

Tauler
d'anuncis



Diputació de Girona
www.ddgi.cat

221
municipis





Ajuntament de Cadaqués

EDICTE

La Sra. Ángeles Gutiérrez Jiménez ha presentat un projecte per a la rehabilitació d'un magatzem agrícola a la finca situada al Rec de Palau, s/n, segons projecte de l'arquitecte Xavier Segura i Panyella, visat núm. 2011400068. D'acord amb el que disposa l'article 48 de la Llei 2/2002, de 14 de març, d'urbanisme, s'exposa aquest projecte a informació pública durant el termini d'un mes, perquè tots aquells que ho considerin oportú puguin efectuar les observacions i les reclamacions que creguin convenients. Un cop passat el termini d'exposició pública i en el cas que no es presenti cap al·legació, aquest acord quedarà elevat a definitiu. L'expedient es podrà examinar en aquest Ajuntament en horari d'oficines. Cadaqués, 21 de novembre de 2011. L'alcalde, Joan Figueras Pomés



Ajuntament de l'Escala

EDICTE

De l'Ajuntament de l'Escala, sobre aprovació definitiva projecte d'urbanització. Mitjançant Decret d'Alcaldia, del 5 de desembre de 2011, s'ha disposat el següent: PRIMER. **Aprovar definitivament** el projecte d'urbanització del Pla parcial del SUNP II, de l'Horta Vella. SEGON. **Publicar aquest decret** en el Butlletí Oficial de la Província, en un dels diaris de més divulgació a Catalunya i en els taulers d'edictes municipals, notificant-lo als interessats i remetre l'expedient i un exemplar del projecte a la CTUG. TERCER. Contra la present resolució es pot interposar recurs de reposició, amb caràcter potestatiu, previ al recurs contenciós administratiu, davant del mateix òrgan que ha dictat l'acte, en el termini d'un mes des de l'endemà de la publicació del present anunci o de la seva notificació. L'Escala, 12 de desembre de 2011. L'alcalde, Estanislau Puig i Artigas



Ajuntament de Castelló d'Empúries

EDICTE sobre sol·licitud de llicència provisional d'ús, per a la instal·lació d'un hivernacle d'embarcacions.

En data 27 de setembre de 2011 i amb registre d'entrada núm. 9183, el Sr. Robert Mercader i Ayats, com a propietari de la finca situada a la ctra. C-260, km 64,6, presenta sol·licitud de llicència provisional d'ús per a la instal·lació d'una activitat destinada a hivernacle d'embarcacions, que serà realitzada per l'empresa GP NÀUTIC MOTOR SL. En compliment del que disposa l'article 54 del Decret legislatiu 1/2010, de 3 d'agost, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei d'urbanisme de Catalunya, i l'art. 62.5 del Decret 305/2006, de 18 de juliol, l'expedient estarà exposat al públic pel termini de vint dies al departament d'Urbanisme de l'Ajuntament de Castelló d'Empúries, amb adreça a plaça Joc de la Pilota, 1, d'aquest municipi, perquè en el termini esmentat, comptat des de l'endemà de la darrera publicació d'aquest anunci al tauler d'anuncis municipal, al BOP, en un diari de difusió local i a la plana web municipal, totes les persones interessades puguin examinar-lo i presentar-hi les al·legacions que considerin oportunes. Castelló d'Empúries, 21 de novembre de 2011. L'alcalde, Xavier M. Sanllehi i Brunet



Ajuntament de Castelló d'Empúries

EDICTE sobre sol·licitud de llicència per reforma parcial de Masia per destinar-la a Turisme rural en sòl no urbanitzable

En data 6 d'octubre de 2011 i amb registre d'entrada núm. 9554, el Sr. Manel Suárez López sol·licita que es doni tramitació a l'expedient 59/2009 – clau 8.1.1, per reforma parcial de Masia per destinar-la a Turisme rural al Mas Esclopeter, segons el projecte redactat per l'arquitecte Javier García-Nieto, que va restar aturat durant la tramitació del Pla especial catàleg de masies. En compliment del que disposa l'article 50 del Decret legislatiu 1/2010, de 3 d'agost, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei d'urbanisme de Catalunya, i l'art. 58 del Decret 305/2006, de 18 de juliol, l'expedient estarà exposat al públic pel termini de vint dies al departament d'Urbanisme de l'Ajuntament de Castelló d'Empúries, amb adreça a la plaça Joc de la Pilota, 1, d'aquest municipi, perquè en el termini esmentat, comptat des de l'endemà de la darrera publicació d'aquest anunci al BOP, en un diari de difusió local, al tauler d'anuncis i a la plana web municipal, totes les persones interessades puguin examinar-lo i presentar-hi les al·legacions que considerin oportunes. Castelló d'Empúries, 21 de novembre de 2011. L'alcalde, Xavier M. Sanllehi i Brunet



Ajuntament de Llagostera

Exp. 2011/1264
06 25 080

EDICTE d'aprovació inicial de la modificació del POUM

El Ple de l'Ajuntament, en sessió del dia 30.11.2011, va acordar aprovar inicialment la modificació del Pla d'ordenació urbanística municipal de Llagostera referida a la normativa del sòl urbà i urbanitzable que ha redactat l'entitat Font-Viñolas Arquitectes S.L.P. i que promou el mateix Ajuntament, amb els objectius següents:

- Incorporar el planejament derivat tramitat des de l'aprovació del POUM.
- Incorporar les modificacions puntuals tramitades.
- Correcció d'errades tant de la documentació gràfica com de les normes urbanístiques.
- Adaptació als nous texts legals, tals com la nova normativa d'habitabilitat o el nou Text refós de la Llei d'urbanisme.
- Introducció de noves modificacions per corregir incoherències, errades, o per millorar l'ordenació del municipi.

