

El Consorci de la Costa Brava canvia els panys perquè no hi entri l'exgerent

► Manel Serra va anar ahir a la feina encara que el seu cessament és vigent des de dimecres

GIRONA | JESÚS BADENES

El conflicte del Consorci de la Costa Brava va viure un nou episodi del que sembla que serà un llarg conflicte que podria acabar als jutjats. El Consorci va haver de canviar els panys i posar un vigilant de seguretat per impedir que hi accedís l'exgerent Manel Serra. Serra va continuar anant ahir al seu lloc de feina, tot i que el seu cessament era efectiu des del dimecres.

El gerent va ser destituït de manera fulminant i sense negociació dimarts passat a la tarda i se li donava un dia per poder treure els seus efectes personals. Segons fonts de l'ens, Serra va anar ahir al matí al seu lloc de feina, fora ja del termini legal que se li havia donat. En aquell moment es va prendre la decisió que calia evitar que hi accedís. Per aquest motiu es van canviar els panys de la seu i es va enviar un vigilant que li impedís tornar al seu lloc de treball. Les mateixes fonts van assenyalar que en el cas que Manel Serra desitgi recuperar alguns efectes personals ho haurà de demanar de manera formal.

El Consorci de la Costa Brava agrupa diversos municipis que van mancomunar el servei de la depuració d'aigües de la façana litoral i turística gironina. Cap representant de CiU, que té la majoria en la nova comissió de govern va voler explicar detalls de l'episodi de tensió que es va viure ahir a la seu. El president, Carles Pàramo, es troba a l'estranger. Tampoc

LA CLAU

HISTÒRIA

El gerent de l'ens de les aigües de la Costa Brava durant 28 anys

Manel Serra, que va ser l'últim president de Caixa Girona, va ser nomenat fa 28 anys després d'obtenir la plaça per concurs. Els estatuts preveuen que el càrrec es renovi cada quatre anys.

També es va enviar un vigilant que l'impedís l'accés en cas que volgués tornar al seu lloc de treball

Cap representant de CiU ni del PSC de la comissió de govern de l'ens es va voler pronunciar sobre els fets

es van voler pronunciar els diferents representants del PSC que van ser consultats.

L'episodi del canvi de panys i de posar un guarda de seguretat fa reviuire una escena dels anys 90 al mateix Consorci, però en aquell cas Manel Serra era l'executor de l'acomiadament. Lara coordinador de l'àrea d'Hisenda de l'Ajuntament de Girona, Jordi Moner, va ser acomiadat seguint el mateix procediment. En el seu moment, va ser Serra qui va decidir canviar els panys i posar un vigilant de seguretat perquè Moner, que feia tas-



Serra va pilotar la fusió per absorció de Caixa Girona amb La Caixa.

ques d'administració, no pogués seguir accedint a la seu del Consorci.

Serra, que ha estat l'últim president de Caixa Girona, va ser nomenat fa 28 anys després d'obtenir la plaça per concurs. Els estatuts del consorci es van aprovar cinc anys més tard i preveien la renovació del gerent cada quatre anys. Per aquest motiu, sempre s'havia considerat que Manel Serra, com a gerent que tenia la plaça per concurs, no estava afectat per aquest canvi dels estatuts pels drets adquirits i seria el gerent que el substituïu qui hauria de complir amb aquest procés.

L'operació de cessament de

Manel Serra es va començar a planificar la setmana passada. La nova comissió de govern ha complert poc més d'una setmana al poder. L'alcalde de Roses i president de l'organisme, Carles Pàramo, va argumentar que el cessament està motivat perquè el gerent es renova cada quatre anys i ara volen proposar un canvi de model de gestió.

Els municipis amb majoria socialista representats a l'òrgan de govern van criticar dimarts les formes amb que s'ha produït el cessament. L'alcalde de Palamós, Maria Teresa Ferrés (PSC), va assegurar dimarts que la seva aposta era que Serra continués perquè ha estat un bon professional.

Els ajuntaments interessats a mancomunar serveis debaten l'estalvi energètic

► El proper pas serà estudiar la unificació de compres o la licitació conjunta d'infraestructures

LLAGOSTERA | DdG

L'estalvi energètic als equipaments municipals i l'enllumenat públic va centrar, dimarts, l'última reunió dels representants polítics dels nou ajuntaments gironins que treballen per mancomunar serveis. Es tracta de Llagostera, Santa Cristina d'Aro, Sant Feliu de Guíxols, Calonge, Tossa de Mar, Caldes de Malavella i Vidreres.

Primer els tècnics i després alcaldes i regidors es van trobar al matí a Llagostera per discutir les possibilitats d'optimitzar l'estalvi energètic, per exemple a partir de l'elecció d'un tipus de bombeta més eficients per als equipaments municipals i l'enllumenat públic o instal·lant canals intel·ligents -que s'activen quan es detecta moviment-.

L'alcalde de Llagostera, Fermí Santamaria, va explicar aquestes propostes sorgides en aquesta darrera reunió de treball, que tindrà continuïtat el proper 12 de setembre. Aquest dia hauran de decidir qüestions com si els nou ajuntaments unifiquen compres o promouen una licitació conjunta de les infraestructures energètiques, entre d'altres possibilitats.

Els treballs de l'AP-7 a Girona s'aturaran els dies 4, 6 i 8 de desembre

GIRONA | DdG

Les obres d'ampliació de l'autopista AP-7 a les comarques gironines, s'interrompran els treballs en pista al tram Fornells-la Jonquera els dies festius (diumenge 4, dimarts 6 i dijous 8) durant les 24 hores. En els trams on hi hagi reducció de carrils per treballs en pista, es mantindran els refugis destinats a les aturades d'emergència, mentre que el límit de velocitat serà de 80 quilòmetres per hora. Amb motiu del pròxim pont de la Constitució, Abertis activarà un dispositiu especial amb l'objectiu de facilitar i donar cobertura als desplaçaments a la seva xarxa viària de Catalunya.

Per tal d'afavorir la viabilitat de la circulació en possibles condicions climatològiques adverses, el Centre d'Operacions d'Abertis estarà en contacte permanent amb els serveis meteorològics i les diferents administracions públiques amb la finalitat de millorar l'eficàcia de les

actuacions, ja sigui de forma preventiva (estendre fundents per evitar la formació de gel o que la neu qualli sobre la pista) o amb l'objectiu de fer front a situacions de risc (quan ja ha començat a glaçar o la neu comença a quallar).

Ocupació a muntanya

Per la seva banda, la Federació d'Hostaleria de les comarques gironines destaca que les zones de més ocupació hotelera seran les de muntanya. Concretament a la Cerdanya i el Ripollès, on es preveu una mitjana d'entre un 65 i un 70%. No obstant, pel que fa a l'obertura de les pistes d'esquí de la província, no està definida perquè depèn del temps i el fred que faci durant la propera setmana. Cal recordar que les estacions d'esquí de les comarques gironines són: Guils Fontanera, Masella, La Molina, Vall de Núria i Vallter. També a la Garrotxa i la Selva Interior es preveu un 50% d'ocupació

RESTAURANT
LA MASIA
A LA VORA DE L'ESTANY DE BANYOLES DES DE 1957

TOTS ELS DISSABTES A LA NIT
SOPARS AMB GRANS PLATS A PREU PETIT
I A MÉS A MÉS MÚSICA EN VIU

PRIMER PLAT
SEGON PLAT
POSTRE
VI, AIGÜES MINERALS I CAFÈ
PREU 22 € IVA INCLÒS

3 desembre Albert Grup
10 desembre Pa d'Angel
17 desembre Blue Moon

AMANIDES, MUSCLOS A LA PLANXA, CROQUETES, XAI A LA BRASA, FIDEUÀ, ENTRECOT, BACALLÀ, PAELLA, CREMA CATALANA, MATÓ, ETC.... I MOLTS MÉS PLATS

PROPERAMENT ALTRES ESPECTACLES DURANT EL SOPAR
I TOTS ELS DIUMENGES A PARTIR DE LES 18 H BALL DE SALÓ
ENTRADA OBLIGATÒRIA 5 € AMB MIMENTREPA I SORTEIG DE DOS SOPARS

Revetlla de Cap d'Any 2011

Tapa de benvinguda
salmó fumat, algues i oli de vainilla
cava rosat pinot de Codorniu

Primers plats
terrina de foie amb textures i reducció de PX
saltejat de gambetes i salsitxes de «can muné»
formatges: cabra, rocafort, manxego, compte amb enciams,
cherry i vinagreta mòdena.

Segons plats
filet de vedella a la brasa amb rovellons
rap a la planxa amb escamarlans
timbal de cua de vedella al vi negre
cava blanc de blancs de Codorniu brut nature

Postres
mandarina, kafir, llet ovella
crumble xocolata i reducció ratafia
café
bossa cotilló i raïm de la sort
xurreria i xocolata calenta

Conjunt: **DUET DE BANYOLES** i la cantant **CRIS** amb col·laboració de **FERRAN BARBA** i **JORDI GARANJER**

80,00 €

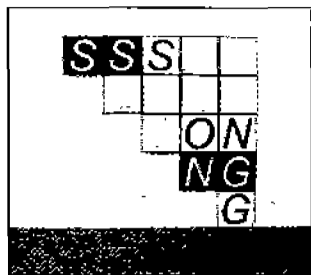
INFORMA-TE'N I RESERVA TAULES AL 972 57 00 05
CARRETERA DE L'ESTANY S/N PORQUERES - BANYOLES



COL·LECTIVA
► **Museu de l'Empordà, Figueres.** Rambla, 2. ☉ **Fins el 15 de gener.** De dimarts a dissabte d'11 a 19h. Festius d'11 a 14h.

