

Recull de Premsa

divendres, 08 de juny de 2012



Ajuntament de Roses

ACTIVITATS A CAIXAFORUM GIRONA

Fins al 5 d'agost
Exposició

"De Dürer a Morandi"

Gravats de la Fundació William Cuendet & Atelier de Saint-Prex

Horari: de dilluns a dissabte, de 10 a 20 h
Diumenges i festius, d'11 a 14 h
Entrada lliure

Dissabte 9 de juny | 19 h

Visita comentada a l'exposició

"De Dürer a Morandi"

Gravats de la Fundació William Cuendet & Atelier de Saint-Prex

Activitat gratuïta

Dijous 14 de juny | 19 h

Visita comentada a l'exposició

"De Dürer a Morandi"

Gravats de la Fundació William Cuendet & Atelier de Saint-Prex

Activitat gratuïta

Del 2 al 27 de juliol

Activitats educatives per
a esplais i casals d'estiu

Inscripció al telèfon 972 20 98 36
Horari d'atenció: de dilluns a divendres, de 9 a 20 h

Inscripcions
obertes

Inscripcions al programa
d'activitats educatives
eduCaixa curs 2012-2013

Inscripció al telèfon 972 20 98 36
Horari d'atenció: de dilluns a divendres, de 9 a 20 h

A partir
del 13
de juny

Més informació: www.CaixaForum.com/agenda o al telèfon
902 22 30 40 del Servei d'informació de l'Obra Social "la Caixa".

CaixaForum
Ciutadans, 19 - Girona

EspaiCaixa
Poeta Marquina, 10 - Girona

CaixaForum

Obra Social "la Caixa"

URBANISME

Urbanisme suspèn el macrocamping de Roses previst prop de sòl protegit

El promotor havia evitat l'Ajuntament perquè no tramitava el projecte La comissió tomba també els POUM de Palau-saverdera i Pont de Molins

ACN / O.M.
ROSES

La comissió d'Urbanisme va tornar ahir el projecte de macrocamping de 220 parcel·les i 3,7 hectàrees que es volia fer a Roses, en uns terrenys a tocar del sòl protegit de la serra de Rodés i davant de l'antiga Zodiàc. El promotor havia presentat directament el projecte a Urbanisme perquè l'Ajuntament no l'hi tramitava, i ara la comissió ha decidit suspendre'l, ja que està "al límit" de sòl protegit, segons el director general, Agustí Serra. De fet, Serra també va mostrar la "paradoxa" que el projecte es volgués implantar en uns terrenys que ja havien estat font de litigi judicial, i on el Suprem havia impedit fer una activitat. Serra no va criticar el projecte, sinó la idoneïtat de l'espai.

D'altra banda, la comissió també va suspendre el POUM de Palau-saverdera. Aquest pla general s'havia aprovat en el tràmit anterior, però amb unes condicions que l'Ajuntament no ha recollit en el document final que ha presentat a Urbanisme. Els canvis fan referència sobretot a la zona on hi ha el Sun Village,



L'edifici del Sun Village de Palau-saverdera ■ MAR VICENTE

La xifra

286

nous habitatges tenia previst permetre construir el POUM de Pont de Molins, quan ara n'hi ha només 180.

pendent d'un enderroc ordenat judicialment. El POUM preveu convertir aquest espai en residencial i així intentar donar cobertura legal a l'edifici, malgrat que la comissió ja ha advertit que això no as-

segura que es pugui evitar el compliment de la sentència. Els desacords amb l'Ajuntament fan referència sobretot a l'"homogeneïtzació" dels edificis.

Finalment, també es va suspendre el POUM de Pont de Molins perquè preveia la construcció de 286 nous habitatges, quan ara només n'hi ha 180. La comissió ho considera "desmesurat", i ha instat l'Ajuntament que redueixi la quantitat a menys de 200 nous habitatges. En canvi, valora positivament les 50 hectàrees per a zona logística. ■

Les terrasses de Palamós, aprovades

La comissió va aprovar també el canvi del POUM de Palamós per permetre regular la instal·lació de més terrasses al passeig marítim. Arran de l'informe de la direcció general de Costes, aquestes terrasses hauran de quedar sempre fora de la servitud de pas de Costes, per així evitar problemes. Aquesta era la segona vegada que el tema passava per la comissió.

SOCIETAT

Sant Gregori promourà el turisme de bicicleta

Jordi Nadal
GIRONA

L'Ajuntament de Sant Gregori obrirà, el 16 de juny, un centre BTT a la zona de la Pineda de Sant Gregori. Es tracta d'un espai amb diversos serveis per atendre ciclistes

(aparcament de vehicles, dutxes, vestidors, lloguer, rentat i reparació de bicicletes, zona Wi-Fi...). També s'hi oferirà informació de les cases de turisme rural, restaurants, comerços i establiments del municipi, així com la gestió de rutes personalitzades i ac-

tivitats a la natura. La intenció és convertir l'espai en un punt de sortida per realitzar rutes amb BTT i senderisme. El nou equipament estarà obert tots els caps de setmana fins a final d'octubre. Una de les accions que es faran arran de la creació d'aquest ser-

vei és la senyalització de les rutes amb bicicleta que hi ha al municipi. L'espai físic es complementa amb un espai virtual: la web www.stgregori.com/centrebtt, on es detallaran els traçats i informacions relacionats amb les rutes. A part, també es donarà informació dels itineraris saludables, geocachings i els tracks de les rutes per seguir-los amb GPS. L'actuació té el suport del Consell Comarcal del Gironès i del consorci Vies Verdes. ■

SOCIETAT



La botifarrada i els balls van obrir ahir els actes de les Enramades, que continuaran fins al dia 13 ■ AJUNTAMENT D'ARBÚCIES

La botifarrada i els balls obren els actes de les Enramades d'Arbúcies

■ Es van preparar 3.150 botifarres, que es feien pagar a un euro ■ **Roses i Castelló d'Empúries també van celebrar ahir Corpus amb catifes de flors**

N. Forns / M. Vicente
ARBÚCIES

La botifarrada popular a la plaça de la Vila va donar ahir el tret de sortida a la festa de les Enramades d'Arbúcies, que recorrerà tots els barris fins al dimecres 13 de juny. En total, es van preparar 3.150 botifarres de set carnisseries de la vila, que equival a uns 315 quilos, a més de 330 quilos de pa. A continuació, hi va haver la tradicional Passada de la Plaça, que va finalitzar a la nit

La xifra

3.150

botifarres es van preparar ahir en la botifarrada popular. Per primer cop es feia pagar un euro per botifarra.

amb les sardanes, el xotis i el vals. Com a novetat, aquest any l'entrepà de botifarra costava un euro a causa de la crisi.

L'alcalde, Pere Garriga,

La data

13.06.12

és l'últim dia que es poden admirar les enramades d'Arbúcies.

va destacar "la germanor dels sopars de carrer i els veïns que s'apleguen per enramar els carrers". També va recordar que tothom que ho vulgui pot pagar els

tres euros del rebut en voluntària de la festa.