Tanmateix queda suspesa la tramitació de llicències amb l'abast previst a l'article 73 del Text refós de la Llei d'urbanisme per tot l'àmbit del sòl urbà i urbanitzable del terme municipal en la mesura que la normativa vigent i les noves determinacions de l'aprovada es contradiguin. Es podran concedir les que fonamentades en el règim vigent siguin compatibles amb les determinacions del nou planejament inicialment aprovat. Aquesta suspensió tindrà una durada màxima de dos anys comptats des de la publicació d'aquest edicte. En qualsevol cas, els efectes de la suspensió s'extingiran amb l'entrada en vigor de la modificació per raó de la publicació de la seva aprovació definitiva. La qual cosa es fa pública, de conformitat amb l'article 85.4 del Decret legislatiu 1/2010, de 3 d'agost, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei d'urbanisme, perquè tothom que hi estigui interessat pugui examinar l'expedient a l'àrea d'Urbanisme de l'Ajuntament, en horari d'atenció al públic (de 9 a 15 h), i presentar-hi les al·legacions que hom consideri pertinents, en el termini d'un mes comptat des de la publicació d'aquest edicte al BOP. Tanmateix el projecte es pot consultar a través del tauler d'anuncis del web municipal www.llagostera.cat (Tauler d'anuncis / informació pública en tràmit de l'àmbit urbanístic / modificacions puntuals de POUM).

Fermí Santamaria Molero, alcalde
Llagostera, 7 de desembre de 2011



Ajuntament de Calonge

ÀREA D'URBANISME Infraestructura i Obres Públiques
Ref.U/np.-pl.Exp.núm.1691/2011.IIOP77

EDICTE

La Junta de Govern Local de l'Ajuntament de Calonge, reunida en sessió extraordinària el dia 30 de novembre de 2011, va acordar aprovar definitivament el Projecte d'obra civil d'actuacions per millorar l'accessibilitat en la via pública <Exp.IIOP77/2011>, que engloba els següents projectes promoguts per l'Ajuntament de Calonge, redactats i subscrits pels serveis tècnics municipals de data setembre de 2011 i que es detallen a continuació: Projecte de pavimentació d'un tram del carrer Mestre Numància, amb un pressupost de 7.478,58 euros; Projecte executiu de les obres d'ordenació de l'espai públic de la plaça Concòrdia, amb un pressupost de 18.624,34 euros; Projecte executiu d'adequació d'un tram de l'avinguda Catalunya entre la C-256, amb un pressupost de 54.897,08 euros; Projecte per millorar l'accessibilitat a l'edifici de la Biblioteca, amb un pressupost de 4.956,41 euros, i Projecte per millorar l'accessibilitat a l'aparcament Fontova des del carrer de la Rutlla, amb un pressupost de 4.043,59 euros, resultant el pressupost total d'execució per contracte que ascendeix a 90.000 euros (IVA inclòs). Es fa públic aquest acord mitjançant un anunci en el Butlletí Oficial de la Província de Girona i el Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya, de conformitat amb l'article 38 del Decret 179/1995, de 13 de juny, pel qual s'aprova el Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals. Tanmateix, també es publicarà en un dels diaris de més circulació en l'àmbit municipal i al tauler d'anuncis i a la pàgina web d'aquest Ajuntament. Contra aquest acord, que posa fi a la via administrativa, és procedent interposar, d'acord amb l'article 109 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, recurs contenciós administratiu davant el jutjat contenciós administratiu de Girona, en el termini de dos mesos, o bé de manera potestativa es pot interposar recurs de reposició davant el mateix òrgan que ha dictat l'acte, en el termini d'un mes comptats ambdós supòsits. No obstant això, es pot exercir, si escau, qualsevol altre recurs que s'estimi pertinent o que es cregui convenient (art. 58 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre). L'expedient es podrà consultar a l'Àrea d'Urbanisme de l'Ajuntament de Calonge (plaça Concòrdia, núm. 7), dins l'horari d'atenció al públic, de les 11 h a les 14 h. L'alcalde, Jordi Soler i Casals. Calonge, 12 de desembre de 2011



Ajuntament de Llagostera

EDICTE d'aprovació de la proposta de delimitació de la Trama urbana consolidada d'equipaments comercials

El Ple de l'Ajuntament de Llagostera, reunit en sessió ordinària el dia 30 de novembre de 2011, va acordar aprovar la proposta de delimitació de la "Trama urbana consolidada d'equipaments comercials del municipi de Llagostera", promoguda per l'Ajuntament de Llagostera, redactada i subscrita pels serveis tècnics municipals, que inclou una memòria justificativa de la proposta i un plànol a escala dels àmbits.

De conformitat amb l'article 8 del Decret llei 1/2009, de 22 de desembre, d'Ordenació dels equipaments comercials, aquest acord se sotmet a informació pública mitjançant anunci en el BOP, així com també en un mitjà de comunicació escrit d'àmbit provincial, en el tauler d'anuncis i a la pàgina web de l'Ajuntament: www.llagostera.org, pel termini d'un mes comptat des de l'endemà de l'última d'aquestes publicacions, a fi que qualsevol persona pugui examinar-lo i formular-hi les al·legacions que consideri oportunes. Cosa que es fa pública per al coneixement general. L'alcalde, Fermí Santamaria Molero Llagostera, 9 de desembre de 2011



Ajuntament de Llagostera

EDICTE d'aprovació inicial d'una ordenança

El Ple Municipal, reunit en sessió ordinària de data 30 de novembre de 2011, adoptà l'acord següent: Primer. Aprovar inicialment l'Ordenança reguladora dels sorolls i les vibracions. Segon. Sotmetre-la a informació pública mitjançant un anunci que s'ha de publicar al BOP, al DOGC, en un dels mitjans de comunicació escrits diaris i en el tauler d'anuncis de la corporació, pel termini de 30 dies hàbils, per a la formulació de reclamacions i al·legacions. Tercer. En el supòsit que durant l'esmentat termini no es presenti cap reclamació, al·legació o suggeriment, l'acord d'aprovació inicial i el text de l'esmentat reglament es considerarà aprovat definitivament sense necessitat de cap tràmit ulterior. Cosa que es fa pública per al coneixement general. L'alcalde, Fermí Santamaria Molero Llagostera, 9 de desembre de 2011



Ajuntament de Ripoll

ANUNCI

El Ple de l'Ajuntament de Ripoll, en sessió ordinària celebrada en data 29 de novembre de 2011, va aprovar inicialment la modificació puntual núm. 6 del POUM de Ripoll, "Modificació dels articles 248, 253, 258 i 266 (condicions d'ús) de les normes urbanístiques del Pla general d'ordenació urbana, per a la incorporació de nous usos en les zones industrials", d'iniciativa municipal i redactada pels serveis tècnics municipals.