■ L'exposició *Nova Avantguarda* apropa al Museu de l'Empordà de Figueres els nostres clàssics fotogràfics dels anys 50 i 60 gràcies a Foto Colectania: es tracta de nou autors que van oferir la seva versió en blanc i negre d'una realitat social i, a través d'ella, d'una realitat política que començava a mostrar símptomes de debilitament (visibles, sobretot, a través de les contradiccions entre tradició i modernitat, entre sotana i bikini)... La selecció és impagable: la mirada més intel·lectual de Casademont, al costat del pur instint fotogràfic de Francesc Català-Roca; el formalis-

me acurat de Catany, dialogant amb l'arqueòleg dels accidents que és Joan Colom; la ironia de Masats, fent de contrapunt a l'eclecticisme de Maspons; el geni de Misrach, contrastat per la sobrietat de Pomés; o, en darrera instància, l'inquietant univers rastrejat per Terré, que va començar essent pintor i caricaturista, dues disciplines, val a dir, que va incorporar amb absoluta naturalitat a la seva pràctica fotogràfica. El títol de l'exposició —*Nova avantguarda*— és un pleonasme de calaix que, tanmateix, revela amb transparència la naturalesa d'un anhel: quan Josep M. Casademont va encunyar el terme, en realitat, el què pretenia era subratllar la frescor que suposava la mirada d'aquells autors enmig de la nit franquista. Una mostra imprescindible. | **E. CAMPS**



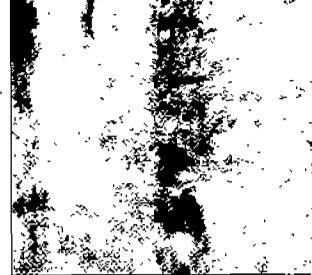
COL·LECTIVA
► **Bòlit, Centre d'Art Contemporani de Girona.** Sales Municipals i Capella de Sant Nicolau. ☉ **Fins l'11 de desembre.** Horaris: www.bolit.cat

■ Fidel a la seva política de desdoblaments, el Bòlit Centre d'Art Contemporani de Girona aposta per una col·lectiva «re-pescada» de la capital catalana i per la mirada poètica i sempre solvent de Tere Recarens. En primer lloc, a *Forever*, explica Silvia Dauder, «els artistes comparteixen la referència al llenguatge, la idea de temporalitat, el desig d'estendre els límits de l'objecte de l'art». La presència d'Isidoro Valcárcel Medina, de Dora García i de Joe Scanlan és una garantia de qualitat més que suficient. En l'aspecte individual, Tere Recarens proposa un doble itinerari vital de ressonàncies homèriques. | **E. CAMPS**



MIQUEL DURAN I JOAN PARADÍS
► **Espai Cultural la Ciutadella, Roses.** Avinguda de Rhode. ☉ **Fins el 19 de febrer.** Diari de 10 a 18h. Dilluns tancat.

■ No estaven morts —com proclama la coneguda lletra rumbera— ni de «parranda» o «tornando cañas»: estaven treballant plegats en un local habilitat com a estudi al cafè Astoria de Figueres. I ho han fet al llarg de set mesos. Tot plegat va començar fa un parell d'anys arran d'algunes coincidències i, com se sol dir, una cosa va portar a l'altra: primer va ser la declaració d'intencions i, després, gràcies a la complicitat de Lluís Duran, la necessitat de donar forma a un diàleg plàstic realitzat a quatre mans per dues potents personalitats nascudes sota el signe de Saturn. | **E. CAMPS**



VÉRONIQUE BOUR
► **Galeria, Presenta..., Girona.** Carrer del Nord, 13. ☉ **Del 25 de novembre al 28 de gener.** De dimarts a diumenge de 17 a 20 h.

■ La pintura de Véronique Bour, afirma Andreu Coca, «es mou en permanent balanç entre la intuïció i la intenció» o, per dir-ho d'una altra manera, es tracta d'un tipus d'abstracció d'arrel lírica que, malgrat tenir referents clars —en el context natural més immediat— es dilata en múltiples direccions a la recerca d'uns excedents de significat que només l'acció alliberada de l'artista pot habilitar. L'exposició de Bour —que també destaca pel seu treball com a il·lustradora— es podrà veure fins a finals de gener a la Galeria Presenta... | **E. CAMPS**



COL·LECTIVA
► **Museu d'Història de la Ciutat, Girona.** Carrer de la Força, 27. ☉ **Del 21 d'octubre al 4 de març.** De dimarts a dissabte de 10 a 14 h i de 17 a 19 h. Diumenges i festius de 10 a 14 h.

■ L'objectiu del programa d'exposicions que s'agrupen sota el títol genèric d'*Incurcions* és, ras i curt, treure la pols al Fons d'Art Municipal que s'ha anat creant a Girona, per diverses vies, des de l'any 1979. Per fer-ho, es va habilitar un espai al Museu d'Història de la Ciutat que ve a ser —és— l'epicentre d'un intent de desplegar aquesta col·lecció en diferents espais de la ciutat, en aquest cas la Biblioteca Just M. Casero i l'Oficina Municipal d'Informació Ciutadana. S'exposen treballs de Pep Admetlla, Leonard Beard, Roser Bover, Claudi Casanovas, Eva Lootz o Mayte Vieta, entre altres. | **E. CAMPS**

Una altra exposició, tot i formar part del mateix «paquet», és la que es pot veure a la Capella de Sant Nicolau a través dels vídeos de Tere Recarens: l'artista d'Arbúcies ha convertit tota la seva aventura creativa en un viatge alternatiu —a l'homèric— que és possible, entre altres motius, gràcies al canvi de paradigma que implica l'òptica femenina. I diem «femenina» i no «feminista» de manera molt conscient: com reclamava Carol Gilligan amb la seva proposta d'una ètica de la cura (*ethics of care*) contraposada als diferents models deontològics (masculins), es tracta de repensar el conjunt de les relacions interpersonals tenint en compte factors menystinguts fins al moment. La reivindicació d'un jo atent i responsable en relació als altres s'endevina com el fil conductor. És a dir: mentre que en els vídeos i accions d'autors com Bruce Nauman, John Baldessari, Chris Bruden o Marina Abramovic l'artista tendeix a dissimu-

lar-se en l'acció que presenta, Recarens es va visible en un intent de subratllar les subjectivitats que estan en joc i que, d'alguna manera, aporten contingut ètic (i polític) al que s'esdevé davant dels diferents dispositius enregistradors. Podria ser la rebel·lió pacífica de Penèlope: surt del seu palau d'Ítaca a la recerca d'altres veus que l'ajudin a completar el seu món mutilat; bes-canvia teixits i estampats com si es tractés de còdex sagrats; amb les imatges que recupera, fabrica veles pel seu vaixell que navega pel Mediterrani; o organitza una insòlita caravana d'artistes muntats a cavall que s'endinsa per aquella «altra» Turquia silenciada... Tot plegat pot ser llegit com un procés de restitució dirigit envers un mateix (*tere*) i que evita, gràcies a això, la temptació neocolonial que encara arrossegueu els aprenents d'Ulisses. No cal dir, tancant el cercle, que tot viatge és també una gran aporia.



«El riu segueix el seu curs»
► Tere Recarens, juntament amb un grup d'artistes i habitants de la regió, va recórrer la província turca de Tunceli amb l'objectiu de denunciar l'impacte social i ecològic que suposa la construcció de preses hidroelèctriques a la regió.



FLASHMOB DE LA FUNDACIÓ ÀSTRID 21 A L'ESPAI GIRONÈS

El passat dissabte 26 de novembre es va dur a terme a la planta baixa de l'Espai Gironès un flashmob a càrrec de la Fundació Àstrid 21.

Hi van participar una seixantena de persones de la fundació.

L'acte, que va comptar amb una gran afluència de públic, es va celebrar a les 5 de la tarda. La Fundació va tenir un estand de 4 a 8 de la tarda per fer postulació.

CULTURA

Curtmetratges per a tothom

JUDIT PUJADÓ

Girona

La plaça dels Cinemes de Girona serà el punt d'arribada de tots els artistes que presenten obra a la 23a edició del Festival de Cinema de Girona. L'hora prevista són les nou d'aquest vespre i al voltant d'una hora i mitja després, a la sala Nou dels cinemes Albéniz, s'iniciarà la projecció dels sis curtmetratges seleccionats pel programador Miguel Ángel Escudero.

Es tracta de *Slides*, un curt amb direcció compartida i guió de Juan José Ibáñez, *Amistad*, d'Alexandro Marzoa, basat en un guió

La 23a edició del Festival de Cinema de Girona presenta 39 curts a competició durant tres dies

de M. A. Blanca, *Pecera*, del director Carlos Bouvier, *Dulce*, que compta amb guió i direcció d'Iván Ruiz Flores, *La broma infinita*, amb direcció, guió i fotografia de David Muñoz, que explora com l'escassetat condiciona les nostres vides, i *Intercambio*, d'Antonello Novellino i Antonio Quintanilla, que se centra en les possibilitats de supervivència d'uns pagesos que han patit la confiscació dels aliments per part de les autoritats.

En aquesta edició són un total de 39 els curts en competició.



Cartells d'alguns dels curtmetratges que presenta el Festival de Cinema de Girona

Com cada any hi ha participació internacional, amb representants de països com Itàlia, Xile, els Estats Units, Brasil o Holanda, i per descomptat de molt més a prop, de Girona i de localitats com Lloret de Mar, Torroella de Montgrí, la Bisbal d'Empordà o Banyoles entre d'altres.