També Roses va celebrar ahir Corpus i, com ja és tradició, els comerciants vesteixen els carrers amb les catifes de flors. També hi van participar entitats, entre les quals la Fundació Roses Contra el Càncer. I a Castelló d'Empúries una trentena de catifes van acolorir el passadís del sector comercial de Sant Mori, organitzat per l'associació de comerciants Tot Comerç d'Empuriabrava. ■

LA GALERIA

Santi Massaguer



La Cantada a seques

La cantada d'havaneres de Calella de Palafrugell passarà a dir-se la Cantada a seques. Com a subtítol hi dirà Festival de Cançó de Taverna i d'Havaneres de Calella. Sembla que la idea hauria sortit de l'anterior director, Francesc S. Carcassés. Per una banda pretenen divulgar, *urbi et orbi*, que de cantada nones n'hi ha una. Per l'altra releguen les havaneres a segon pla i les cançons de taverna –que vol dir una mica de tot– passen a dominar la cantada. Ja feia unes quantes edicions que les havaneres tradicionals anaven perdent protagonisme. Els grups actuals volen cantar les seves cançons, siguin havaneres catalanes o boleros. En canvi la gent que va a Calella, en general, hi vol trobar l'essència que va portar fa 47 anys a crear la primera Cantada d'havaneres. En aquell moment es van salvar i l'esforç dels pioners va permetre revifar-les. A ni em sembla que Calella hauria de ser molt curosa amb les transformacions que a

Una cantada d'havaneres com la de Calella hauria d'obrir-se més al món i vigilar les cançons

poc a poc van introduint a la Cantada. De festivals se'n fan arreu i es canten tot tipus de balades i està molt bé, però Calella hauria de ser una altra cosa. Per posres observem, en el programa d'aquest any, que queda conformat en tres dies: divendres a la Vila i dissabte i diumenge a l'escenari del Port Bo. Cada dia amb selectes actuacions. Gairebé

cap grup local queda fora d'òrbita, però els forasters han estat quasi tots bandejats. Es consolida la tendència xovinista que els millors són els de casa i gairebé no volem ningú de fora. Una cantada com la de Calella, que té un ressò nacional important, hauria d'obrir-se més generosa al món de l'havanera i controlar més de prop que els actuants no es prenguin tota classe de llicències que acabin desvirtuant l'essència del que es cantava aquí. Naturalment que l'aparador que representa l'escenari del Port Bo és una caramel molt llaminer per als cantaires. Els contractes dels actuants es multipliquen estrepitosament després d'haver trepitjat aquest entarimat. A sobre hi ha la retransmissió per TV3 que aquest anys s'ha salvat pel pèls ateses les retallades que pateix la nostra televisió.

El que no sabem és si els organitzadors han valorat que aquesta fugida endavant representa un trencament amb l'esperit dels fundadors que un dia van voler revifar l'havanera que estava tocada de mort. Es va aconseguir salvar-la però no sabem per quant de temps serà.



Dia Internacional dels Arxius

ACTES A L'ARXIU MUNICIPAL DE GIRONA

Reconeixement als i a les donants de documentació a l'Arxiu

Exposició documental

Conferència "Els arxius: memòria de futur", a càrrec de Joan Boadas, arxiver municipal

Divendres 8 de juny, a les 17.30 h

www.girona.cat/sgdap

Ajuntament de Girona

ROSES

Urbanisme suspèn el macrocàmping previst

BLANES

Aprova un pressupost de 43 milions d'euros

EQUIPAMENTS

Vilafant vol compartir biblioteca amb Figueres per estalviar



TURISME

Comerç fins a mitjanit en la proposta Blanes 12, que s'estrena avui

SALUT

Presenten projectes tecnològics per al camp de la sanitat

Girona prova en dos carrers que hi aparquin motos de dia i cotxes durant la nit

- L'experiència pilot s'assajarà al carrer Vint de Juny i a la plaça Pompeu Fabra
- El govern vol regular així una pràctica habitual durant els caps de setmana

Dani Vilà
GIRONA

L'Ajuntament de Girona posarà en marxa ben aviat una prova pilot perquè als aparcaments de motos de dos carrers de la ciutat es permeti estacionar cotxes durant la nit. El regidor de Mobilitat, Via Pública i Seguretat, Joan Alcalà, detalla que l'experiència s'assajarà en un primer moment al carrer Vint de Juny i a la plaça Pompeu Fabra de la capital gironina.

Aquesta mateixa setmana, el consistori ja ha encarregat la fabricació dels senyals que permetran crear uns aparcaments reversibles i de doble ús segons l'horari que sigui. Alcalà avança que la decisió és que les motocicletes puguin utilitzar els aparcaments entre les vuit del matí i les vuit del vespre. Per contra, amb aquesta prova pilot es permetrà que els turismes hi puguin estacionar durant dotze hores, entre les vuit del vespre i les vuit del matí. Alcalà indica: "Ara durem a terme aquesta



El Vint de Juny serà un dels carrers en què es provarà l'aparcament de doble ús ■ J. SABATER

La xifra

12

hores podran aparcar les motos, de vuit del matí a vuit del vespre; i els cotxes, durant les altres dotze hores.

prova pilot i si té bona acceptació parlarem amb els barris de la ciutat per estendre la mesura a més punts."

El mateix regidor admet que els aparcaments compartits entre motos i cotxes depenen de la franja horària "tenen com a objectiu regular i establir

un criteri clar", conscients que ja és una pràctica habitual que al carrer Vint de Juny aparquin vehicles durant la nit, en especial durant els caps de setmana. Aquesta mesura ja es va comentar en la primera taula de mobilitat i s'han informat els col·lectius motoristes. ■

MÉS INFORMACIÓ

Les motos tornen a omplir voreres des de fa mesos

Els problemes crònics d'aparcament a Girona han provocat que en els últims anys hagi augmentat molt l'ús de la motocicleta. Això ha provocat que cada cop més els vehicles de dues rodes tornin a envair les voreres per

aparcar, malgrat que una ordenança ho prohibeix des de l'any 2005. Punts com ara la plaça Marquès de Camps i el sector dels jutjats són dos espais en què cada dia hi ha desenes de motos estacionades damunt de la vorera.

Més de 8.600 motos per a unes 3.500 places al carrer

La ciutat de Girona té registrades unes 8.600 motos al cens de vehicles, a les quals cal afegir uns 5.600 ciclomotors. Si s'analitzen les xifres dels últims anys s'observa que el nombre de motos ha crescut gairebé un 50% a la

ciutat de Girona en només cinc anys. En aquest temps, també ha augmentat el nombre d'aparcaments destinats a vehicles de dues rodes i n'hi ha uns 3.500, amb la previsió que creixin més en els pròxims anys.

L'APUNT

Narcís Genís
ngenis@elpunt.cat



L'art fotogràfic

Quan Francesc Guillaumet era un jove adolescent, ja sorprenia els seus companys de pupitre –als Fossos (La Salle) de Figueres– perquè sempre fullejava revistes internacionals especialitzades en fotografia. Ja aleshores era un apassionat de les tècniques fotogràfiques, que avui domina com pocs professionals. Per qui no el conegui, en Met és un fotògraf figuerenc que va viure a Roses, on va fer amistat amb Ferran Adrià quan només era un xef que començava a despuntar. Francesc Guillaumet avui ja ha publicat més de setanta llibres i s'ha convertit en un dels fotògrafs gastronòmics més prestigiat del món, captant com ningú més i amb un estil propi els plats d'El Bulli i d'El Celler de Can Roca, entre molts altres grans restaurants. Ara ha tornat a Roses amb una exposició de paisatges i personatges rosincs que capta en hores lliures. Qui diu que en l'era digital desapareix la bona fotografia? En uns moments en què tot-hom que té un mòbil té una càmera a l'abast, i que internet ho globalitza tot, és quan podem triar entre tanta morralla d'imatges les d'aquells autors que han convertit la fotografia en art, i en aquest cas les fotografies gastronòmiques en un gènere artístic.