De conformitat amb el que disposa l'art. 96 en relació amb els articles 84 i 85 del Decret legislatiu 1/2010, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei d'urbanisme, es sotmet l'expedient a informació pública pel termini d'un mes a partir de l'endemà de la darrera publicació d'aquest edicte al BOP de Girona i el diari El Punt.

L'expedient romandrà per ser consultat a l'Àrea de Serveis al Territori i Sostenibilitat de l'Ajuntament de Ripoll, situada a la pl. de l'Ajuntament, 3 (3a planta), en horari d'atenció al públic de 8 a 14 hores, i, si escau, presentar-hi al·legacions.

Ripoll, 9 de desembre de 2011

Jordi Munell i Garcia
Alcalde president

FIGUERES

Vila busca complicitats per reformar el ROM

Joan Puntí
FIGUERES

L'alcalde de Figueres, Santi Vila, buscarà complicitats entre l'oposició per reformar el ROM (reglament orgànic municipal) i s'ha marcat l'objectiu d'aprovar la reforma almenys amb el suport de tres dels sis grups municipals. Avui dijous es reunirà per primer cop la comissió d'estudi per a la modificació amb l'objectiu de millorar el funcionament dels plens i dels diferents òrgans col·legiats. En la comissió hi haurà tots els portaveus dels grups municipals. En el nou ROM es modificaran també els articles corresponents al títol 3 amb l'objectiu de millorar la transparència, el dret a la informació i la participació dels ciutadans en qüestions municipals. ■

URBANISME

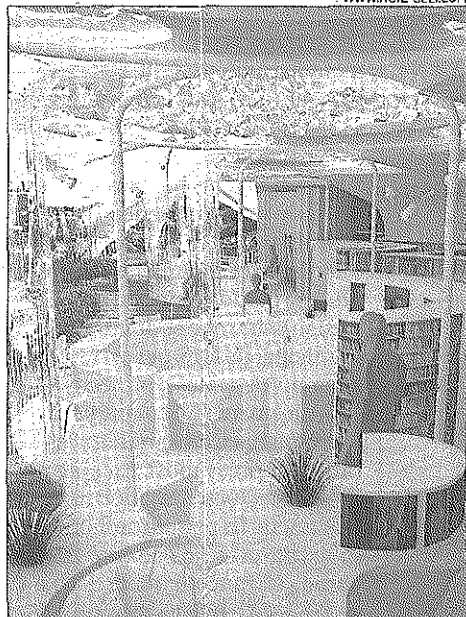
El Bulli Foundation demana el permís d'obra

Joan Puntí
ROSES

Ahir al matí l'estudi d'arquitectura Cloud 9 va entregar al registre d'entrada de l'Ajuntament de Roses el projecte arquitectònic de la futura seu d'El Bulli Foundation, el nou repte creat per Ferran Adrià i Juli Soler. Aquest és l'inici de la tramitació de la llicència d'obres necessària per fer del projecte una realitat. En l'acte de lliurament del projecte hi van participar els arquitectes del projecte, així com l'alcalde de Roses, Carles Pàramo, i les regidores Montse Mindan i Sílvia Ripoll. Pàramo va explicar que aquest era un dia històric per a Roses, "perquè El Bulli Foundation comença a caminar i ho fa alimentant-se de l'esperit del millor restaurant del món i apostant per la innovació i la sostenibilitat". ■

El Bulli demana la llicència d'obres per començar a aixecar el nou centre

► L'alcalde, Carles Pàramo, ho qualifica «d'històric» per crear un espai de referència mundial



Un espai interior per treballar.



Un dels edificis de nova construcció, l'ideari pensat per treballar.

ORDIS | CIVILA

■ Ferran Adrià i Juli Soler han començat els tràmits administratius per fer realitat ElBulli Foundation. L'estudi d'arquitectura Cloud 9 d'Enric Ruiz-Geli va presentar ahir el projecte a l'Ajuntament per a la sol·licitud de la llicència d'obres. Per a l'alcalde de Roses, Carles Pàramo (CiU), ahir es va viure un dia «històric» per crear un centre gastronòmic de referència mundial.

El 2014 és la data prevista per l'obertura del nou repte després del tancament del prestigiós restaurant d'El Bulli. La proposta ha començat a caminar amb els passos previs per poder construir. L'arquitecta Mireia Luzárraga de l'estudi Cloud 9 va ser l'encarregada de presentar el projecte. Per l'Ajuntament, això dona el tret de sortida per «convertir-se en el primer centre mundial ecològic dedicat a la gastronomia, de la mà del prestigiós cuiner Ferran Adrià».

L'alcalde de Roses ha remarcat que «ElBulli Foundation comença a caminar, i ho fa alimentant-se de l'esperit del millor restaurant del món i apostant per la innovació i la sostenibilitat». Pàramo ha volgut constatar que compten amb «el nostre suport i agraïment per aquesta iniciativa, que ha de continuar situant Roses en l'epicentre de la gastronomia mundial». Tot i que encara no s'ha estudiat ha explicat que s'han fet algunes variacions respecte a la proposta inicial, però no en el fons, sinó en la forma perquè estigui encara més integrat a l'entorn del que ja es preveia. La fundació estarà situada dins el Parc Natural de Cap de Creus. Segons Pàramo, no s'espera que el procés previ d'estudi per atorgar la llicència sigui molt llarg. Una vegada es comprovi que compleix amb el planejament es farà arribar al departament de Costes de l'Estat i al departament de Medi Ambient de la Generalitat.

L'alcalde constata que principalment s'ha de comprovar que compleixi amb el conveni signat que els permet créixer un 50% més del que hi ha ara i temes com les alçades.