Les obres presentades i que participen en alguna de les tres modalitats a concurs—35 mm, Digi-ficció i Documental—destaquen “per un delicat tractament de la imatge i de la seva narrativa”, tot i que evidentment les temàtiques són molt variades. Entre els membres del jurat hi ha di-

rectors, programadors, guionistes i productors com ara Roser Fort, Santi Lapeira, Almudena de Santiago, Pep Armengol, Josep Ferrer, Jordi Teis, François Boutonnet, Lluís Hereu, Teresa Crespo, Josep Maria Canals, Jesús Codinach i Natàlia Molero, directora de la Casa de Cultura. La Casa de Cultura és justament la seu que acollirà la projecció dels curtmetratges. Demà a dos quarts d'una del migdia se celebrarà un acte acadèmic sota el títol de *El talent emergent i la creació de l'èxit* i a la tarda es podran veure les obres que competeixen.

Com en edicions anteriors,

l'Off Festival permetrà veure la selecció d'obres que ha fet el programador Xavier-Daniel, del Festival de Cinema Gai i Lèsbic de Barcelona (demà a les 18 h), així com la secció dedicada al cinema de la Catalunya Nord (diumenge a les 17 hores), que oferirà una programació del Festival Cinemaginaire d'Argelers, així com una selecció de cinema xilè.

El cartell del festival l'ha dissenyat Rebeca García. El lliurament de premis serà diumenge a la Casa de Cultura a les set del vespre, i Levi Star i Johnny Melville s'encarreguen del concert de la festa de cloenda.●

ARXIU

El misticisme de Pedro Berrueto, a Sant Feliu

J.P.

La recerca i creativitat musical de Pedro Berrueto s'ha submergit ara en diverses tradicions poètiques i religioses medievals. El seu darrer disc, *Misticíssimus*, s'ha inspirat en els versos de místics de les tres religions mono-teistes com San Juan de la Cruz, Ibn A-Arabi Rûmî o Al Gazhali entre d'altres i al seu treball s'hi canta en català, en àrab clàssic, en llatí i en castellà antic i modern.

Demà dissabte presentarà a la Casa Irla de Sant Feliu de Guixols un espectacle de mitjà format on actuarà amb la Bohèmia Camerata interpretant un repertori “que ens porta des del pretèrit fins al futur, amb músiques amb perfums d'Al-Andalus, de la Catalunya jueva o dels trobadors... però des d'una pers-

pectiva absolutament contemporània”.

A l'espectacle de Berrueto, presentat en un format de cabaret per a tots els públics, també hi actuarà Marta Millà, declamant poemes místics de diferents tradicions.●



El músic Pedro Berrueto

ARXIU



L'artista Miquel Duran

ARXIU

Deu obres a quatre mans

J.P.

D'uns mesos ençà dos artistes, Miquel Duran (1954) i Joan Paradís (1941), s'han anat trobant al cafè Astòria de Figueres on, amb la connivència de Lluís Duran, que els ha deixat un espai on instal·lar un taller improvisat i efímer, han anat col·laborant en la creació d'una obra especial. Es tracta de deu quadres que s'exposen fins al 19 de febrer del 2012 a l'Espai Cultural de la Ciutadella de Roses.

La mostra *Duran al Paradís*

és el resultat d'una experiència peculiar que neix de l'admiració de Miquel Duran per Joan Paradís. Una admiració que es va concretar en una proposta de treball a quatre mans: “Miquel Duran defineix el fons —escriu Enric Tubert—, articula la geometria, recicla material gràfic i li ofereix tot això a Joan Paradís, que fa intervencions figuratives puntuals”.

“Un pensa la pintura fugint d'ella —escriu l'artista Jordi Mitjà— i l'altre la pensa aplicant-se intensa i obsessivament”.●

PISTES

Divendres, 2

Musical. De *Broadway al Paral·lel*, amb l'Ensemble de l'Orquestra de Cadaqués, Nina i Albert Muntanyola.

Teatre municipal El Jardí. Plaça Josep Pla. Figueres (21 h).

Flamenc. Niña Pastori presenta el disc *La orilla de mi pelo*.

Auditori Palau de Congressos. Passeig de la Devesa, 35. Girona (21 h).

Teatre. *30/40*, Livingstone, de Sergi López i Jorge Picó.

Teatre de Salt. Plaça Sant Jaume, 6. Salt (21 h).

Circ. *Murmures des Murs*, de Victoria Thierree-Chaplin.

Teatre Municipal. Plaça del Vi. Girona (21 h).

Dissabte, 3

Taller familiar. *La motxilla d'en Milfulles*.

Centre cultural la Ciutadella. Avinguda Rhodes. Roses (11.30 h).

Teatre. *El tiempo todo entero*, versió d'una obra de Tennessee Williams, de Romina Paula.

Sala la Planeta. Passeig Canalejas. Girona (21 h).

Jazz. Concert de The DØ que presenten *Both Ways Open Jaws*.

Auditori Palau de Congressos. Passeig de la Devesa, 35. Girona (21 h).

Música ètnica. Tiken Jah Fakoly presenta *African Revolution*.

Sala la Mirona. Avinguda Amnistia Internacional s/n. Salt (23 h).

Dansa i art digital. *No-Res*, de Las lo las, Cia. Maria Antònia Oliver, Playmodes i Luthiers Drapaires.

Teatre de Bescanó. Carrer Major. Bescanó (21 h).

Dansa i poesia. *Història natural*, a partir del poemari *L'Ull del recollidor*, de Jordi Colomer, i del fons del Museu Darder, dirigit per Moviment Lantana i Altaïr amb la rapsoda Rosa Vilanova.

Museu Darder. Plaça dels estudis, 2. Banyoles (19 h).

Diumenge, 4

Espectacle. *La bella dorment del bosc*, en adaptació de Pablo Ley i Josep Galindo.

Centre Cultural la Mercè. Pujada la Mercè, 12. Girona (18 h).

Espectacle familiar. *Un Nadal... com call*, de Roda Produccions.

Teatre de Blanes. Carrer Ample, 26. Blanes (17.30 h).

Tango. Concert de Jorge Voss (veu) i F. Van de Geenen (piano).

Teatre de Bescanó. Carrer Major. Bescanó (21 h).

Visita guiada. *El Monestir de Sant Esteve: la vida monàstica a la ciutat de l'aigua*.

Monestir de Sant Esteve. Banyoles (11.30 h).

Clàssica. *Concert desconcertant*, a càrrec de l'Orquestra de Cambra de l'Empordà.

Teatre el Mundial. Passeig Marimon Asprer. La Bisbal d'Empordà (19 h).

Teatre familiar. *Les trifulgues dels germans Garrapinyada*, a càrrec de la Cia. Teatre Mòbil.

Teatre Municipal. Carrer Tarragona, 81. Roses (12 h).

HORANOVA

BISSETMANARI DE L'ALT EMPORDÀ



www.horanova.cat

CULTURA

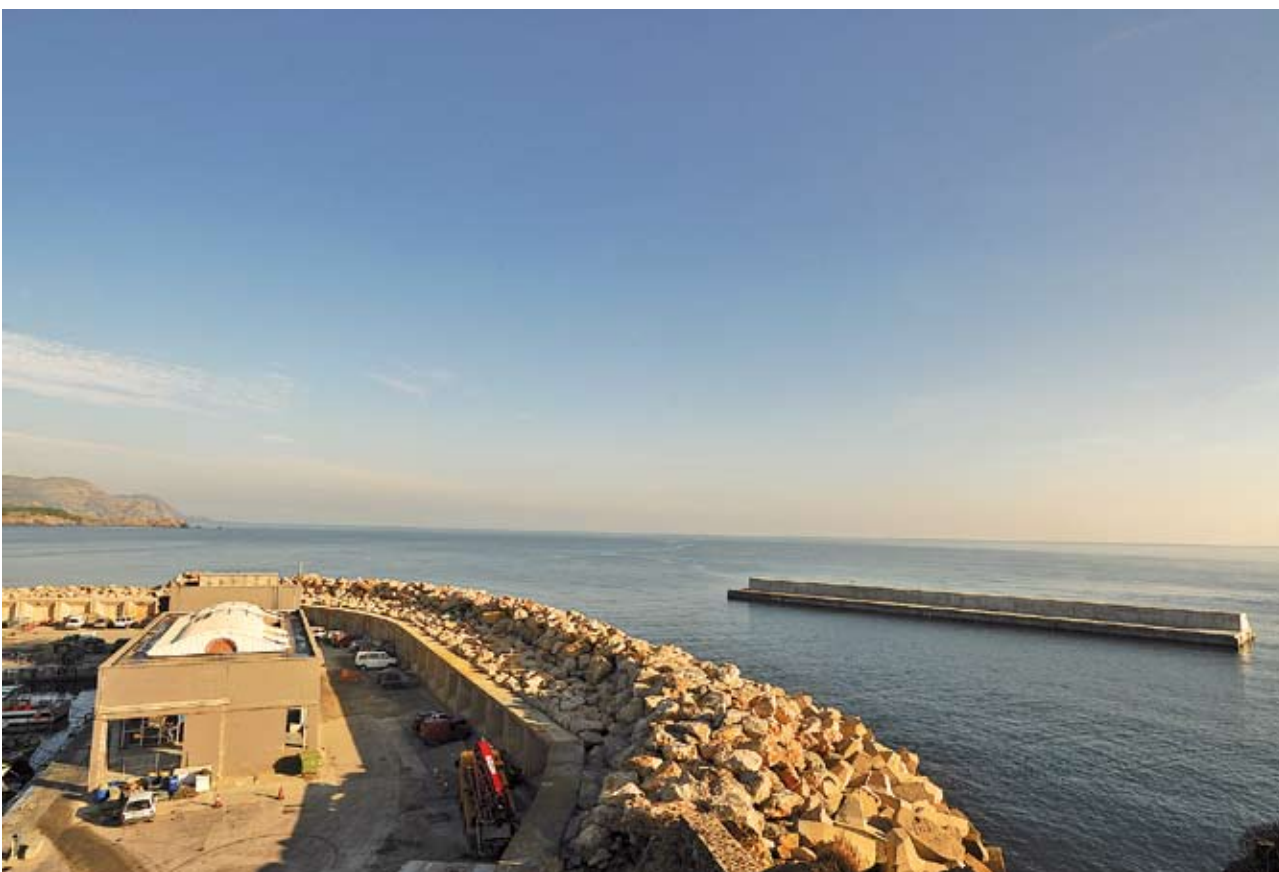
'Cròniques Drakonianes' ha estat escollida la quarta millor sèrie per Internet d'Espanya