GAT I GOS

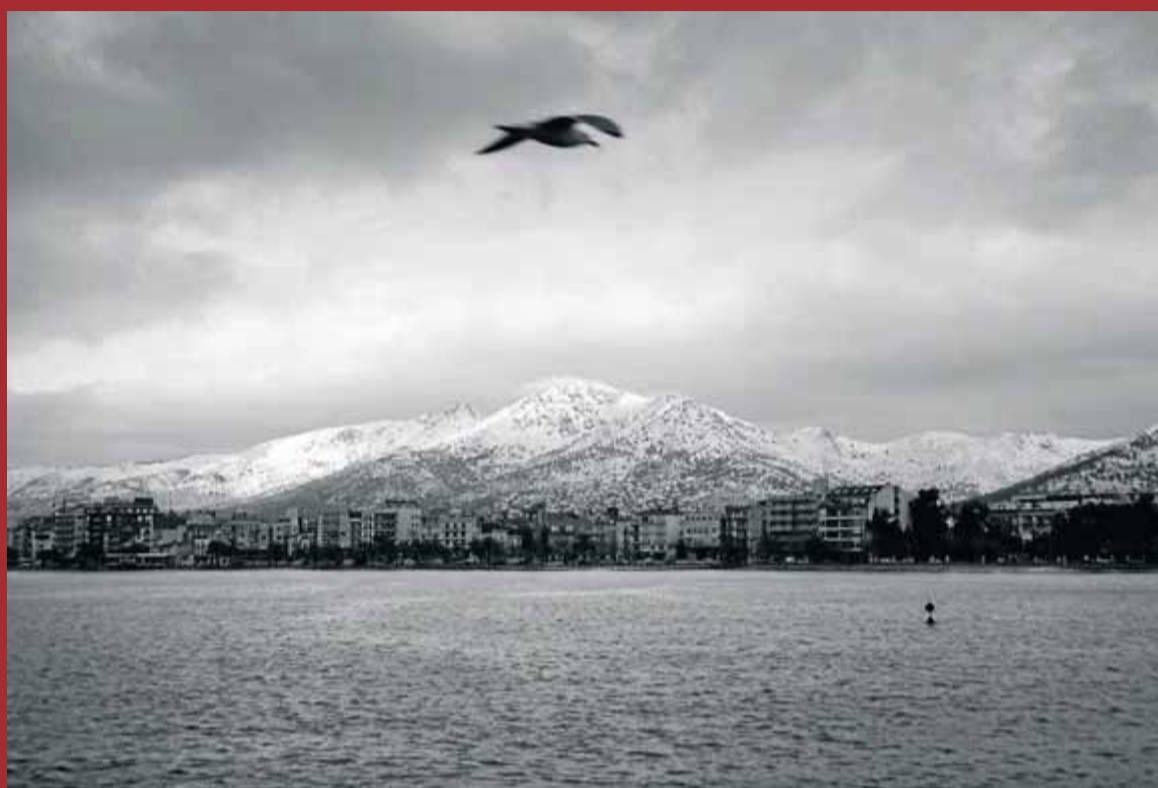
Lluís Puigbert



RESTAURANT-MARISQUERIA

LA PERLA
OBERT CADA DIA a partir de les 7 h
ESMORZARS DE FORQUILLA
(Carn a la brasa + vi 6,50 €)
MENÚ DIARI a 12,50 € (tot inclòs)
SALONS PER A BANQUETS I CELEBRACIONS
Av. de França, km 175
Sant Julià de Ramis
Informació i reserves:
972 17 12 97 - www.restaurantbarla-perla.com

La contraportada



Roses nevada, una de les fotografies que Guillamet va captar als anys noranta quan vivia a la ciutat ■ F. GUILLAMET

L'altra cara de Roses

La Ciutadella de Roses recull en una exposició de trenta-sis imatges el treball més personal i inèdit del fotògraf Francesc Guillamet

Esteve Carrera
ROSES

“Són fotos que he anat fent per mi, sense presses ni encàrrec, fotos dels paisatges i les persones que trobava en les meves passejades per Roses”, diu Francesc Guillamet. L'exposició fotogràfica *Els anys Roses*, que s'inaugura avui a la Ciutadella rosina, ens mostra la faceta més personal i alhora l'obra més desconeguda de Francesc Guillamet, més conegut pels reportatges fotogràfics realitzats en el món gastronòmic, i més concretament a El Bulli, on ha retratat fins a 1.847 plats d'aquesta institució. Guillamet va viure a Roses als anys noranta, i les imatges d'aquesta mostra ens acosten a la

visió particular del fotògraf quan no estava de servei, per dir-ho d'alguna manera. I és que, tal com escriu Enric Matarrodona en el text de presentació de l'exposició, “Guillamet fa una distinció entre ‘Comestibles Guillamet’, allò que li dona per viure, i el ‘voltar i mirar’, aquella activitat per la qual ell hauria inventat la fotografia”.

En blanc i negre i analògic

El resultat són trenta-sis fotografies en blanc i negre, captades amb càmera analògica, positivades i ampliades segons el procediment tradicional. I la tècnica no és cap anècdota: “De la mateixa manera que quan treballa per fer un llibre només puc fer-ho amb càmera digital, quan surto a passejar només

sé fer-ho amb una càmera analògica”, explica l'autor. Un canvi de xip que el públic de l'exposició de ben segur notarà en la sensació de tranquil·litat i serenitat que envolta aquestes imatges. L'exposició, però, no només és el treball personal d'un fotògraf reconegut; també és l'oportunitat de descobrir una altra cara de Roses i la rapidesa amb la qual ha canviat la ciutat. “Tot i que només estem parlant dels anys noranta, diria que un 80 per cent dels paratges que surten en aquestes fotos avui ja no existeixen”, comenta l'autor.

La mostra, que s'inaugura avui, divendres, a les deu del vespre, a la sala d'exposicions de la Ciutadella de Roses, estarà oberta fins al dia 5 d'agost. ■

EL PUNT AVUI+

UN SOFÀ A LA RIBA

Josep M.
Fonalleras



Una vella història

Comença l'Eurocopa de futbol amb uns quants detalls que val la pena escriure. Per exemple, la selecció italiana, abans d'anar-se'n a la concentració, reunida enmig del camp, va rebre la benedicció espiritual d'un capellà catòlic. Realment, hi ha coses que no canviaran mai. El fet és que els italians s'encomanen a Déu (creients, ateu, agnòstics i indiferents) i, al mateix temps, com els alemanys, visiten Auschwitz. El gest és encomiable, perquè les noves generacions, que idolatren els futbolistes, almenys tindran una lleugera notícia de quines coses s'hi feien, en els camps d'extermini, i de quin és el motiu d'una visita no gens turística. Els alemanys, però, han rebut força crítiques perquè a penes hi van anar tres o quatre jugadors i perquè la visita va ser una mica descafeïnada, sense emotivitat. És evident que cap d'ells no té relació amb l'Holocaust, però és ben curiós que algú hagi sentit la necessitat de portar-hi els esportistes. I encara més que les dues seleccions que hi han anat hagin estat la d'Alemanya i la d'Itàlia. Per aquesta regla de tres, no estaria malament que els espanyols també hi fessin cap, per homenajar (Del Bosque ho viuria com un assumpte íntim: el seu pare, republicà, va estar tres anys a les presons franquistes) les víctimes de la barbàrie. La història d'aquest continent no s'amaga així com així. Roman a la nostra memòria, fins i tot envoltada de la cridria

que exhala un camp de futbol.