Proposta innovadora

El conjunt del que serà elBulli Foundation estarà integrat, segons recull l'equip d'arquitectes, a primera línia per l'actual edifici que es complementarà per darrere amb un arxiu. En un altre volum hi haurà un ideari des d'on han de sorgir propostes innovadores i s'ha creat un brainstorming/cinema, un espai per a projeccions. El conjunt té en compte diferents elements o escultures en el que es denomina experiències, i dos espais on es recrea el paisatge marí. El conjunt està integrat a l'entorn i amb solucions sostenibles.

La sala de cinema té aspecte de corall amb perforacions perquè hi entri la llum. Al seu interior hi ha diferents espais diferenciats. L'i-

El projecte haurà de rebre el vistiplau de l'Ajuntament, de Costes de l'Estat i el Departament de Medi Ambient

deari, una de les zones principals, tindrà una façana de vidre, una de fusta i una pèrgola translúcida en una arquitectura orgànica. Es tracta de l'indret pensat per a treballar. A tocar hi haurà l'arxiu, que estarà unit a l'actual edifici. La nova àrea tindrà una coberta verda i una part de la façana de formigó mostrarà un dibuix inspirat en Cap de Creus. L'avui restaurant es convertirà en un magatzem. Al conjunt s'hi construirà un túnel del coneixement de 66 metres lineals entre espais, la recreació del paisatge marí amb un mostrari de microalgues. El projecte preveu també petits i espectaculars racons amb escultures denominats experiències.

El teatre del Bon Pastor enllesteix part de les obres iniciades amb donatius el 2007

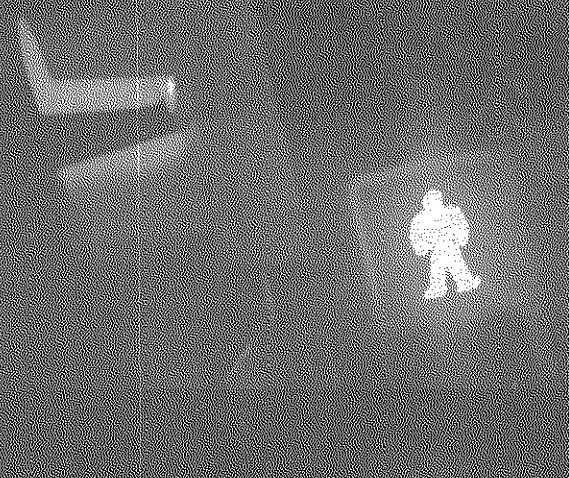
► L'espai, situat a l'oest de la ciutat, ja ha instal·lat la porta d'accés i l'extracció de fum per complir la normativa

FIGUERES | DGG

■ El teatre del Bon Pastor, situat a la zona oest de Figueres, ja ha enllestit gran part de les obres que va iniciar l'any 2006 i que un any després es va materialitzar amb una campanya per aconseguir finançament. Els treballs van permetre primer poder obrir la sala de l'escenari i ara s'ha acabat la porta d'accés i l'extracció de fums, tal i com estableix la normativa. L'entitat oferirà una representació de Nadal «Dimonis, on?» el proper 18 de desembre a les cinc de la tarda amb entrada gratuïta i on farà un sorteig de paneres. L'objectiu: «donar a conèixer la realitat sociocultural d'un barri tabú - on viu gran part de la comunitat gitana - per a moltes persones de la ciutat».

«Dinamitzar el barri»

L'equipament, que té un aforament per a unes 185 persones, va engegar una campanya de recaptació entre particulars i empreses per tal de finançar l'espai fa cinc anys. A mitjans d'aquest any, va aconseguir completar les butaques que els faltaven per a poder obrir l'espai al públic. Des d'aleshores, ha continuat realitzant la resta d'obres de millora, que ja es troben molt avançades. Es tracta d'una entitat activa que compta amb una programació estable d'activitats i que, alhora, treballa per a dinamitzar el barri. El local, que es va inaugurar l'abril de 1991, ha actuat durant molts anys com a punt de trobada en diversos àmbits.



Avui dijous | 21.00 H | TV Girona

CAU LA NIT

AVUI > SENSE MITJANS PERDEM LLIBERTAT?

Truca en directe al 972 41 36 34 i dona la teva opinió.
Pots guanyar un sopar per a dues persones
al restaurant Mimolet del
C/ Pou Rodó, 12 de Girona.

CANAL 39 TDT | GIRONA | PLA DE L'ESTANY | ALT EMPORDÀ | BAIX EMPORDÀ | SELVA INTERIOR



25 anys

Tel·lervisió de Girona

Llançà redueix l'endeutament a la meitat en tres anys i el situa al 50%

► L'Ajuntament ha aprovat un pressupost de 9,1 milions i continuarà sense fer nous crèdits

LLANÇÀ | C. VILA

■ L'Ajuntament de Llançà ha aconseguit en tres anys reduir l'endeutament del 110 al 50% i manté per a l'any vinent un pressupost en el qual no es té en compte cap ope-

ració de crèdit. L'objectiu és que els ingressos ordinaris serveixin per cobrir les inversions. Per al 2012 s'ha aprovat un pressupost de 9,1 milions d'euros, un 1% inferior a l'any passat. Uns 400.000 euros es re-

parteixen en diferents àrees per finançar obres com millores a carrers o enllumenat.

«És el pressupost que toca fer, de del 2008 estem en aquesta línia, per alguns és equivocada, però estem

deixant l'economia municipal en superàvit tres anys seguits», ha manifestat l'alcalde de Llançà, Pere Vila (CiU).

Fa tres anys es va produir un decalaje entre ingressos i despeses de

900.000 euros i s'havia d'assumir 11 milions de deute a llarg termini. L'Ajuntament va decidir donar la volta a la situació rebaixant el deute. Vila constata que en aquest moment el deute a llarg termini és de 5 milions d'euros i la xifra d'endeutament està al 50%. Pel que fa als 900.000 euros, s'espera rebaixar fins als 200.000. «En els propers anys continuarem fent en funció dels recursos ordinaris, no tenim plantejat anar a crèdit si no és que hi hagi una cosa important que s'hagi de fer», ha manifestat Vila.

