reflexionar sobre el coneixement, la innovació i la història del Restaurant el Bulli. Situat a Cala Montjoi, en ple Parc Natural de Cap de Creus. Obert del 15 d'abril a l'1 de novembre de dimarts a dissabtes de 9h30 a 17h. Tarifa general 27,5€. Compra de les entrades i més info a elbullifoundation.com. Descripció dels espais : Visita amb audioguia o descàrrega de codis QR situats als diferents espais. Primer tram on s'explica l'aplicació de la innovació en la gastronomia a través de la metodologia Sàpiens. El segon espai és l'antic Restaurant El Bulli, amb projeccions, vídeos. El tercer espai, l'antiga cuina, és ara un museu que conté una selecció de plats, els aparells que es varen haver d'inventar per fer les seves creacions,... El quart espai és un ampli passadís amb receptaris, esquemes, llibretes de creació... seguit dels premis obtinguts pel restaurant elBulli i les relacions interdisciplinàries que varen enriquir la capacitat innovadora de elBulli al llarg de la seva trajectòria: arquitectes, científics, editors, escriptors,... El darrer espai és una instal·lació en forma de roca on es visualitza un vídeo resum del Restaurant que va canviar el paradigma de la gastronomia mundial. La visita acaba al punt d'inici on hi ha una botiga de records i un aparcament.

Espai Vi Vent de Capmany: espai museístic situat a una de les naus del que va ser el primer sindicat agrícola de l'Alt Empordà, Sindicat Agrícola El Parral de Capmany, fundat el 1916. Vol ser un indret de trobada entre la tradició vinícola i la dimensió cultural que el món del vi té a la comarca. S'hi pot veure una col·lecció permanent d'eines i estris utilitzades en el conreu de la vinya i per l'elaboració del vi, que pertany a la Família Cabañó. Un segon àmbit és l'accés a les tines on es poden veure audiovisuals sobre la vinya al llarg de l'any. Aquest espai queda complementat per l'espai més conegut que és la botiga-espai de tast El Parral, on s'hi poden trobar i degustar pràcticament tots els vins de la DO Empordà. Obert només el cap de setmana de 10 a 14h.

Casa natal de Dalí a Figueres: la casa on va néixer Salvador Dalí és una experiència immersiva a la vida i obra de Dalí. Cada sala descobreix aspectes de Dalí que havien passat per alt al públic de masses que visita el Teatre-Museu : la seva família, l'ebullició social i cultural que va viure, com el paisatge de Cap de Creus va marcar la seva obra, els seus mestres i amistats, el seu gran interès per la ciència com a font d'inspiració, com va arribar a esdevenir el personatge genial i provocador. En definitiva, la casa ajuda a entendre com Salvador Dalí va esdevenir una icona mundial i eterna.

Nou Celler Perelada: va obrir les seves portes el 2022 en un espai a l'exterior del Castell de Peralada, just a l'entrada del municipi, als edificis que ocupaven antigament la granja dels anys 40. L'estudi olotí RCR va ser el responsable de la ideació de l'actual celler. Un celler pràcticament soterrat on després de caminar per diverses sales on es presenten les diferents finques d'on Vins i Caves Perelada obtenen els seus vins, s'arriba a unes



passarel·les des d'on observar els diferents espais del celler: sala de 80 tines metàl·liques, sala d'envelliment en botes,..., fins arribar a una sala de tast espectacular i finalitzant l'itinerari a la botiga. El projecte es va crear buscant l'excel·lència dels vins i l'eficiència dels processos productius però sobretot pensant en crear una experiència immersiva, multisensorial i emocionant lligada a la cultura del vi.

CAS PRÀCTIC 2

Rebem un correu electrònic de l'agència de viatges «Découverte» de París en el que ens expliquen que estan planificant estades a Roses per un perfil de clients sénior amb un especial interès per la cultura i les tradicions locals.

Fes-los una agenda anual de Roses on destaquis els principals esdeveniments que omplen de vida la vila, per tal que ho puguin explicar als seus clients i així triar dates de la seva estada.

Gener - Reis	Juliol – Sóns del Món
Febrer - Carnaval	Agost – Festa Major + Nits de Circ + Barraques
Març – Ruta de Tapes	Setembre – Diada
Abril – Setmana Santa + Mostra del Vi DO	Octubre – Fira Cerversa + Jornades Suquet
Maig	Novembre - Festivalet
Juny – Fira de la Rosa + Corpus + Sant Joan + Sant Pere + Transpir	Desembre – Encessa de llums + Nadal + Revetlla de Cap d'Any



Exp. 2025/004321
Procés selectiu: informador turístic
Tercer exercici: prova pràctica
Data: 28/10/2025

El tercer exercici és obligatori i eliminatori i passen a realitzar-lo els aspirants que han superat l'exercici anterior.

Consisteix a desenvolupar per escrit, durant el període màxim que determini el tribunal, que no pot ser superior a tres hores i que estableix en **una hora i mitja**, dos casos pràctics sobre temes relacionats en la part específica del temari annex de les bases (**Annex I**) proposats pel tribunal.

En aquest exercici es valora la sistemàtica en el plantejament i formulació de conclusions i del coneixement i l'aplicació adequada de la normativa vigent.

El tribunal podrà optar perquè els aspirants llegeixin i/o argumentin cadascun dels exercicis en presència de l'òrgan de selecció i podrà formular preguntes d'aclariment sobre la solució plantejada en els seus exercicis en el temps que es determini.

Té una puntuació màxima de **20 punts**.

Cada cas pràctic es puntu fins a un màxim de 10 punts.

Els aspirants que no assoleixin un **mínim de 5 punts en cada cas pràctic** seran eliminats.