Són coses que passen en aquest món, com ara que es planteja el campionat com una mena de reivindicació de la sobirania nacional enfront de la idea d'una Europa dominada per la potència alemanya. La crisi es pot carregar la idea d'una Unió estable, federal i potent, o pot justament reafirmar aquest concepte tan vague a hores d'ara. Els estats (uns més que altres) observen com la seva identitat es dilueix gràcies uns ajuts europeus (alemanys, no?) que vénen acompanyats de mesures de control i, doncs, de pèrdua d'autonomia. El sentit patriòtic, la necessitat de demostrar que, almenys sobre la gespa, Alemanya no és el líder, presideix aquesta Eurocopa. Ensenyarem qui som i el que som capaços de fer, diuen els espanyols. Sí, sí. Una vella, coneguda i renovada història.

La història d'aquest continent no s'amaga així com així

Girona:
Santa Eugènia, 42.
17005
972 18 64 00

Barcelona:
C/Tàpies, 2.
08001
93 227 66 00

Número: 12490
Dipòsit legal:
GI-535-1978

COMPREM OR

• Joies • Monedes
• Relotges
• Diamants...

Et regalem:

20€ Per 20 gr.
50€ Per 50 gr.
100€ Per 100 gr.

Oferta vàlida per persona i dia. **insuperable!!!**

BARCELONA: C. València, 308 · Tel. 93 487 87 49
No tanquem al migdia
OLOI: C. Mulleras, 28 · Tel. 972 270 763

BANC INTERNACIONAL

Finançament a PIME

Pòlissa, línia descompte, 'factoring', 'lease back'.

Fins a 300.000 €

Concerteu entrevista

628 756 171

Srta. Chirihane

és pel casc

Crous Calogero

...per les claus, jaqueta...

cal rei

www.calrei.com

TANCAMENTS D'ALUMINI

Preus Promoció

OR METAL

972 47 61 27
www.ormetal.es



GEiEG

GRUP EXCURSIONISTA I ESPORTIU GIRONÍ
www.geieg.cat

ATLETISME
Dissabte 9 de juny.
15:00 h XX Miting Internacional. Cadet i juvenil. Palafrugell.
15:00 h XX Miting Internacional. Absolut. Palafrugell.

BÀSQUET
Dissabte 9 de juny.
Masmitjà - GEiEG. Escola.
Diumenge 10 de juny.
(Mat.) Bàsket Almeda - GEiEG. Semifinal Camp. Cat. interautonòmic.

HANDBOL
Dissabte 9 de juny.
10:30 h GEiEG - PROCER H. Cerdanyola. Cadet.

HOQUEI PATINS
Dissabte 9 de juny.
10:00 h CP Monjos B - GEiEG. Aleví A.
Torneig de l'Anxeneta. Benjami A.

JUDO
Dissabte 9 de juny.
15:00 h Copa Catalana. Sots-23 i Veterans. Sentmenat.

NATACIÓ
Dissabte 9 de juny.
10:00 h Trofeu Ciutat de Girona. Abs, jun i inf.
15:00 h Final Copa Catalana. Aleví. Sitges.

PÀDEL
Dissabte 9 de juny.
15:00 h GEiEG - CT Aeròdrom A. 1a categoria masc.
16:30 h GEiEG - CT Girona B. 2a categoria masc.

PATINATGE
Dissabte 9 de juny.
20:00 h III Memorial Irene Pell Bosch. Lluís Bachs.

SARDANES
Dissabte 9 de juny.
22:00 h Colla Aires Gironins. Concurs. Esplanada Moll Vell. Palamós.

TENNIS
Dissabte 9 de juny.
15:00 h GEiEG - CT Arbúcies. Infantil A masc.
15:00 h CT Figueres B - GEiEG. Infantil B masc.
Diumenge 10 de juny.
09:00 h GEiEG - Topten TC. Infantil A fem.
09:00 h GEiEG - CT Bisbal. Infantil B fem.

WATERPOLO
Dissabte 9 de juny.
15:00 h Campionat de Catalunya. Benjami. Molins de Rei.

**Viu l'estiu al GEiEG
CASALS I CAMPUS 2012**
(Activitats de lleure, esport i cultura)

PLACES DISPONIBLES PER L'AGOST

Inscripcions
SOCIS I NO SOCIS
(de dilluns a divendres de 5 a 8 de la tarda)

Complex Esportiu Sant Narcís
Carrer Empúries, 47. 17005 Girona.

El GEiEG més avantatjós

- ★ Si fas classes particulars de pàdel o tennis **APUNTA'T** a fitness pagant el 50% de la quota
- ★ Si no ets soci, gaudeix de les nostres piscines amb els nostres abonaments

INFORMA'T A LES RECEPCIONS
DELS DIFERENTS COMPLEXOS ESPORTIUS !!!

Torneig d'estiu de futbol-7

DATES D'INSCRIPCIÓ: Del 11 al 22 de Juny de 2012.
DATES DE REALITZACIÓ: Del 2 de juliol al 3 d'agost de 2012.
LLOC DE REALITZACIÓ: GEiEG Palau Sacosta.
TERRENY DE JOC: Camps de Futbol 7 de gespa artificial i gespa natural.
HORARIS: De dilluns a divendres de 21h a 22h i de 22h a 23h.
JUGADORS: Mínim 10 per equip, màxim 14.

Tota la informació a:
torneigestiufutbol7geieg.blogspot.com

Segueix-nos per:





11802-1048347C

Competició. El campionat del món de 'windsurf' torna a situar la badia de Roses com una de les millors destinacions turístiques i esportives

No és Califòrnia, és l'Empordà

Borja Sánchez
GIRONA

La badia de Roses serà l'escenari, del 12 al 17 de juny, del campionat del món de windsurf Gran Premi Catalunya Costa Brava, una competició que forma part del World Tour i en la qual hi haurà 64 especialistes de 30 països diferents –i encara hi ha 16 windsurfistes en llista d'espera–. El maresmenc i campió estatal de la modalitat eslàlom, Ramon Pastor, serà el local més destacat d'una competició que aquest any està molt oberta, com ho demostra el fet que en les dues anteriors cites del circuit els cinc millors sempre han estat surfistes diferents. Una competició que s'afegeix a d'altres de gran magnitud que s'han fet recentment a la demarcació, com la marxa Inter-món Oxfam i el Costa Brava Extrem Running, o que es faran aviat i que ja han estat presentades, com la Transpyr o la Volta a la Cerdanya d'Ultrafons.

Transcendència

El Campionat del Món serà un pol d'atracció per als quatre pobles de la badia, que tenen en la prova una activitat també destinada a les escoles, tal com explicava l'organitzador Panxo Pi Sunyer: "A la Cerdanya, els nens esquien, i quan es fan grans són instructors.