Per això per a l'any vinent el pressupost té en compte obres necessàries en manteniment de carrers, senyalització, enllumenat, entre d'altres. En el document no es preveu una partida específica per a inversions, sinó que es dota cada àrea municipal de fons per assumir les diferents despeses o projectes que es posin en marxa. Les partides tenen assignacions similars a les de l'anterior pressupost, excepte petites variacions, ha informat l'Ajuntament. La partida de llibres escolars baixa en 50.000 euros per la posada en funcionament del banc de llibres. Des de fa tres anys l'Ajuntament paga íntegrament els llibres.

Roses acaba l'obra d'una de les principals artèries comercials

DIARI DE GIRONA



La recepció de l'obra.

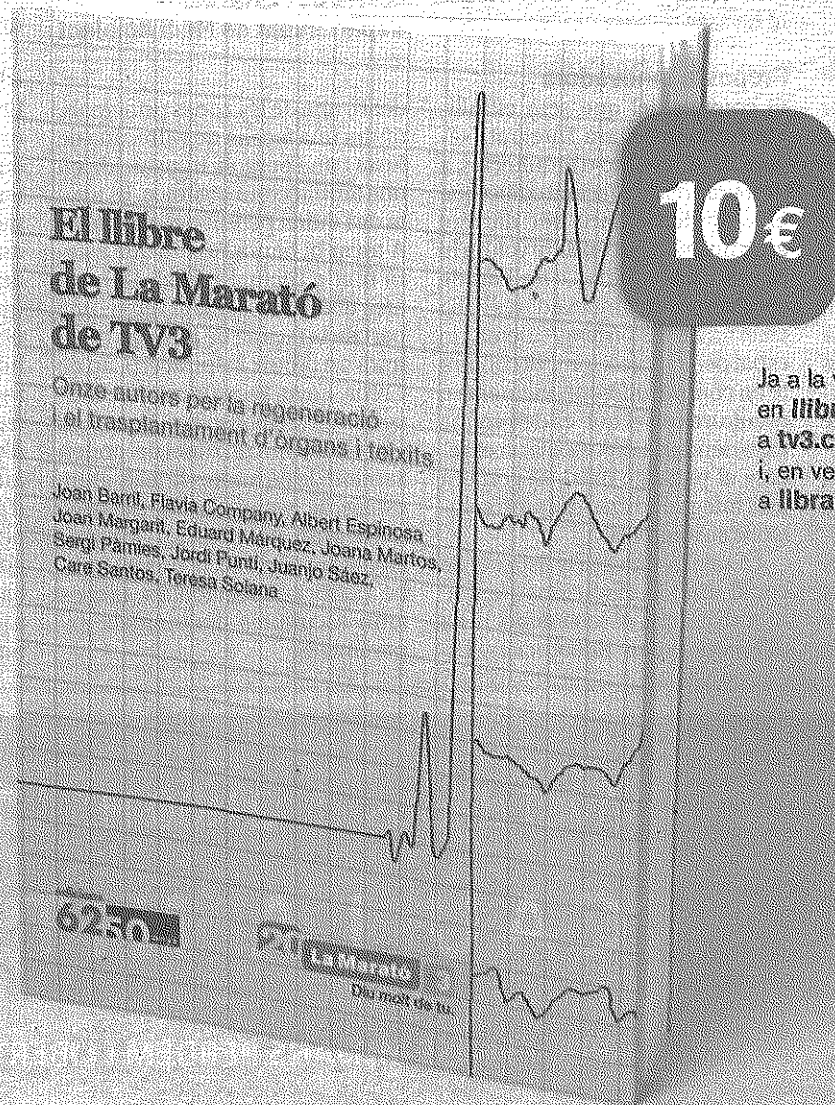
ROSES | DdG

■ Roses ha assumit de nou la gestió del carrer Sant Sebastià, una de les principals artèries comercials que des del 2010 estava seguint sotmesa a unes obres d'urbanització en les que s'ha prioritzat els vianants. El carrer ha passat a ser d'un únic nivell eliminant les voreres, tot i que es permetrà el trànsit dels vehicles per a la cinquantena d'establiments que hi ha.

Representants d'Incasol es van traslladar ahir al matí a l'Ajuntament on es va signar l'acta de recepció definitiva de les obres que van començar a finals del 2010 amb un cost de 455.000 euros, dels quals 195.000 es van subvencionar a través de l'1% Cultural de la Generalitat. El projecte d'urbanització ha consistit en la renovació de part del carrer, de 290 metres lineals entre la Riera Ginjolers i el carrer Francesc Macià. Amb l'actuació s'ha reurbanitzat a un sol nivell per oferir una visió més oberta del conjunt impulsant el caràcter de via urbana i comercial.

El llibre de La Marató 3

Diu molt de tots els autors que han donat el seu talent per la regeneració i el trasplantament d'òrgans i teixits.



Ja a la venda en llibreries, a tv3.cat/botiga i, en versió digital, a llibrandia.com

Joan Barril · Flavia Company · Albert Espinosa · Joan Margarit · Eduard Marqués · Joana Martos · Sergi Pàmies · Jordi Puntí · Juanjo Sáez · Care Santos · Teresa Solana

El món de la cultura amb La Marató de TV3. El llibre de La Marató diu molt de tu.

Quatre candidats opten a liderar la renovació d'un PSC castigat a les urnes

► La majoria de pronòstics auguren una victòria de l'alcalde de Terrassa, Pere Navarro

GIRONA | SILVIA BONET

Falten poques hores perquè saltin al ring els quatre candidats que aspiren a agafar el relleu a José Montilla al capdavant del PSC. L'alcalde de Lleida, Àngel Ros i el seu homòleg de Terrassa, Pere Navarro; el portaveu del PSC, Miquel Iceta i l'«obolista» Joan Ignasi Elena es postulen per liderar el canvi de la formació socialista que en les últimes eleccions (generals, municipals i autonòmiques) ha patit la pitjor davallada de la seva història.

El combat encara no ha començat però la majoria d'apostes ja auguren un clar guanyador: Pere Navarro. És l'aspirant que ha rebut més suports de l'actual direcció del PSC i que té tots els números a favor per aconseguir la primera secretaria del partit.