Pàgina 19

HABITATGE

La falta d'estoc fa encarir els preus d'obra nova a Figueres i Roses, però el lloguer baixa

Pàgina 3



QUIM GIRÓ

PENDENT DES DEL 2008. Des que la llevantada de Sant Esteve de fa tres anys va destrossar la llotja del peix de Llançà, el municipi esperava la construcció del contradic. Ara, un cop fet, la Generalitat podrà aixecar el nou edifici. Mentrestant, i sense que hi hagi cap data límit, els pescadors hauran de continuar subhastant el peix en un mòdul pre-fabricat. **Pàgina 14**

Continua la polèmica pel desbordament de rius a causa de les pluges

- L'Agència Catalana de l'Aigua assegura que ha fet unes 80 actuacions a la zona de la conca de la Muga, a l'Alt Empordà, per un import d'1.500.000 euros
- L'organisme públic es defensa dels atacs dels pagesos, mentre que el sindicat agrari JARC demana la dimissió del director de l'ACA pel que considera una "negligència"

Pàgina 13

SEGURETAT

La preocupació pels lladres a Vilafant impulsa la Mesa de Coordinació amb els Mossos

Pàgina 6

TRADICIONS

Comença l'encesa dels llums de Nadal

Pàgina 11

MUNICIPIS

Govern i PSC aproven al ple de Roses una modificació de crèdit de 497.000 euros

Pàgina 12

Festes de Nadal

per a grups al Casino Peralada

Aquest desembre, celebra la trobada de Nadal al Castell de Peralada: espais per a tots els gustos, un gran menú, la festa jove al Cotton Club i tota la diversió del Casino Peralada. Viu l'esperit de Nadal al castell

Preu **38€**

IVA, entrada al casino i al Cotton Club inclosos

**CASINO
PERALADA**

Tel. **+34 972 53 81 25**

www.casino-peralada.com

Per entrar al Casino és imprescindible DNI, Permis de Conduir o Passaport. Només Passaport per als ciutadans que no pertanyen a la Unió Europea. Només majors de 18 anys.

Segueix-nos al



El tema

→ DESPRÉS DE NO PODER-LOS VENDRE
Privats i Generalitat opten per posar els pisos a lloguer

■ FIGUERES. El mercat del lloguer ha guanyat qualitat perquè gran part de les promocions que hi entren solen ser obra nova. A part dels habitatges que els privats posin a lloguer perquè ja fa massa temps que hi tenen penjat el cartell d'“En venda”, la Generalitat també opta per aquesta via. ■



→ HABITATGE. EL MERCAT DE SEGONA MÀ HA QUEDAT ATURAT, EXCEPTE AL LITORAL

Puja el preu d'obra nova a Figueres i a Roses, però baixen els lloguers

L'últim estudi semestral del Gremi de Promotors i del Col·legi d'API situa els actuals lloguers a preus de fa sis o set anys

Josep M. Bernils / ACN | FIGUERES

■ El sector immobiliari continua patint els efectes de la crisi econòmica en el conjunt de la demarcació de Girona, però amb algunes peculiaritats. Per una banda, el creixement del mercat del lloguer, que causa la caiguda de preus, i per l'altra, el fet que l'habitatge nou, a Figueres i a Roses, hagi pujat perquè es comença a esgotar l'estoc dependent de vendre.

Aquestes són algunes de les dades més significatives de l'estudi semestral del Gremi de Promotors i Constructores de les Comarques de Girona i del Col·legi d'Agents de la Propietat Immobiliària que dirigeix Pere Bahí en què s'analitzen les dades de les dues poblacions més grans de la comarca juntament amb nou municipis més de la demarcació.

El Gremi de Promotors de Girona calcula que, arreu de la demarcació, hi ha 12.000 habitatges acabats sense vendre. Segons posa de relleu l'estudi, durant el darrer mig any els preus de l'obra nova han tendit a baixar, i van d'un 0,6% de descens a Salt fins a un 26,7% a Banyoles. Tot i això, però, aquesta tendència no s'ha registrat a totes les comarques, perquè hi ha llocs -com a Figueres o Girona- on els preus han pujat.

En el cas de Figueres l'increment, en un any, ha estat del 10,7%. Així,



PRESENTACIÓ. L'autor de l'informe, Pere Bahí, amb el president del Col·legi d'API de Girona, Ramon Corominas (a la dreta)

un pis de 55 metres quadrats, a la zona més barata de la ciutat, costa actualment 94.050 euros i un de 75 metres quadrats, a la zona més cara, ja arriba als 200.025 euros. De mitjana s'ha passat de 1.920 a 2.125 euros el metre quadrat.

El secretari del gremi, Josep Donés, explica que això passa perquè als llocs on queda poc estoc “difícilment els preus baixaran”.

→ JOSEP DONÉS (PROMOTORS)
“HI HA LLOCS ON ARA JA CAL CONSTRUIR I EN ALTRES S'ACUMULEN ELS INVENUTS”

→ RAMON COROMINAS (API)
“ELS PREUS DELS LLOGUERS S'ESTAN SITUANT EN VALORS DEL 2004”

Donés assegura que la realitat que viu el mercat de l'habitatge és de “confusió, perquè hi ha zones de ciutats on els promotors veuen necessitat de construir-hi però, en canvi, hi ha altres llocs on s'acumulen els invenuts”.

Roses és, juntament amb Figueres, l'altre municipi de la demarcació on s'ha experimentat un augment, en aquest cas del 32,6% en

un any. En concret, s'ha passat dels 1.900 euros el metre quadrat, l'octubre del 2010, als 2.519 euros de mitjana en l'actualitat. Els preus dels pisos més barats i més cars, de tipus convencional, oscil·len entre 114.950 i 247.000 euros.

Pel que fa al mercat de segona mà, aquí la situació és gairebé d'atonía total, segons l'estudi. Únicament, com concreta el president dels API, a les zones on aquests habitatges tenen alguna sortida és “allà on hi ha segones residències, és a dir, a la Costa Brava”.

LLOGUERS. On el sector està revoltat, amb preus constants a la baixa, és en el dels lloguers. Cada cop més, bancs, caixes i també promotors privats opten per destinar a lloguer tots aquells habitatges que no tenen sortida. L'entrada de tots aquests estocs al mercat ha suposat que, d'un any per l'altre, els preus dels arrendaments hagin baixat arreu de les comarques gironines.

Així, per exemple, si llogar un pis d'entre 70 i 80 metres quadrats a Figueres costava 494 euros l'octubre del 2010, ara en costa 478 i, en el cas de ser més petits, es poden trobar a l'entorn dels 400 euros. El mateix passa a Roses (de 567 a 487 euros i fins i tot de 430).

El president del Col·legi d'API, Ramon Corominas, ha assegurat que “en general els preus dels lloguers s'han situat en valors del 2004 i, en alguns casos, fins i tot del 2003. El mercat d'arrendaments té una oferta molt més potent, derivada de les aportacions de pisos fetes per les entitats de crèdit i els petits inversors”. El president dels API va afegir que, en els propers mesos, la tendència serà que aquesta tònica vagi a més. ■

→ PROMOTORS I CONSTRUCTORS HAN ASSUMIT LA 'COMPETÈNCIA'

L'estoc de pisos de bancs i caixes ha dinamitzat molt el sector

→ Durant l'acte de presentació de l'estudi sobre els preus de mercats, els promotors i els agents immobiliaris també van assegurar que, ara, no els molesta que els bancs també es dediquin a fer d'immobiliàries. Al contrari del que van dir fa dos anys, quan les entitats van decidir vendre pisos directament, tant Josep Donés, secretari del Gremi de Constructores i Promotors, com Ramon Corominas, president del Col·legi

d'Agents de la Propietat Immobiliària de Girona, han dit que ara “és bo fer neteja i que el sector ja ha assumit aquesta realitat”. Precisament, fa poques setmanes, Unnim va posar a la venda un bloc de pisos a Salt amb unes condicions molt avantatjoses. El reclam va tenir efecte i els immobles es van adjudicar en un sol dia. Sense arribar a aquests extrems, a Figueres hi ha diversos casos de venda de pisos que

bancs i caixes posen a preus molt competitius. “Ara ja ho hem assumit i no és competència deslleial, perquè al cap i a la fi, que es vengui un habitatge és bo, independentment de qui ho faci, sigui un promotor, un API o una entitat”, va explicar Josep Donés. Per la seva banda, Ramon Corominas va manifestar que, per a les entitats és “una autèntica necessitat treure's del damunt aquests estocs d'habitatge”. ■