Tibau, Torremadé i Pi Sunyer ahir en l'acte de presentació ■ EL 9

Les frases

“És una de les proves clàssiques i amb més èxit del calendari internacional”

Ivan Tibau
SECRETARI GENERAL DE L'ESPORT

“La Costa Brava és una de les millors destinacions d'Europa per a aquesta pràctica”

Jaume Torremadé
PRESIDENT DIPUTACIÓ DE GIRONA

“Hem de fer que els nens ho provin, i si els agrada que trobin una sortida professional”

Panxo Pi Sunyer
ORGANITZADOR DEL CAMPIONAT

Aquí hem de fer que naveguin, que provin una planxa i que si els agrada puguin trobar una sortida professional.” I destacava el suport que reben de les institucions i de patrocinadors com el càmping La Ballena Alegre (seu del torneig) o Volkswagen (marca icona dels surfistes i que organitza la novena concentració de la Furfan Volkswagen).

Tot, en un entorn ideal per als windsurfistes professionals i per al turisme, que fa dur Califòrnia a l'Empordà. Pel secretari general de l'Esport, Ivan Tibau, “el campionat s'ha consolidat com una de les proves clàssiques i amb més èxit del calendari internacional de windsurf, i situa l'esport català a primer nivell mundial”. I per Jaume Torremadé, també

en representació del Patronat de Turisme, la prova dona projecció internacional: “Els esports nàutics contribueixen a dinamitzar econòmicament i turísticament el sector i ajuden a projectar internacionalment el nostre territori, com una de les millors destinacions d'Europa en aquest àmbit”, deia el president de la Diputació de Girona. ■

Golf. El gironí va acabar tercer el primer dia, després d'estar molt de temps en el segon lloc

Garcia Pinto voreja l'excel·lent a Àustria

B.S.
KLAGENFURT / GIRONA

Després de tancar en el vint-i-unè lloc el seu concurs a Gomera i ser catorzè a Bèlgica, Jordi Garcia Pinto va iniciar ahir el tercer torneig del Challenge Tour en tres setmanes amb una actuació que va

vorejar l'excel·lent. Perquè va completar el recorregut amb sis cops sota el par –amb cinc birdies i un eagle– i va estar ocupant el segon lloc en la classificació fins que Gary Stal li va prendre la posició per un sol cop. Al final, sis golfistes més van acabar en tercer lloc, amb 66 cops. ■

Natació. La competició de Sant Ponç és la quarta després de les d'Olot, Banyoles i Vic

El Ciutat de Girona tanca el Girosona

B.S.
GIRONA

El Circuit Girosoní de Natació arribarà demà al matí –a partir de les nou– al punt final amb el trofeu Ciutat de Girona, que es disputarà a la piscina de Sant Ponç i que organitza el GEiEG. El circuit va ser una iniciativa

dels clubs de la demarcació i d'Osona, deu en total, per tal que els seus nedadors poguessin participar en competicions de nivell lluny de Barcelona i la seva àrea d'influència. El Raül Ramos d'Olot, el Tresserres de Banyoles i el Mercat del Ram de Vic van ser les tres anteriors. ■

Urbanisme tomba la construcció del càmping d'un exalcalde de Roses

► La comissió denega el projecte perquè considera que està al límit d'una zona de sòl protegit

GIRONA | F.BENEJAM

La comissió d'Urbanisme va denegar ahir el projecte per fer un càmping de 220 parcel·les a Roses. L'organisme va al·legar que els terrenys on estava prevista la construcció d'aquest complex estan «molt al límit» d'una zona de sòl protegit, en uns terrenys situats davant de l'antiga Zodiak, a la localitat empordanesa. La construcció de la nova zona d'acampada era un projecte de l'exalcalde de Roses Joan Bataller. El passat novembre l'actual batlle, Carles Pàramo ja va aturar-ne els tràmits per motius similars.

Segons Urbanisme, la raó per la qual es va denegar la construcció respon exclusivament a motius de «posició territorial». El director general d'Ordenació del Territori i Urbanisme, Agustí Serra, va exposar que en el passat ja hi van haver problemes judicials per una sentència sobre aquest mateix territori. En aquest sentit, tot i mostrar-se a favorable a implantar activitats que fomentin el turisme a la zona, Serra va explicar que la Comissió havia decidit «ser coherent» amb la sentència i denegar la construcció del càmping.

El director d'Ordenació del Territori va instar a l'impulsor del càmping, l'exalcalde Joan Bataller, a buscar un altre emplaçament per instal·lar la zona d'acampada. «No deixa de ser una paradoxa que estiguem debatent aquesta proposta en el mateix lloc on hi va haver una sentència desfavorable.



CONXI MOLONS

Els terrenys situats al costat del sòl protegit, a Roses.

«Estem a favor d'implantar el càmping, però a un altre lloc», va manifestar el director d'Ordenació del Territori

Estem a favor d'implantar càmpings, però en un altre lloc» va resumir Serra.

El càmping que volia projectar Bataller havia d'ocupar 3,7 hectàrees i comptar amb 220 unitats d'acampada. El projecte va arribar a Urbanisme després que l'A-

juntament de Roses no volgués tramitar-la.

La comissió també va decidir sobre altres tràmits referents a l'Alt Empordà. Un d'ells va ser l'aprovació del Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) de Pont de Molins, amb un únic «però» referent al nombre d'habitatges. Urbanisme va valorar «desmesurat» que el POUM proposés 286 nous habitatges per una població de només 509 habitants (que actualment té 186 vivendes). Per aquest motiu, va demanar a l'Ajuntament d'aquesta

localitat que el nombre de nous habitatges previstos al planejament no sobrepassi els 200.

Pel que fa a Palau-saverdera, Urbanisme va denegar la conformitat al POUM malgrat haver-se aprovat perquè l'Ajuntament no va incloure un seguit de modificacions que feien referència al Mas Isaac, zona on hi ha el complex Sun Village. Serra va afirmar que el consistori no va fer el que calia per modificar les mides de les edificacions, i homogeneitzar-les amb la normativa vigent.

Roses oferirà 32 concerts en vuit escenaris als carrers el 16 de juny

ROSES | DdG

Roses oferirà el 16 de juny, el Dia de la Música, fins a 32 concerts en vuit escenaris repartits pels carrers. Hi actuaran una trentena d'artistes i grups amateurs, a benefici de la Fundació Josep Carreras.

Els escenaris estaran a Santa Margarida, el passeig Marítim a l'alçada del càmping Salatà i de la Ciutadella, la plaça Catalunya, la riera Ginjolars, la plaça de l'Església, la plaça Sant Pere i la zona del Port Esportiu, a la Perola. Els concerts s'aniran succeint des de les cinc de la tarda fins a les nou del vespre. A cada un d'ells hi haurà entre quatre i cinc actuacions musicals.

Artistes locals i nacionals

Respecte les actuacions, hi haurà formacions locals com Pablo Guirao, DGrem lions, Eslabon Perdido, RoadHouse St., Joan Romañach o OBDC. Compartiren espai amb artistes d'altres punts del país com Los de Cristina, Dark Dreams Projecte, Onlilili o Surti com Surti, i d'Europa com Jacks Rock o Strings. Tots els artistes participen d'una manera desinteressada en benefici de la lluita contra la leucèmia.