Tot i els pronòstics que decanten la balança a favor de l'alcalde de Terrassa, la resta de candidats encara no ha llançat la tovallola i han convertit el dotzè congrés del PSC en un dels més oberts de la seva història.

El conclave -que se celebrarà entre demà i el diumenge- arriba carregat d'interrogants. Un d'ells es podria resoldre avui mateix. Iceta podria retirar la seva candidatura ja que aquesta estava supeditada al fet que els altres tres aspirants acceptessin sumar-se a una llista unitària i de consens. Tot apunta que la integració de candidatures no es produirà i Iceta abandonarà la cursa per succeir Montilla.

No seria el primer aspirant que es queda a mig camí. La secretaria segona de la Mesa del Parlament, Montserrat Tura, s'havia postulat a finals de novembre com a possible candidata a liderar el PSC. L'exconsellera de Justícia i diputada del PSC, però, havia posat una condició sobre la taula per presentar-se al conclave: el sistema d'elecció del futur líder del PSC s'havia d'obrir a tota la militància. Una condició que finalment no s'ha produït i ha desdibuixat la possibilitat que Tura competís amb Navarro, Ros, Iceta i Elena.

Amb menys força havia sonat el nom de la ministra de Defensa en funcions, Carme Chacón. Pocs analistes li auguren una carrera centrada en Catalunya ja que el seu principal objectiu sempre ha estat Espanya.

Un altre dels interrogants que ro-

deja el conclave és saber si finalment s'acceptarà votar primer al successor de Montilla i que aquest pugui dissenyar després la seva executiva. Aquesta fórmula ja funciona en els congressos del PSOE però no la recullen els estatuts del PSC.

El secretari d'organització del partit, José Zaragoza, ja va insinuar a principis de setmana que canviar els estatuts per aplicar aquest sistema de votació serà difícil. «El congrés està convocat amb un reglament. A mig partit és difícil canviar les regles, encara que tot pot passar en aquesta vida», va dir tancant, en certa manera, la porta al canvi normatiu que defensen la majoria de candidats.

Modificar o no el sistema de votació és una qüestió transcendental. Si finalment no es pot votar primer el successor de Montilla i després configurar l'executiva, el nou primer secretari no podrà dissenyar una direcció de consens que integri les diferents sensibilitats del partit. Un escenari que podria complicar el procés de renovació del PSC.

Un altre dels interrogants que queda per resoldre és veure si finalment els aspirants acceptaran presentar una candidatura unitària, tal com desitja l'actual direcció del partit.

Qui és qui

Amb la més que probable retirada d'Iceta de la carrera per liderar el PSC i el poc suport que ha rebut la candidatura d'Elena, tot fa pensar que el duel es decantarà a favor de Navarro o de Ros. Considerat el candidat més proper a l'aparell de la formació, Navarro es perfila com l'aspirant amb més possibilitats per convertir-se en el nou primer secretari del partit. Es presenta com el representant de la «síntesi» entre les diferents famílies del PSC i defensa un «catalanisme ampli» i rebutja «usar Catalunya per buscar la confrontació».

Per la seva banda, Ros ja ha deixat entreveure que les seves aspiracions van més enllà del conclave d'aquest cap de setmana i se centren a convertir-se en el proper candidat a la Generalitat.

Les solucions a totes les incògnites es coneixeran aquest cap de setmana on es reuniran 830 delegats i 1.365 convidats per dissenyar el futur del PSC.

jories, però que després també sapiguem continuar units i treballant a dins».

MARINA GELI

DIPUTADA AL PARLAMENT I EXCONSELLERA



«Només parlem de noms i el que volem és que es debati d'idees, valoritzant allò bo i el pòsit deixat en moltes actuacions, però essent crítics»

L'actual diputada i exconsellera de Salut, Marina Geli, demana que el Congrés hi hagi «autocrítica constructiva» i va lamentar que «només parlem de noms i el que volem és que es debati d'idees, valoritzant allò bo i el pòsit deixat en moltes actuacions, però essent crítics per entendre perquè perdem suport». Com un dels principals avals d'Àngel Ros, admet que no és «objectiva», però demana que «es mantinguin les candidatures, perquè no passà res perquè hi hagi pluralisme intern i que es demostrï després que hi ha unitat pel canvi». Tot i això espera que finalment Ros i Elena arribin a un acord, ja que considera que l'alcalde de Lleida «és un líder social» i reclama que es pugui «presentar a unes primàries obertes als simpatitzants per tornar a tenir el suport del progressisme i el catalanisme» com a aspirant a la Generalitat.

JOAN ARMANGUÉ

EXALCALDE DE FIGUERES



«El país necessita d'un centre esquerra que ocupi l'espai socialdemòcrata d'obediència catalana que està desert»

Encara que l'exalcalde de Figueres es mirará el congrés des de fora perquè va deixar de ser militant, aposta per Àngel Ros com a primer secretari. «Crec que en aquests moments el país necessita d'un centre esquerra que ocupi l'espai socialdemòcrata d'obediència catalana que està desert i que esperen d'aquest congrés un nou PSC per ocupar aquest espai». Armangué considera que només «Àngel Ros té un discurs que va cap aquesta via i la resta és més del mateix: canviar per no canviar». Armangué vol «una renovació profunda del missatge i de l'organització». Considera que el socialisme sense Ros d'aglutinador «anirà perdent i deixarà de ser el referent d'un sector important de la societat. El PSC ha deixat un espai buit i obert de sectors de la societat que no troben un referent». A més avisa que si no hi ha aquest canvi, «el Partit dels Socialistes deixarà de ser el referent d'un sector important de la societat. És gairebé un congrés de país, més que de partit i haurien d'entendre aquest missatge. Si no surt un PSC catalanista, aquest congrés serà una oportunitat perduda».