CENTRE MÈDIC ARAGÓ
AVORTAMENT LEGAL



Lligadura de trompes
Planificació Familiar
Vasectomia

Fins a 22 setmanes
Anestèsia local i general

Ara també a Girona

Truca'ns de 8 a 21h
C/. Impressors Oliva, 1

972 413 260

Alt Empordà

comarca

→ INFRAESTRUCTURES

Acaben de construir el contradic de Llançà

■ **LLANÇÀ.** La setmana passada van acabar les obres de construcció del nou contradic del port de Llançà. A més, la Generalitat ja ha reservat una partida pressupostària per redactar el projecte de la nova llotja. ■



→ SERVEIS. ENLLUMENAT NADALENC

L'encesa del Nadal

Aquesta tarda es començaran a il·luminar les figures nadalenques que ja decoren els carrers de bona part de la comarca. Enguany els ajuntaments han reduït la despesa, però segueixen tenint molt clar que els llums són imprescindibles per dinamitzar les zones comercials

G. Visa / G. Arché | FIGUERES

■ Dinamitzar les zones comercials amb la finalitat de millorar les vendes tot i la situació econòmica actual. Aquest és el principal motiu que ha portat els ajuntaments altempordanesos a mantenir els enllumenats nadalenques malgrat la crisi i les retallades. Això sí, pràcticament tots han substituït (de fet, ja ho han anat fent en els últims anys) els llums convencionals per leds de baix consum.

Coincidint amb l'arribada del pont de la Puríssima, molts consistoris començaran a encendre avui les figuretes. Ho farà, per exemple, el de Roses, on les bombetes estaran enceses entre dos quarts de set de la tarda i la una de la matinada. El regidor de Serveis, Josep M. Masblanch, explica que no hi haurà gaires novetats perquè al 2010 ja es va fer "un canvi massiu del 75% dels llums". De tota manera, l'ACOR (Associació de Comerciants de Roses) ha demanat més il·luminació per dinamitzar tot el centre comercial.

Un altre municipi que encén els llums avui és l'Escala (a les 17.30 h a la plaça de l'Ajuntament, amb els nens de l'escola Empúries). L'alcalde, Estanis Puig, destaca que l'horari de funcionament serà mínim, de dos quarts de sis de la tarda fins a les deu de la nit. Per aquest 2011-2012, estalviaran el 60% del pressupost respecte de l'any passat. I és que segons Puig, "passarem amb el que ja tenim i ens limitem a il·luminar els quatre carrers principals de l'eix comercial".

També han decidit no logar res a Llançà, on ja fa uns anys que com-



CASTELLÓ D'EMPÚRIES. És un dels únics municipis de la comarca on aquest Nadal hi haurà més llums que l'anterior

QUIM GIRÓ

→ PRIMERA ENCESA

AQUEST CAP DE SETMANA JA HI HAURÀ LLUMS DE NADAL A ROSES, L'ESCALA I LLANÇÀ

→ PER ESTALVIAR MÉS

CASTELLÓ, LA JONQUERA I CADAQUÉS HAN OPTAT PER RETARDAR LA CONNEXIÓ

pren leds "i al final tenim tot el dipòsit per només posar els nostres", segons explica l'alcalde, Pere Vila. Això els obligarà a reduir el nombre de carrers on instal·len llums, però també els permetrà aconseguir un gran estalvi. L'enllumenat s'hi encendrà també aquest cap



FIGUERES. A tota la ciutat hi haurà unes 220 peces i figures (com l'any passat)

À. REYNAL

de setmana. I en una línia similar han actuat a Cadaqués, on el regidor de Serveis, Ricard Pérez, explica que "fem una reducció de la despesa del 50%". Tampoc aquest consistori arrendarà res, i segons Pérez, "la majoria de carrers tindran llums de Nadal, però amb menor quantitat que altres anys". En aquest cas es podrà gaudir de l'enllumenat nadalenc en el mateix horari que el de la via pública (de les 17.30 h a les 7.00 h). L'encesa serà el 19 de desembre amb motiu de la festa de Santa Esperança.

A Castelló d'Empúries, en aquesta campanya al centre històric hi haurà més figures que al 2010 perquè es penjaran les de Comerç Castelló. "És el primer any que les col·loquem, perquè les tenien però, no sé per què, no les havien muntat mai", explica l'alcalde, Xavier Sanllehi, que avança que no tenen previst encendre-les fins a mitjans de desembre per reduir despeses. Amb aquesta mateixa voluntat, l'Ajuntament de la Jonquera també ha decidit retardar l'encesa fins a mitjans de mes. En el seu cas mantindran la tendència iniciada l'any passat de només muntar llums al carrer Major i al Pertús per intentar fomentar les vendes.

Per últim, tal com ja va avançar HORA NOVA, Figueres encendrà els llums dilluns a la tarda. En aquest cas, la gran novetat són les plaques de suport que han creat els tècnics municipals per rendibilitzar el muntatge de l'enllumenat: unes làmines d'acer inoxidable als ganxos de les quals es penjaran bona part de les 220 peces que hi haurà en total. ■



Més fresc, és més natural

embotits cuinats i pre-cuinats
formatges servei directe especialitats en xarcuteria
i molt més...

CONSORCI GIRONA · C/ Mas Plentis 4 · 17458 FORNELLS DE LA SELVA
Tel. 972 47 50 20 · www.consorcigirona.com

→ POLÍTICA. SESSIÓ ORDINÀRIA

Govern i PSC aproven al ple de Roses una modificació de crèdit de 497.000 euros

Hi ha una partida de 20.000 euros reservada a alcaldia i protocol que servirà per pagar les paneres de Nadal

Gemma Visa | ROSES

■ Com una bassa d'oli. Aquest és l'ambient que es va viure en el ple de Roses de dilluns, el corresponent al mes de novembre. Dels vuit punts de l'ordre del dia, set es van aprovar per unanimitat i en tots els casos el govern -CiU i PP- i PSC van votar igual. La mínima discrepància -Gent del Poble-AM es va abstenir- es va produir en el punt quatre, el corresponent a una modificació de crèdit de 497.000 euros per poder acabar l'exercici del 2011. En aquesta partida hi ha uns 20.000 euros per a despeses d'alcaldia i atenció protocol·lària, que bona part es destinarà a les paneres de Nadal.

El ple també va aprovar canvis pressupostaris per cobrir les despeses de les obres de la pista poliesportiva annexa polivalent. Costaran 165.000 euros i consistiran a adequar l'espai a la normativa ja que actualment no compleix amb les mesures de seguretat i falta,

→ **165.000 EUROS**
ÉS L'IMPORT DE LES OBRES A LA PISTA POLIESPORTIVA ANNEXA POLIVALENT

→ **94.000 EUROS**
COSTARAN LES OBRES ALS PATIS DE LES ESCOLES VICENS VIVES I ELS GRECS

per exemple, una sortida d'emergència. D'altra banda, també s'ha establert una partida de 94.000 euros per als treballs als patis de les escoles Vicens Vives i Els Grecs. En tots dos casos hi ha pro-



PLE DE ROSES. Dels vuit punts de l'ordre del dia, set es van aprovar per unanimitat

G. VISA

blemes de petites inundacions, excés de basses i algun desnivell que s'ha d'arranjar. La regidora d'Educació, Sílvia Useros, va explicar que les obres es faran en el decurs del mes de desembre i que

ja n'estan informats els responsables dels centres escolars.

Del ple també en destaca el torn de felicitacions que va obrir la regidora del PSC Magda Casamitjana després dels resultats del 20-N.

L'exalcaldessa va felicitar qui serà nou diputat a Madrid per CiU a Girona, Carles Pàramo, i també es va referir als bons resultats aconseguits pel PP, que a Roses lidera Manel Escobar. ■

→ MEDI AMBIENT. CANVIS EN L'ENS QUE S'ENCARREGA DE L'ABASTAMENT EN ALTA I EL SANEJAMENT DELS POBLES DEL LITORAL GIRONÍ

La comissió del Consorci Costa Brava estarà presidida per Carles Pàramo

L'actual gerent de l'ens, Manel Serra, pròxim a Joaquim Nadal, serà cessat del càrrec que ocupava des del 1983

Redacció | GIRONA

■ La nova comissió del Consorci de la Costa Brava estarà presidida per l'alcalde de Roses, Carles Pàramo. Segons els estatuts del Consorci, encapçala aquesta comissió el president de la Diputació de Girona però, tal com s'ha fet en altres ocasions, el president de l'ens pot delegar les funcions. És per això que el convergent Carles Torramadé ha decidit passar el càrrec al també membre de CiU i alcalde de Roses, Carles Pàramo. Una de les primeres decisions que ha pres la nova comissió ha estat la de canviar el gerent del Consorci de la Costa Brava, Manel Serra. Serra ha ocupat el càrrec des del 1983 fins ara, i entre el 2009 i el 2010 també va ser president de Caixa de Girona. La nova comissió considera un fet normal canviar persones perquè "aportin vi-



MANEL SERRA. L'actual gerent que haurà d'abandonar el seu càrrec després de 28 anys

ACN

sions noves" tot i que no es plantejen modificacions en l'estructura i les finalitats del Consorci.