La iniciativa de participar al Dia de la Música, que té lloc per primera vegada a Roses, està organitzada per l'Associació de Músics Afirmem i l'Associació Wendy's i compta amb el suport de l'Ajuntament.



CONXI MOLONS

Una dels carrers amb catifes florals de Roses.

Una cinquantena de catifes florals omplen el centre de Roses

ROSES | CV

Una cinquantena de catifes florals van omplir ahir nombrosos carrers de Roses en una iniciativa organitzada pel teixit comercial. Enguany fa 25 anys continuïtat de l'activitat que és més antiga però que va ser interrompuda durant uns anys.

En motiu de la festivitat de Corpus Christi, diferents carrers de

Roses com la plaça Llevant, el Joan Badosa, el Sant Elm o el Sant Sebastià es van engalanar amb les tradicionals catifes elaborades amb tota mena de varietats florals combinats amb altres materials i amb motius diversos. Es podia veure des d'una creació dedicada al personatge d'animació de l'abella Maia, a una catifa elaborada amb taps reciclats.



José Luis Torres

VORERES

Comencem amb una possible obvietat, no sigui que hi hagi qui vulgui llegir torçat sobre línies amb criteris rectes: les terrasses dels cafès i restaurants araran de terra donen vistositat, alegria, vitalitat i bullici als carrers i que es trobin plenes, encara que pugui fer pensar algú amb menys caritat cristiana de la que hom li hauria de suposar que som un poble de barres i copes, ho considero un símbol d'optimisme abans que d'irresponsabilitat. Per tant, benvingudes siguin, que a l'estiu jo m'estimo més un simple aire lliure a un bon aire condicionat.

Però Figueres, que fa tots els possibles perquè temps a venir

algú acabi anomenant-la bressol del surrealisme (ja saben que Dalí només podia néixer a Figueres) ha començat en aquest aspecte un camí iniciàtic propi, diferenciat i segurament únic que no sé si al final del mateix es troba la reclamada pintura del mestre, el *Gran Masturbador*. Els podria semblar un tema menor el de les voreres però llegeixin, llegeixin si us plau i veuran que no, que encara que només sigui un exemple, és una mostra de la política que estan fent els serveis de decoració ciutadana sota el comandament o amb el total beneplàcit del responsable municipal d'urbanisme. Bé, com hom ha pogut comprovar, les terrasses van apareixent sense solució de continuïtat a les nostres vies, però cal preguntar-se si la seva implantació respon a un esquema de treball prèviament pensat i dissenyat o bé és el resultat de un camp que pugui concedint a mesura que el restauradors ho demanen en les vies de suficient amplada com perquè tant els d'un costat del carrer com els de l'altre puguin gaudir d'aquest tipus d'explotació, com s'explica que en aquells carrers en què no caben a ambdós costats es concedeixin també sense tenir en compte que

els de l'altra riba també tenen dret al mateix tracte? El carrers de Figueres tindran un costat beneït i una altre de maleït? Figueres serà una espècie de *Paris rive gauche*? Quan s'han autoritzat a mà esquerra, una mica més amunt o més avall un altre industrial podrà demanar una autorització a mà dreta i farem de la ciutat una cursa d'obstacles, o un laberint del qual ni amb el fil d'Ariadna en podrem sortir? Com es conjuga el dret de tots els industrials a ocupar la vorera? Perquè això es tradueix en un major valor patrimonial de les activitats i alguns propietaris es veuran clarament perjudicats en les valoracions dels seus negocis. Però no només això: si passen per molts dels llocs a on s'han instal·lat terrasses ampliant les voreres, podran comprovar que, al final, l'espai destinat a vianants ha quedat reduït respecte del que disposàvem abans de la tan escatïnada pacificació (Rambla; carrer Vilafant; de la Rutlla; al carrer de Lasauca es continua caminant per una de les voreres fent l'egipci perquè dos persones no hi caben i mai no es podran ampliar...). En fi, tot un galimaties, surrealisme pur i dur. I l'oposició què hi diu? Doncs sembla que ni hi és ni se l'espera.

GIRONA, NOVES OPORTUNITATS

«Els metres quadrats que ara s'alliberaran no s'han pas d'ocupar de seguida i amb voracitat d'espai. Hi ha temps per pensar-los amb intel·ligència, de disposar dels projectes i d'anar definint, a poc a poc, un horitzó de futur»



Joaquim Nadal i Farreras

Els mitjans de comunicació s'han fet ressò aquestes darreres setmanes d'alguns canvis imminents en la geografia dels equipaments de la ciutat. En primer lloc s'ha recordat, i els gironins ho poden veure quan van a l'Auditori o quan simplement fan servir el pont de Fontajau, com ja fa uns mesos que és a punt el nou Palau de Justícia de Girona, davant per davant del Palau Firal, i ocupant un lloc preferent en l'illa que havia ocupat fins no fa gaire anys l'antiga plaça de braus.

En segon lloc fa molt pocs dies aquest Diari s'ha fet ressò de l'impacte de la nova Biblioteca Pública de Girona, al carrer Emili Grahí, el canvi que comportarà en el servei i la novetat que representa l'edifici en termes arquitectònics en aquesta part de l'Eixample.

I, finalment, si bé tot està més endarrerit, és evident que en els terrenys de Fontajau on hi havia hagut fa uns anys les ins-

tal·lacions provisionals de la Facultat de Dret, i on després els antics barracons van acollir fins no fa gaire l'associació de veïns i les entitats de l'entorn, s'ha fet una neteja i explanació i que el solar és a punt per a la construcció del futur Arxiu Històric de Girona.

En tots tres casos hem de remarcar l'oportunitat de nous edificis d'equipaments en terrenys del patrimoni municipal del sòl, que han permès captar inversions de les altres administracions -Estat i Generalitat- i executar unes obres singulars que han de contribuir de forma immediata a una millora substancial dels serveis que s'hi han de prestar.

Pel que fa el Palau de Justícia, és del tot evident que, un cop en funcionament, la majoria dels jutjats en el nou edifici de l'avinguda de Ramon Folch quedava pendent el problema de l'Audiència Provincial, durant molts anys a l'edifici de la casa Pastors, a la plaça de la Catedral. Construir una nova Audiència era una assignatura pendent per tal de completar la nova geografia judicial de la ciutat que, malgrat tot, té ara nous jutjats en edificis privats i en instal·lacions de caràcter provisional.

En el cas de la nova Biblioteca de Girona, ens trobarem que s'acaba la provisionalitat heroica, i eficaç, que en el seu moment va saber definir, a cop de tenacitat, el Sr. **Enric Mirambell** en l'edifici de l'an-

tic Hospici o Casa de Misericòrdia, i els fons de la Biblioteca tindran la unitat i la funcionalitat que fa temps reclamaven per a uns fons bibliogràfics i d'hemeroteca de primeríssim nivell. La convivència amb la Casa de Cultura ha sigut, durant molts anys, fructífera, però ara havia esdevingut una convivència incòmoda i calia separar els dos equipaments.

Finalment, l'Arxiu en un nou edifici deixaria el peu forçat d'un convent desamortitzat, l'antic convent de Sant Josep, i que amb anterioritat a acollir l'Arxiu havia sigut durant molts anys un catau que feia les funcions de Delegació d'Hisenda.