JOSEP MARIGÓ

ALCALDE DE BLANES



«Cal afrontar una renovació, no tant d'idees, sinó una renovació de sang, de saba nova; perquè, sense oblidar cap ni un dels temes del passat, afrontem el futur amb més il·lusió»

L'alcalde de Blanes, Josep Marigó, planteja que el Congrés ha «d'afrontar una renovació no tant d'idees, sinó una renovació de sang, de saba nova; perquè, sense oblidar cap ni un dels temes dels passats, cal afrontar el futur amb més il·lusió». Pel que fa al candidat, considera que «Pere Navarro defensa una integració, sense voler dir continuisme, que significarà recuperar l'essència de la fundació del Partit dels Socialistes, on era molt important el plural de socialistes». Avisa que cal «refundar per sumar els màxims esforços possibles i que tots els socialistes catalans se sentin identificats». L'alcalde blanenc assegura que en el seu entorn «no percebo de cap manera un trencament» del partit.

MAGDA CASAMITJANA

PORTAVEU DEL PSC A ROSES



«Àngel Ros, com Pasqual Maragall, té una visió oberta de la societat, que permetria aglutinar el teixit social i ser el pal de paler catalanista d'esquerres»

L'exalcaldessa de Roses, Magda Casamitjana, va considerar necessari «un Congrés amb moltíssim debat per parlar d'idees, sobretot de cap on hem d'anar com a partit i adaptar-nos als canvis de la societat, per situar-nos al costat dels problemes reals de la gent, però també mirar cap al futur». Casamitjana demana recordar que «tots els candidats són socialistes i reivindico una unitat forta de totes aquestes persones». Per sobre de tot, reclama «lleialtat en el partit i unificar les tendències». Tanmateix opina que l'alcalde de Lleida, Àngel Ros, «representa ell com a persona l'essència del socialisme català, que com Pasqual Maragall té una visió oberta de la societat, que permetria aglutinar el teixit social i ser el pal de paler catalanista d'esquerres». En el cas que al congrés no hi hagi un consens «seria un fracàs perquè no podem treure mitja ànima» del PSC.

PIA BOSCH

PORTAVEU DEL PSC A LA DIPUTACIÓ I A GIRONA



«La renovació d'aquest element referencial del catalanisme queda representada per Ros i Elena i espero no haver de triar entre cap dels dos»

Per la portaveu del PSC a Girona, Pia Bosch, el 12è Con-

grés «arriba en un moment especial, perquè es donen les condicions de debat profund i obert». A parer de Bosch, el PSC és «el referent del catalanisme progressista el que representa la majoria social catalanista i progressista de la nostra societat i per motius diversos, molts a causa nostra, no se'n veu així». La també portaveu de la Diputació de Girona demana que el congrés permeti fer veure que són «l'alternativa per sortir de la crisi sense deixar ningú enrere, que tenim respostes, que tenim un model federal que seguim defensant, reivindicant tot allò que hem fet». Bosch afirma que «la renovació d'aquest element referencial del catalanisme queda representada per Ros i Elena» i espera no «haver de triar entre ells dos i que s'unifiqui una proposta que combini el millor de totes dues». Sobre un possible trencament del PSC, l'aspirant a l'alcaldia de Girona «creu que les coses no són mai a caixa o faixa i tan important com el congrés serà el que fem en els propers mesos i anys». Per això remarca que és «important l'elecció en un procés de primàries obertes per escollir candidat a la Generalitat».

NÚRIA LÓPEZ

PORTAVEU DEL PSC A CAMPDEVÀNOL



«Del Congrés vull que surti un partit que connecti amb la ciutadania i que es pugui desenvolupar un projecte a Catalunya més clar i més decidit»

La portaveu del PSC a Campdevànol, Núria López, pertany a un dels pocs moviments que hi ha dins del socialisme català que no s'ha pronunciat sobre els noms dels candidats. López aposta perquè el Congrés generi «un partit que connecti amb la ciutadania i que es pugui desenvolupar un projecte a Catalunya més clar i més decidit». D'altra banda, reclama en l'àmbit intern «un canvi d'actitud en el funcionament i en l'obertura cap a la ciutadania». L'exalcaldessa de Campdevànol assegura ser «crítica amb el funcionament» i reclama que «es faci a l'inrevés, que la gent de la base, que té contacte amb el carrer, faci arribar la informació a la direcció i perquè no es prenguin decisions que després no poden ser compreses per la militància». Per això, Núria López, considera que «les primàries són fonamentals perquè la militància s'impliqui». Al Ripollès però encara no s'han pronunciat per ningú i «donem llibertat als delegats per decidir entre totes les opcions» però remarca que «és molt important l'actitud de la persona i que el canvi que representa sigui real». La coordinadora comarcal del Ripollès afirma que no hi haurà divisió i augura que «el Congrés serà l'inici una etapa nova, on tothom ha de tenir cabuda, per treballar en una direcció, que d'una manera clara ha de ser per Catalunya».

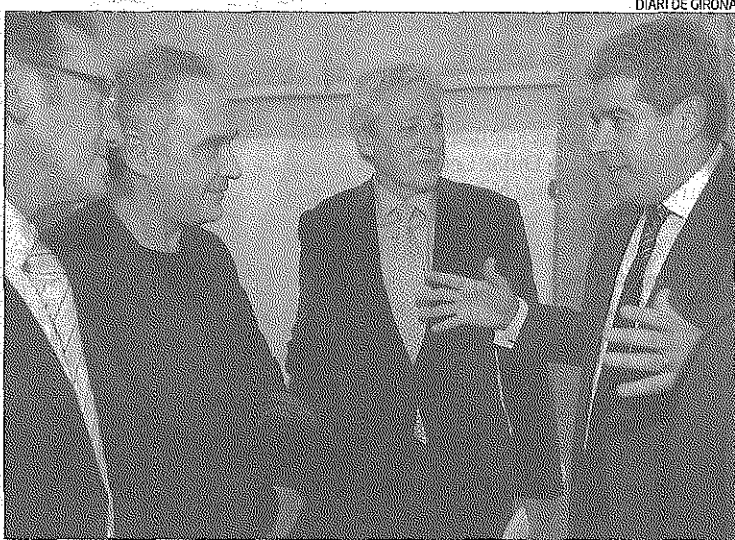
La Generalitat promourà una exposició sobre la llibertat, el risc i la creativitat d'El Bullí

► Ferran Adrià afirma que la primera mostra del món dedicada a un restaurant tindrà una itinerància per algunes de les grans capitals

BARCELONA | Bdg

El portaveu del Govern i secretari general de la Presidència, Francesc Homs, va presidir ahir l'acte de signatura dels convenis entre la Generalitat de Catalunya i les empreses que patrocinen l'exposició *El Bullí i Ferran Adrià: risc, llibertat i creativitat*, que es podrà visitar durant el 2012 al Palau Robert. Durant la presentació de l'acte, el portaveu va celebrar la iniciativa i va posar l'accent en els «valors» que es desprenen d'aquesta exposició: «el risc, la llibertat i la creativitat». Homs també va insistir en la importància d'empreses com El Bullí i la seva rellevància en la projecció exterior de Catalunya. «Com el Bullí, el nostre país també és petit, però també podem tenir una projecció internacional tan impressionant». Segons va afegir, Ferran Adrià «ens fan sentir més còmodes quan ens mirem al mirall i veiem que som catalans».