A banda de comptar amb l'alttempordanès Carles Pàramo com a president del Consorci de la Costa Brava, hi ha altres persones de la comarca que són mem-

→ **NOVA COMISSIÓ**
CREU QUE AMB EL CANVI DE PERSONES S'APORTARAN VISIONS NOVES A L'ENS

bres de la comissió. Es tracta de l'alcalde del Port de la Selva, Josep Maria Cervera, i l'alcalde de Sant Pere Pescador, Jordi Martí. També en formen part l'alcalde de Pals, Joan Silvestre, el de Llorret, Romà Codina, i també els regidors dels municipis de Palamós

Joan Gea i de Sant Feliu de Guíxols Quim Clarà.

LES FUNCIONS. El Consorci de la Costa Brava s'encarrega de l'abastament en alta i el sanejament dels municipis que formen la Costa Brava. Aquest ens es va crear el 1971 davant dels problemes que tenien els municipis del litoral de les comarques gironines amb les mancances en la depuració de les aigües. Un fet que perjudicava considerablement la imatge turística d'aquestes localitats. En la qüestió dels càrrecs la figura del gerent es renova cada quatre anys segons la presidència de la nova comissió però també és cert que a Serra se l'ha anat ratificant tot aquest temps. En tot aquest afer, hi ha veus que ho vinculen a qüestions polítiques pel fet que l'encara gerent formi part de l'òrbita del líder del PSC i exalcalde de Girona, Joaquim Nadal. Amb tot, també es dona el cas que els canvis en el càrrec es produiran en plena presidència i domini de CiU a la Diputació de Girona. En l'anterior mandat, un pacte entre PSC i ERC va donar la presidència al republicà Enric Vilert i va deixar fora CiU. ■

→ CARTELLERA. DE FIGUERES I DE ROSES

Nina viatja pels grans musicals amb 'De Broadway al Paral·lel'



PROTAGONISTES. La cantant Nina i l'Ensemble de l'Orquestra de Cadaqués

HN

Josep Pérez | FIGUERES

■ El Teatre El Jardí acullí divendres un dels plats forts de la temporada. Es tracta del xou que la cantant Nina i l'Ensemble de l'Orquestra de Cadaqués, sota la direcció de Miquel Ortega, han creat amb el títol *De Broadway al Paral·lel*.

L'espectacle permet reviure a l'espectador de forma cronològica els grans musicals de Broadway; des dels primers èxits del gènere com *Crazy for you*

o *Anything goes*, passant per grans clàssics com *Gipsy*, *West Side Story*, *Man of the Mancha*, *A little night music company*, *Mark & Marbel*, *Cabaret* o *Miserables*. El xou, però, no s'oblida de les composicions autòctones i inclou peces d'espectacles catalans com *Mar i cel* o *Flor de Nit*, així com l'adaptació catalana de *Sunset Boulevard*.

NINA. Durant més de 25 anys de carrera artística, la cantant i actriu coneguda amb el sobrenom

de Nina ha treballat en produccions com *Cabaret*, *T'odio amor meu*, *Casem-nos una mica*, *Company*, *Corre, corre diva* o el musical *Mamma Mia!* que s'ha representat durant 6 anys per tot l'Estat espanyol.

GIRA. Després de l'actuació a Figueres, l'espectacle anirà de gira a Viladecans, Vilanova i la Geltrú, Saragossa i Girona.

El concert comença a les 21 hores i el preu de les entrades és de 35 euros. ■

Tres sapastres que viuen mil aventures al Teatre de Roses



AVENTURES. Una imatge d'aquest xou de teatre infantil

HN

Redacció | ROSES

■ La nova proposta teatral de Roses és de caràcter infantil. Es tracta de l'obra *Les trifulgues del germans Garrapinyana* de la Companyia Teatre Mòbil. Un muntatge que va ser premiat com el Millor Espectacle de Teatre Infantil del 2011 a la Mostra d'Igualada.

S'explica la història de tres germans, comedians de mena, que "sempre estan disposats a anar a actuar allà on faci falta". Quan

rebin l'encàrrec de representar La comèdia de l'arte hauran d'emprendre un viatge a corre-cuita que els durà a creuar mars i muntanyes. "Però què passa quan tres sapastres aspiren a uns propòsits tan elevats? Us ho podeu imaginar... Un cúmul de desgràcies i desventures que, com a mínim, faran riure una bona estona".

L'OBRA dura una hora, l'entrada val 4 euros i està programada per diumenge a les 12 h. ■

'Volpone', una sàtira mordaç sobre l'avarícia i la luxúria



'VOLPONE'. Una imatge presa en un dels muntatges que el Taller de Teatre ha presentat ja a la comarca

HN

Josep Pérez | FIGUERES

■ Taller de Teatre, la companyia del Patronat de la Catequística, pot, finalment, presentar a 'casa seva' el muntatge que havia de servir per inaugurar oficialment el condicionament de la seva sala escènica.

Es tracta de *Volpone*, obra del dramaturg Benjamin Jonson (1573-1637), aquí adaptada per Narcís Rispau i que explica la història del personatge que dona tí-

tol al llibret, un home que simula una llarga malaltia per tal d'enganyar, amb l'ajut del seu criat Mosca, els que pretenen la seva herència. Els rapinyaires: Voltor, Corbatxo, Corví i Canina, però, no tenen cap mena d'escrúpol a servir-se de qualsevol mitjà per tal d'aconseguir el favor del noble venecià: desheretant el propi fill (Bonaire), oferint la pròpia muller (Cèlia), tergiversant les lleis de la justícia o sumant un nou marit a una llarga llista de difunts.

Tal com expliquen des de la companyia figuerenca, poder representar aquest obra és tot un esdeveniment. "Des de la nostra fundació, el 2005, tenim la seu al Patronat, i des de llavors hem fet veritables equilibris per encabir-nos en una sala petita per a només 75 espectadors. Malgrat aquestes condicions poc favorables hem anat fent les nostres produccions mentre treballàvem per a la remodelació de l'escenari gran". I pensant precisament en aquesta

inauguració el grup es va plantejar fer "un espectacle 'gran', tant pel text, un conegut clàssic, com pel muntatge, que al final podíem fer en un escenari convencional. Així com per incorporar intèrprets que havien passat pel grup". Aquest muntatge es va estrenar a Sant Pere Pescador i a Llançà, mentre Taller de Teatre ha continuat representant el seu darrer muntatge, *Parella de +/- 2*. Dirigeix Narcís Rispau, que interpreta també el senyor Volpo-

ne. La resta de papers estan interpretats per Roser Arnau (és el seu fidel criat Mosca), Jaume Taberner (Voltor), Alfons Gumbau (Corbatxo), Gil Campayo (Corví), Alicia Ortiz (Cèlia) i Magda Bosch (Canina), entre d'altres. L'espai escènic i la il·luminació han estat dissenyats per Alfons Gumbau, el vestuari, per Magda Bosch, i el dibuix del cartell és obra de Joan Antoni Poch (JAP). L'obra es presenta en dues funcions: dissabte a les 21 h i diumenge a les 16 h. ■

Esports



→ TENNIS TAULA

El Tramuntana femení supera el Calella

■ ■ FIGUERES. El Tramuntana femení es manté en segona posició a Primera Divisió gràcies a la victòria sobre el Calella (2-4). A la Divisió d'Honor masculina, derrota davant el Club del Mar (1-5). ■

PRIMERA DIVISIÓ

GRUP 2

1. SCHOOL SARAGOSSA	12 PUNTS
2. TT TRAMUNTANA	8 PUNTS
3. CAI SANTIAGO	6 PUNTS
4. CTT BÀSCARA	6 PUNTS

FUTBOL SALA Selecció catalana

El figuerenc Víctor López disputa l'Europeu sub 21

TAEKWONDO Open de Tarragona

El Joan's obté quatre medalles a Tarragona

ENTREVISTA

NACHO ARMILLAS. PILOT DE JET SKI

Va néixer a Besalú fa 18 anys i en fa sis que forma part del GEN de Roses, on entrena de forma habitual. La temporada vinent aspira al podi final al mundial

“El 2012 vull lluitar per la victòria o pel podi al Campionat del Món de jet ski”

Jesús Navarro | BARCELONA

■ Quina és la teva relació amb Roses i amb el Grup d'Esports Nàutics?

Sempre que podem anem a entrenar a l'Alt Empordà. Vam començar a la Rubina i després vam anar a Roses quan es va construir el port esportiu i va sorgir el GEN. Es va crear la secció de moto nàutica, en la qual som uns quants pilots. Entrenem allà i també organitzem una cursa del Campionat d'Espanya de jet ski.

Com van ser els teus inicis amb les motos d'aigua?

El meu pare era pilot de motociclisme de velocitat. Quan jo vaig néixer ell estava ingressat al hospital per un fort accident al final de la recta de Calafat. La vena paterna i l'accident el van fer retirar-se per sempre com a pilot de velocitat. Però no va poder resistir gaire sense olorar la gasolina i els motors, es va aficionar a les motos d'aigua i sempre em portava amb ell. Poc a poc li vaig anar agafant el

ritme, igual que m'agradava anar molt ràpid en quad cross, una altra disciplina que m'encantava i en la qual volia competir. Un dia el meu pare em va fer seure i molt seriós em va demanar 'Què prefereixes fer?' Sense dubtar vaig respondre: 'Vull fer jet ski!'.

Qui era el teu ídol esportiu? I en l'actualitat, qui és?