Els nous edificis són, doncs, noves oportunitats que s'han d'aprofitar. Ja aprofitades en el marc de l'atracció d'inversions externes que han contribuït a enriquir el patrimoni en equipaments de la ciutat, i per aprofitar en la prestació dels mateixos serveis en condicions de modernitat i eficàcia fins ara insuficients.

En darrer terme sorgeixen unes altres oportunitats. L'antiga Audiència, Casa Pastors, amb els seus testimonis arqueològics i monumentals, amb el seu encaix en el perímetre de la Força Vella, quedarà buida. Algú ja ha avançat que podria ser la seu d'una oficina de turisme. Però de quina mena d'oficina parlem? No hi ha oficines a l'estació de la plaça d'Espanya, al carrer Joan Maragall a la seu de la Generalitat i a la Sala Municipal de la Rambla? Quins turistes atindrà l'oficina de l'Audiència? Com hi arribaran? I si ja hi han arribat i tenen al davant la barroca evidència de la gran escala monumental de la Seu, què més poden necessitar? És evident que una funció didàctica i d'a-

«La Casa de Cultura sense la biblioteca podrà respirar. Ja no caldrà tirar endavant un projecte grandiloqüent i, en part, innecessari»

companyament, que per altra banda també fa el punt de benvinguda, pot ésser necessària. No discutim, doncs, aquesta funció. Discutim que pugui o hagi de ser la funció única. L'edifici és immens, les oportunitats moltes i potser entre tots hauríem de pensar en alguna activitat generadora de valor afegit, bé sigui en el terreny universitari, cultural o hotelier, i si pot ser amb capacitat de generar una ara imprescindible col·laboració publicoprivada amb el sector privat apostant també per inversions productives en aquest camp.

La Casa de Cultura sense la biblioteca podrà respirar. Ja no caldrà tirar endavant un projecte grandiloqüent i, en part, innecessari. Els temps no estan per floritures. Però és evident que la rehabilitació, adaptació i ampliació dels serveis de la Casa de Cultura en els espais alliberats per la biblioteca permeten el disseny d'un nou pla estratègic que, d'altra banda, seria convenient que per tal d'evitar redundàncies amb la Mercè fos acordat i consensuat entre l'Ajuntament i la Diputació.

Quedarà més temps per pensar un desí últim per a l'antic convent de Sant Josep i, aquí, jo m'apunto a les tesis dels que creuen que aquest edifici ha de ser cedit a l'Ajuntament perquè aquest completi la seva xarxa d'equipaments i estructurari de forma definitiva una gran illa administrativa, cultural, social i de serveis en el rovell de l'ou de la ciutat antiga.

Els reptes són grans, les oportunitats immenses. És hora de planificació, d'estalvi i de prudència, però també d'ambició i imaginació. Els metres quadrats que ara s'alliberaran no s'han pas d'ocupar de seguida i amb voracitat d'espai. Hi ha temps per pensar-los amb intel·ligència, de disposar dels projectes i d'anar definint, a poc a poc, un horitzó de futur raonable, creïble i d'efectes dinamitzadors sobre la ciutat.

Cartes

Les cartes que els lectors envien a aquesta secció han de ser originals i exclusives i han d'arribar mecanografiades (amb una extensió màxima de 20 línies), signades, amb el número de DNI, adreça i telèfon de l'autor. No es publicaran cartes signades amb pseudònim ni amb inicials.



LES CARTES ES PODEN ENVIAR PER CORREU ELECTRÒNIC, A L'ADREÇA opinio.diaridegirona@epi.es.

Rosa Rubio, la cara amable de l'administració

MARTA MALLARACH. OLOT.

Llegeixo la carta de Joan Pi i Ventós en la qual manifesta l'estima vers la Rosa Rubio. Sento la necessitat d'escriure també unes ratlles per expressar el meu sentiment de consideració i de respecte per a la seva persona en el moment de la jubilació.

La Rosa la vaig conèixer en la meua primera adjudicació de plaça de mestra. Em situo en una tarda de setembre dels anys 80, quan rebo una trucada des de la «seva» Delegació dient-me que m'havien adjudicat l'Escola Llar d'Olot i que havia de començar immediatament. Eren les cinc de la tarda (fora d'horari lectiu) i jo desconcertada, li demano què haig de portar i em respon: «pijama i raspall de dents», tot explicant-me que es tractava d'una feina de suport als escolars interns. A partir d'aquí, la Rosa sempre ha estat un referent en les meves gestions administratives i li agraeixo la seva gran professionalitat en un món en què els funcionaris no tenim sovint el reconeixement social que desit-

jàriem. La Rosa, amb la seva bonhomia, ha gestionat una administració propera, eficient i més humana, tot fent que les persones no haguem estat considerades tan sols com un número de registre personal.

Gràcies Rosa per la feina ben feta i gaudeix d'una ben merescuda jubilació!

Multes lingüístiques

ANDREU MORENO. GIRONA.

Aquest dimarts Artur Mas va parlar de la llengua en el marc de la presentació del «informe Girona». El president va presumir de tenir una «mentalitat oberta» en temes lingüístics. Sincerament, em pregunto on és aquesta suposada obertura de ment en el seu govern. Aquí tenim, per exemple, les multes lingüístiques als comerciants que imposa CiU i que l'any passat van arribar a un rècord històric. Multar un ciutadà en funció de la llengua amb què retola el seu comerç és una imposició que recorda temps passats. Una política lingüística en un país democràtic hauria de respectar la llibertat dels ciutadans i no estar basada en sancions i multes, com lamentable-

ment fa CiU.

Per què he de pagar 150 € per què el meu fill vagi al col·legi?

CATALINA GARCIA GARRIDO. ROSES.

Resulta que sóc filla de Roses, com el meu home. Tenim dos fills, un de set mesos i un altre de tres anys. El de 3 anys ha de començar el segon cicle d'educació infantil, és a dir P3. En el període de preinscripció per al proper curs 2012/2013 el vaig apuntar a un col·legi que tinc a 100 metres del nostre domicili; la setmana passada quan van sortir les llistes el meu fill no ha entrat en aquest col·legi sinó en un altre que està a dos km del nostre domicili (ja que en els criteris no s'ha tingut en compte la proximitat).

Vaig anar a exposar el meu cas al Departament d'ensenyament (ja que només disposem d'un cotxe i el necessita el meu home per treballar) i el departament em va donar l'opció que el nen agafi el bus a les nou del matí (a la porta del col·legi que tinc a 100 m) i el retorni al mateix lloc a les 16.30 h. L'opció no em sembla pas malament,

el que sí que em sembla malament és que aquest bus l'hagi de pagar jo (26,50 €) quan jo he demanat un col·legi a la meua zona...

A més a més que el nen agafi el bus i vagi a un col·legi a dos km també m'implica haver de deixar-lo al menjador (5,80 € al dia) ja que si el vaig a buscar a les 12.30 h l'hauria de fer caminar 4 km (2 d'anada i 2 de tornada) a part de no tenir gaire temps... Pertant l'opció de dinar a casa no és tampoc una solució...