Per la seva banda, Ferran Adrià va agrair al Govern la col·laboració



Ferran Adrià somriu amb el portaveu del Govern, Francesc Homs.

i va recordar que aquesta exposició suposa la primera pedra de l'edificació de la futura Bulli Foundation. La intenció d'aquesta entitat és que la mostra visiti les principals capitals mundials posant «la marca Catalunya al món». Adrià

també va subratllar que es tracta de «la primera exposició dedicada a un restaurat que s'ha fet mai al món». L'exposició té el patrocini de les empreses Damm, La Caixa i Telefónica, i la col·laboració de Casa Tarradellas.

La Comissió de la Dignitat anirà als tribunals i a l'ONU si no tornen els «papers»

► Encara queden per retornar fons d'hemeroteca de diaris i revistes, cartells, banderes i altres objectes

BARCELONA | EFE/Ddg

La Comissió de la Dignitat empenirà accions legals davant els tribunals i arribarà a la Comissió de Drets Humans de les Nacions Unides si no s'acaben tornant tots els arxius. El portaveu de la Comissió, Josep Cruanyes, va llegir ahir una declaració de l'entitat, després que dimarts es cancel·lés la reunió del Patronat del Centre de la Memòria Històrica de Salamanca, en la que calia tractar sobre un nou trasllat de documents amb destinació a Catalunya, que, de moment, queda parat.

«Profundament indignada», la comissió remarca que existeix una llei de l'any 2005 sobre el retorn d'aquests documents i anuncia que, si no es compleix, denunciarà «l'incompliment del deure de l'Estat de restitució dels documents robats pel franquisme a Catalunya a la Comissió de Drets Humans de Nacions Unides de Ginebra, el Consell Internacional

d'Arxius i el Consell d'Europa». Cruanyes també adverteix que emprendran accions legals davant els tribunals si no arriben aquests arxius «per exigir la transferència dels documents que falten per completar el compliment de la llei».

Segons el seu parer, «ningú no pot obstruir aquesta transferència perquè es tracta d'una cosa reglada» i s'espera que la Ministra Ángeles González-Sinde compleixi amb la seva promesa del mes de juliol passat a l'Arxiu Nacional de Catalunya de retornar abans d'acabar l'any tots els documents requisats que estan encara a Salamanca.

Com en els pròxims dies està previst que es constitueixi el nou Govern presidit per Mariano Rajoy, la comissió vol veure com es pronuncia sobre aquesta qüestió i, «en funció de com vagin les coses, es plantejaran noves accions». D'una altra banda, Cruanyes ha subratllat que els 300 lligalls que estaven a punt de ser tornats, «no són tot el que falta, ja que encara queda una quarta part de la documentació de particulars, tot el fons d'hemeroteca de diaris i revistes, cartells, banderes, segells i altres».

Surt el quart volum de la biografia de Picasso de Josep Palau Fabre

CALDES D'ESTRACH | JOSÉ OLIVA/EFE

La monumental biografia sobre Picasso, obra del malaguanyat Josep Palau Fabre, s'ha conclòs amb el quart volum, *Picasso 1927-1939*, un període en el qual té un especial protagonisme la relació del pintor amb Marie-Thérèse Walter i la Guerra Civil espanyola.

El quart volum, el text del qual Palau Fabre va deixar escrit a la seva mort el 2008, suposava un «repte tècnic», va explicar ahir el

responsable de l'edició, Julià Guillemon, perquè «Palau utilitzava el llenguatge del crític, però també el de l'escriptor», així com pel procediment que utilitzava l'autor. *Picasso 1927-1939* ha estat publicat per Polígrafa, l'editorial amb la qual Palau va mantenir una relació de 50 anys, i la mateixa que va editar els tres volums precedents: *Picasso vivint: 1881-1907*, *Picasso cubisme: 1907-1917* i *Picasso, dels ballets al drama: 1917-1926*.

DIARI DE GIRONA



Diputació Soy es troba amb educadors italians

► El vicepresident de la Diputació de Girona, Xavier Soy, es va reunir ahir amb una comitiva formada per directors d'escoles, instituts i biblioteques de la regió italiana d'Abruzzo, en el marc del projecte Enllaçant Paraules. La comitiva manté durant tota la setmana trobades amb representants del món cultural i educatiu gironí. El projecte persegueix que Girona i Abruzzo comparteixin coneixements i aprenguin nous models de difusió cultural.

QUART EL CELRÉ CASES ADOSSADES 230/250 m2



► Garatge privat. ► Golfes. ► Parcel·les unifamiliars en venda.
► Jardí exclusiu davant i darrere. ► Local comercial de 950 m2
A PARTIR DE 325.000 € enfront de la carretera.

VISITES A L'OBRA: dimecres, dissabte i diumenge · HORES CONVINGUDES

CREU DE PALAU

C/ Jocs Olímpics de Barcelona
PISOS DE PROTECCIÓ OFICIAL
DE 2ª MÀ EN VENDA
1, 2, 3 dormitoris amb aparcament
vinculat, zona esportiva,
jardí i piscina comunitària.
A PARTIR DE 93.802 €



INFORMACIÓ 609 310 000

VISITES: dilluns i divendres · HORES CONVINGUDES · 972 21 33 88