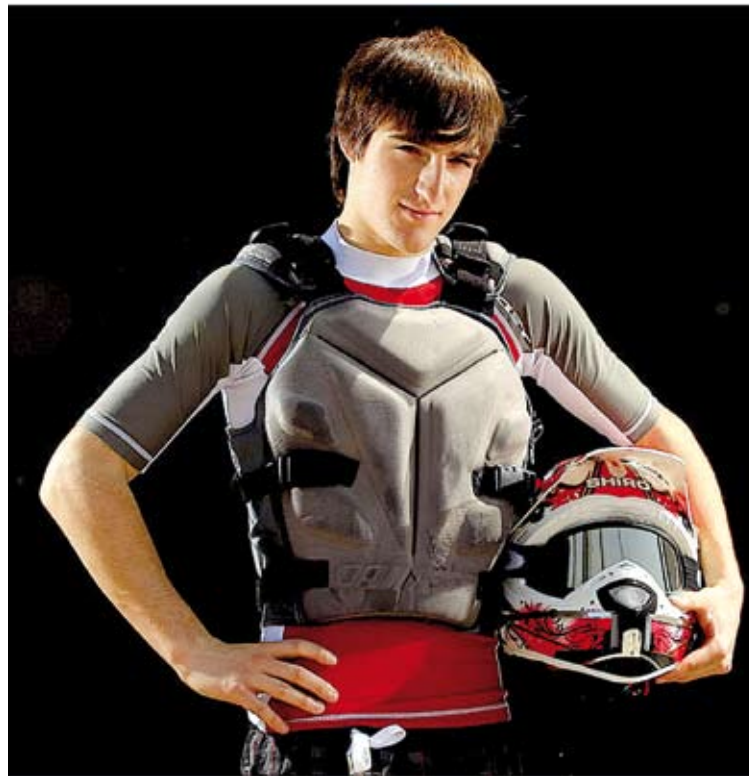
N'he tingut diversos, però un que em va marcar molt és el gran Valentino. Ara, doncs, totes aquelles persones que ho donen tot per un fi i no llancen mai la tovallola.

El 2005 vas guanyar el teu primer Campionat d'Espanya. Què vas sentir?

Va ser una experiència per recordar, sense cap mena de dubte.

Tres anys després, el 2008, vas conquerir els títols mundials de ski júnior 110 CV i d'eslàlom.

La veritat és que no m'ho creia. En un primer moment no ho assimilava. Va ser un somni fet realitat.



REALITAT. Tot i la seva joventut, Armillas és ja un pilot consagrat

HORA NOVA

Com influeix haver guanyat tants títols amb només 18 anys?

Penso que no et poden pujar al cap. Has de recollir tot allò bo per seguir guanyant. Mai n'has de tenir prou. No hi ha límits si te'ls marques tu.

Com t'ha ajudat l'esport en el teu creixement personal?

Molt, ja que gràcies a Déu sóc una persona molt sana, tant físicament com psicològicament. M'he educat amb tots els valors de l'esport, així que penso que m'ha servit de molt.

Què és més satisfactori, superar el rival o a un mateix?

Quan superes al rival et quedes satisfet, però guanyar-li la batalla a la teva ment és el màxim, i no té preu perquè és molt difícil.

Has patit lesions importants. Com es manté la moral durant la recuperació?

Amb 12 anys, a Hongria, un altre pilot em va picar al cap amb la seva moto i em va trencar el nas i el pòmul. Vaig estar dues setmanes amb un coàgul de sang al cervell. En aquestes situacions ho passes molt malament, però sóc dels que penso que el que no et mata et fa més fort. Fins i tot caminant pel carrer et pot passar qualsevol cosa, així que cal ser fort i seguir sempre endavant.

Aquesta temporada has tornat a guanyar el Campionat d'Espanya, i també has estat primer a la Copa del Rei. Amb quin dels dos títols et quedes?

Potser amb aquest darrer, ja que hi va participar com a pilot con-

vidat el campió del Món. Van ser tres mànigues molt disputades i vaig guanyar.

En l'àmbit internacional has estat subcampió d'Europa i cinquè al mundial. Com valors aquests resultats?

Considero que són bons. Al Campionat del Món vaig fer dos 0 consecutius i tot i així vaig arribar a la darrera prova amb opcions d'acabar en tercera posició, però al final el podi no va ser possible. També vaig ser desqualificat a la primera mànega de la primera prova per avançar-me un pèl a la sortida. L'Europeu el podia haver guanyat, però haig de reconèixer que el francès que s'ha proclamat campió es mereixia el títol. Crec que el podi final és just.

Què esperes de la propera temporada?

Per al 2012 els objectius són guanyar els campionats d'Espanya i de Catalunya i la Copa del Rei. No hi haurà europeu, així que la intenció en la competició internacional serà lluitar per la victòria o pel podi al Campionat del Món de jet ski. Comença a Qatar el primer cap de setmana de març i constarà de sis proves.

Practiques algun altre esport?

Sí. Faig BTT, esquí alpí i de muntanya, i també una mica de motocròs.

Què aconselles als pilots que comencen?

Sobretot que es diverteixin, ja que aquest és el principi de qualsevol activitat que t'agrada. A partir d'aquí, treballar dur entrenant i dedicant més temps per treure resultats, però sempre tenint en compte el principi de divertir-se. ■

Empresa
Col·laboradora



Garatge SALA

→ **TAEKWONDO.** ANNA JORQUERA ES LESIONA EN EL SEU RETORN A LA COMPETICIÓ

Quatre medalles per al TKD Joan's a l'Open de Tarragona

Redacció | TARRAGONA

■ Els representants del TKD Joan's de Roses van obtenir quatre medalles, tres de les quals d'or, al Open de Tarragona, que es va celebrar el passat cap de setmana. La notícia negativa va ser la lesió d'Anna Jorquera, que tornava a la competició un cop recuperada del trencament del còccix que va patir al febrer al Campionat d'Espanya.

Joan Jorquera, amb només 11 anys, va arribar a la xifra de 62 combats guanyats després de superar els dos rivals amb els quals es va enfrontar a Tarragona en una competició que reunia quatre campions de Catalunya de diferents categories.

Les altres dues medalles d'or van ser per a Ana Babalán i per a Said el Bakari, al grup Iniciació. Els dos competidors del Joan's van gua-



ROSES. L'equip del TKD Joan's que va participar a l'Open de Tarragona

TKD JOAN'S

nyar els tres combats que van disputar i van pujar al lloc més alt del podi. La quarta medalla, aquesta de bronze, va ser per a Anna Jorquera, que va superar dos rivals al grup Avançats però que es va le-

sionar en el segon dels combats i no va poder lluitar per arribar a la final. També van ser a Tarragona Toni Bassó i David Quevedo, que van rendir a un bon nivell però que no van pujar al podi. ■

→ **FUTBOL SALA.** EL JUGADOR DE LA FE FIGUERES PARTICIPA AL CAMPIONAT D'EUROPA A RIPOLL

Víctor López, amb la catalana sub 21

Redacció | RIPOLL

■ Víctor López, jugador de la Fundació Esportiva Figueres, ha estat convocat pel seleccionador català sub 21 de futbol sala, Juan Antonio Fernández, per participar al Campionat d'Europa de la categoria, que es disputa a Ripoll.

El figuerenc, que té 20 anys, és un dels tretze debutants d'una llista en la qual l'únic jugador amb experiència a les diferents categori-

es de la selecció catalana és Marc Paredes (la Garriga).

El Campionat d'Europa es va posar en marxa dimarts i la selecció catalana es va estrenar dimecres amb una clara derrota davant Rússia (0-6). Ahir es va enfrontar a França en un partit que no havia finalitzat en el moment de tancar aquesta edició. Els següents rivals de Catalunya seran Bèlgica (avui, 20 h) i la República Txeca (dissabte, 18 h). ■



VÍCTOR LÓPEZ

→ **FUTBOL**

El Bate Borisov arriba a TorreMirona

■ L'expedició del FC Bate Borisov va arribar dimecres a primera hora de la tarda a les instal·lacions del TorreMirona Golf & Spa Resort de Navata, on s'allotjarà fins dilluns. L'equip bielorus juga dimarts al Camp Nou contra el Barça el partit de la sisena jornada de la primera fase de la Lliga de Campions. (Foto: Àngel Reynal). ■

→ **NATACIÓ**

Bon paper de Sergi Aznar a Castelló

■ El jonquerenc Sergi Aznar va fer un bon paper a la Copa Autònoma de natació i va contribuir a la segona posició del seu club, el CN Castàlia-Castelló. L'alttemporadès va ser tercer als 50 m braça amb 29"75, a només tres dècimes de la seva millor marca, i quart als 100 m braça amb 1'05"29, també a tres dècimes del seu millor registre. Del 16 al 18 de desembre disputarà els 50 m braça al Campionat d'Espanya absolut d'hivern, a Madrid. ■

→ **PENYA BLAUGRANA**

Autocar per al Barça-Llevant

■ La Penya Blaugrana Alt Empordà de Figueres organitza demà un autocar per assistir al partit que el Barça jugarà al Camp Nou contra el Llevant, corresponent a la Lliga de Primera Divisió. Sortirà de Figueres a les 17 h. D'altra banda, l'entitat també ha preparat el desplaçament per al partit de la Lliga de Campions que el conjunt blaugrana disputa dimarts contra el Bate Borisov de Bielorrússia. L'hora de sortida des de Figueres serà les 17.30 h. ■

→ **PITCH & PUTT**

Memorial M. Corchero a Castelló

■ El Pitch & Putt Castelló-Empuriabrava organitza aquest cap de setmana la sisena edició del Memorial M. Corchero, que es disputarà en la modalitat fourball stableford. La competició tindrà lloc dissabte i diumenge a partir de les 9.30 h i hi haurà premis al primer classificat scratch i als tres primers handicap. ■

AGENDA ESPORTIVA DEL CAP DE SETMANA

FUTBOL

1A CATALANA. GRUP 1
13a Jornada | 3 i 4 desembre
DISSABTE
16.00 h: Lloret - Figueres
16.15 h: Júnior - Farners
18.30 h: Gramanet B - Sant Cristòfol
DIUMENGE
12.00 h: Ripollet - Manresa
12.00 h: Montcada - Avià
12.00 h: Mollet - Vilassar Mar
16.30 h: San Lorenzo - Cerdanyola
17.00 h: Guixols - Premià
17.00 h: Peralada - Palamós

2A CATALANA. GRUP 1
13a Jornada | 3 i 4 desembre
DISSABTE
16.00 h: Riudellots - Abadessenc
16.00 h: Bescanó - Cassà
DIUMENGE
11.30 h: Caldes - Bisbalenc
11.45 h: Roses - Banyoles
16.00 h: L'Escala - Blanes
16.00 h: Ripoll - Besalú
16.00 h: La Jonquera - Quart
16.30 h: Anglès - Camprodon
17.00 h: Tordera - Palafrugell

3A CATALANA. GRUP 15
13a Jornada | 3 i 4 desembre
DISSABTE
16.00 h: Mont-ras - Monells

16.00 h: Begur - Agullana
16.00 h: Borrassà - Llançà
16.00 h: Figueres B - Vilamallà
DIUMENGE
15.00 h: Esplais - Jafre
16.00 h: Viladamat - Base Roses
16.00 h: Verges - Empuriabrava
16.00 h: Cadaqués - Torroella
16.00 h: Sant Pere - Cabanes

4A CATALANA. GRUP 30
13a Jornada | 3 i 4 desembre
DISSABTE
16.00 h: Pals At. - Sant Pere B
16.00 h: Gualta - L'Escala B
17.00 h: Sant Antoni - Cristinenc
DIUMENGE
15.15 h: Corçà - Sant Miquel



16.00 h: Sant Jordi - Siurana
16.00 h: Bisbalenc B - M. L'Estartit
16.30 h: L'Armentera - Valveralla
16.30 h: Sauleda - Mariscal Ullà
Descansa Bàscara

4A CATALANA. GRUP 31
13a Jornada | 3 i 4 desembre
DISSABTE
16.00 h: Fortià - Espolla
16.00 h: Lladó - Cistella
16.00 h: Llers - Vila-sacra
16.00 h: Vilabertran - Portbou
17.30 h: Base Roses B - St. Llorenç
18.00 h: Col. Boliviana - Navata
DIUMENGE
15.15 h: Selvatans - Vilajuïga
16.00 h: Marca Ham - Garriguella
Descansa Vilafant

1A FEMENÍ. GRUP 3
11a Jornada | 3 i 4 desembre
DISSABTE
16.00 h: Portbou - Girona B
DIUMENGE
12.00 h: L'Estartit - Pradenc
15.15 h: Cabanes - Bàscara
16.00 h: Sant Julià - Sant Pere
16.00 h: Porqueres - Peralada
16.30 h: Gurb - Breda
Descansen La Canya i Santvicentí

BÀSQUET

COPA CATALUNYA. GRUP 1
12a Jornada | 3 i 4 desembre
Salt - Vic
Argentona - Sant Adrià
Aqua Badalona - Blanes
Sant Cugat - Sant Josep
Minguella - Quart
Santa Coloma - Adepaf
El Masnou - Montgat
Mataró - Castellar

SEGONA CAT. GRUP 1
12a Jornada | 3 i 4 desembre
Vilablareix - Lloret
Canet - Farners
Ripoll - Bisbal Bàsquet
Vilassar Dalt - Santjoanenc
Valldemià - Mataró B
L'Escala - Fontajau
Alella - Malgrat
Llavaneres - CESET

DIVISIÓ D'HONOR B
7a Jornada | 4 desembre
Dos Hermanas - Alcorcón
Elx - Basketmi
Mifas Esplais - Cludemi
Marbella - Rangers
Lagun Aro - Caja Vital

VÒLEI

2A DIVISIÓ. GRUP B
10a Jornada | 4 desembre
Vòlei 6 Manresa - Aula
AVAP Girona - Tordera
Olot B - Mataró
CV Figueres - L'Ametlla Vallès

3A DIVISIÓ FEM. GRUP D
10a Jornada | 4 desembre
Arenys B - Vall d'Hebron D
Martorell - Mataró B
Frederic Mistral - Gavà
CV Sant Pere - CV Figueres

4A DIVISIÓ FEM. GRUP A
10a Jornada | 4 desembre
Sàndor - Vidreres
Vilajuïga - Mataró C
Descansen Barberà B i Sant Celoni



TENNIS TAULA

SUPERDIVISIÓ
9a Jornada | 2 i 3 desembre
Cartagena - San Sebastian R.R.
DKV Borges - Hispals
CER l'Escala - Arteal
Falcons - Burgos
Collosa - Cajasur

DIVISIÓ D'HONOR. GRUP 1
10a Jornada | 3 i 4 desembre
Liceo - Monte Porreiro
CAI Santiago - Helios
Mataró - Krafft Atlético SS
Tramuntana - Krafft Atlético SS
Torrelavega - Borges
Leganés - Estab. Otero

DIVISIÓ D'H. FEM. GRUP 1
5a Jornada | 3 i 4 desembre
CTT Bàscara - Avilés
Cassanenc - Avilés
7a Jornada | 4 desembre
CTT Bàscara - Falcons

SEGONA DIVISIÓ. GRUP 5
10a Jornada | 3 i 4 desembre
Vilanova - Ateneu 1882
CTT Bàscara - Gimnàstic
Sallent - Olot
L'Hospitalet - Prat
Esparreguera - Olesa
Caella - Ciervo

→ SERVEIS MUNICIPALS. INICIATIVA COMARCAL

En marxa la mancomunació de la recollida d'escombraries

El Consell Comarcal ja ha aprovat el conveni marc al qual s'adheriran els consistoris. Sembla que els primers seran els de la Costa Brava Nord i l'entorn de Ventalló

Gemma Arché | FIGUERES

■ El Consell Comarcal de l'Alt Empordà va oficialitzar la setmana passada el primer pas per mancomunar el servei de neteja de carrers i recollida d'escombraries entre els municipis que hi

estiguin interessats. Més concretament, el ple va aprovar el conveni marc que hauran de signar els ajuntaments que es vulguin adherir a l'opció i que, segons el president comarcal, Xavier Sanllehí, el que fa bàsicament és una "delegació de competències". A



RESIDUS SÒLIDS. Hi ha comarques on la recollida ja es fa conjunta, igual que aquí amb la recollida selectiva

ÀNGEL REYNAL

partir d'aquí, els consistoris hauran de decidir si el signen o no; i Sanllehí avança que ja n'hi ha alguns que han manifestat la seva voluntat de fer-ho, tot i que el procés encara estigui en una fase molt inicial. "De moment estem en converses amb els municipis

de la Costa Brava Nord [el Port de la Selva, Llançà, Colera i Portbou] i de la zona de Ventalló, l'Armentera i tot aquell sector", explica.

L'objectiu del Consell Comarcal, tal com va avançar Sanllehí a HORA NOVA, és reduir al màxim les despeses de les corporaci-

ons locals, sobretot les més petites, però mantenint sempre la seva sobirania. I en aquesta línia, la idea és no quedar-se només amb aquesta mancomunació, sinó potenciar també la de serveis com els de joventut, esportius o turístics, entre altres. ■

→ CONSELL COMARCAL I DO EMPORDÀ



Nou conveni per fomentar l'enoturisme

■ El president del Consell Comarcal de l'Alt Empordà, Xavier Sanllehí, i el president del Consell Regulador de la DO Empordà, Josep Blanch, han signat un conveni per fomentar l'enoturisme a la comarca. L'acord preveu elaborar un estudi i sumar esforços, entre altres. ■

→ PROMOCIÓ. PER A LA MARINA

Genovés demana a Millo que a l'AP-7 s'indiqui Empuriabrava

G. A. | CASTELLÓ D'EMPÚRIES

■ Deu dies després de les eleccions generals, el regidor del PP a l'Ajuntament de Castelló d'Empúries, Julià Genovés, ha enviat una carta al diputat electe del seu partit, Josep Enric Millo (que finalment ha cedit el seu escó a la que anava de número dos a la llista, Concepció Veray, per ell dedicar-se al Parlament de Catalunya). En la missiva, després de felicitar-lo pels resultats obtinguts el 20-N, Genovés demana al també president del PP a la demarcació que es posi algun cartell al·lusiu a Em-

puriabrava a l'autopista AP-7, tant en el tram que va de la Jonquera a Figueres Nord com en el tram de l'Escala a Figueres Sud. Perquè "tenint en compte que Empuriabrava és la marina residencial més gran i important d'Europa i una de les dues més grans del món, i que el seu nom té un ressò internacional només comparable a Sitges, a Sant Sebastià o a Marbella, resulta forçoxocant que aquelles desenes de milers de visitants forans que cada any vénen a la nostra marina no vegin facilitat el seu itinerari i el seu objectiu", argumenta Genovés. ■

XIX FIRA-MERCAT DE NADAL A FIGUERES 2011
Dimarts 6 de desembre de 2011
Durant tot el dia, a la plaça del Sol
Dies de MERCAT a la ciutat!

Organitzat: ASSOCIACIÓ DE MARMANS DE LES COMARQUES GRONINES
Col·labora: Ajuntament de Figueres
CCAM Consell de Comerç, Artesania i Mestres de Catalunya
Generalitat de Catalunya