En canvi si el meu fill anés al col·legi que tinc a 100 metres aquests problemes no hi serien. Perfectament el puc portar a les nou junt amb el seu germà petit, que anirà a la llar del mateix col·legi, anar-los a buscar al migdia, dinar tots tranquil·lament a casa amb temps de poder descansar, tornar a portar-los a les tres i anar a recollir-los a dos quarts de cinc. Es a dir, que fent els quatre viatges els nens només haurien de caminar 400 metres i no vuit km com representa anar a l'altra escola...

Així, que el meu fill vagi al col·legi públic em representa 150 € mensuals agafant l'opció proposada per ensenyament o fer-lo caminar 8 km diaris (que no crec que sigui normal per a un nen de 3 anys) i 16

km jo, ja que vaig a deixar-lo i tornar i això evidentment sense comptar que d'aquí a dos anys la despesa serà doble (300 €) ja que el meu fill petit també haurà d'anar al col·legi i llavors seran vuit km amb dos criatures...

Què us sembla que he de fer? Deixar el nen sense escolaritzar fins als 6 anys? Canviar-me de casa? Tenir els nens tot el dia fora de casa i gastant uns diners que no hauria de gastar si el meu fill anés al col·legi que té a la zona on viu?

Felicitats al Dr. Pedro Mur

CONCEPCIÓ SASTRE. GIRONA.

Voldria felicitar molt efusivament el Dr. Pedro Mur Llorente pel seu article sobre el Centre de Menors de Montilivi. Realment no tenen vergonya els de la Generalitat, estic totalment d'acord amb ell i no entenc com seran capaços de tancar un centre tan singular a Girona.

No comparteixo en absolut el criteri del Sr. Lacaba, que fa uns dies al mateix diari deia que entenia que la Generalitat hagués de retallar despeses i que per tant hagués de tancar el centre.

DIPUTACIÓ DE GIRONA



Windsurf La Costa Brava, seu del Campionat del Món

► Girona va acollir ahir la presentació oficial del Campionat del Món de Windsurf que se celebrarà a les aigües de la badia de Roses del 12 al 17 de juny, una competició que reunirà un total de 64 participants. El president de la Diputació de Girona i del Patronat de Turisme Costa Brava Girona, Jaume Torramadé, va destacar que un esdeveniment com aquest «dóna valor als esports nàutics i contribueix a projectar internacionalment la Costa Brava com una de les millors destinacions europees per aquesta pràctica».

BÀSQUET-LEB OR

El Melilla allarga la lluita per l'ascens

MELILLA | DdG

■ El Melilla va salvar el primer *match-ball* en contra després de superar (79-74) el Menorca en el tercer partit del play-off final per l'ascens a la Lliga Endesa, que segueix sota domini balear (2-1), però amb l'avantatge i la superioritat reduïda. Els locals van oblidar els dos primers partits a domicili per sortir amb força i allargar així la final de l'Adecco Or.

ATLETISME

Bolt guanya una nova cursa fent 9.79

OSLO (NORUEGA) | DdG

■ El plusmarquista mundial jamaicà Usain Bolt va haver d'esforçar-se al màxim per guanyar (9.79) la prova dels 100 metres lliços de la Diamond League, que va celebrar a Oslo la seva cinquena cita de la temporada. El seu compatriota Asafa Powell va ser més ràpid al començament de la cursa i va liderar la carrera fins als darrers 10 metres.

La fam de Ferrer posa a prova l'ambició de Nadal

- El balear i l'alacantí lluiten avui per una plaça a la final de Roland Garros
- L'altra semifinal la protagonitzen Novak Djokovic i Roger Federer

PARÍS | AGÈNCIES/DdG

■ Rafa Nadal i David Ferrer es veuen avui les cares (13.00 hores). En joc, una plaça per a la final de Roland Garros. Un duel entre amics, però alhora una batalla marcada per l'enorme rivalitat entre dos tenistes que s'han vist força les cares en els últims anys. El manacorí, que busca la seva setena corona a París, ha guanyat un total de 12 partits sobre terra batuda a l'alacantí; els seus números estratosfèrics del torneig d'enguany, a més, l'assenyalen com el màxim favorit. El rècord de 50 victòries a la capital francesa per una sola derrota, a banda dels 252 triomfs en tota la seva carrera sobre terra: dos pilars que sustenten encara més un Rafa Nadal que ja ha vençut a Ferrer en aquestes mateixes pistes els anys 2005 i 2008.

Però el tennista alacantí no es dona per derrotat abans d'hora, sobretot després de batre Andy Murray en els quarts de final: «És el torneig que sempre he jugat amb més nervis, però per fi he pogut superar una barrera com aquesta en la meua superfície favorita».



REUTERS/GONZALO FUENTES

Errani i Sharapova disputaran la final femenina

► La italiana Sara Errani, en la foto, i la russa Maria Sharapova es jugaran el títol de Roland Garros en la seva categoria femenina després que ahir totes dues arribessin a la final del torneig. Errani va haver de suar per doblegar en tres mànegues la musculosa Samantha Stosur (7-5, 1-6 i 6-3), mentre que la mediàtica Sharapova va desfer-se de la txeca Petra Kvitova (3-6 i 3-6).

El vencedor del Nadal-Ferrer arribarà a la final, on es veurà les cares amb el guanyador d'un altre duel d'alçada, el que enfronta el número u del món, Novak Djoko-

vic, i el suís Roger Federer. L'any passat tots dos ja van protagonitzar una de les semifinals amb victòria per a l'helvètic, record que el serbi vol esborrar amb un triomf.

ECO.SÍ

fira de la cultura ecològica de Girona

8.9.10 juny 2012

PALAU DE FIRES DE GIRONA

divendres de 16 a 20 h · dissabte i diumenge de 10 a 20 h

Tres dies plens d'activitats:

- Mercat d'intercanvi
- Mercat de la Terra
- Tallers de cuina
- Sala de meditació
- Desfilades de moda
- Passejades amb poni
- Xerrades sobre economia, educació, alimentació, salut, educació i cosmètica

Consulteu tot el programa a: www.firagirona.com

cuina

mercats

cosmètica

intercanvis

horts llavors

gastronomia

remeis

salut

teràpies

bioconstrucció

aigua

educació

energies

menjadors

escolars

"la Caixa"

9diari
POSA EL TEU
ANUNCI AQUÍ
650 750 661

M
MATERIALS
MIQUEL
ALT EMPORDÀ, SL

MATERIALS PER A LA CONSTRUCCIÓ

CERÀMICA - CUINES - BANYS - ELECTRODOMÈSTICS - BARBACOES - XEMENEIES
Ctra. Nacional II km. 757,4 - 972 678 786 - info@materialsmiquel.com

**Revista
CRAE**
650 750 661
(Pau Guerrero)
info@9diari.com

9diari
LA INFORMACIÓ DE L'ALT EMPORDÀ



INICI FIGUERES I COMARQUES CATALUNYA ESPANYA INTERNACIONAL OPINIÓ **GENT I OCI** SUPLEMENTS

GENT I OCI > CULTURA I ESPECTACLES > DEGUSTACIÓ AL SI US PLAU DE PRODUCTES FEVER-TREE AMB ELS SOMMELLERS DAVID SEIJAS I FERRAN CENTELLES

Degustació al Si Us Plau de productes Fever-Tree amb els sommellers David Seijas i Ferran Centelles

DIJOUS, 7 DE JUNY DE 2012 09:27

Me gusta Registrate para ver qué les gusta a tus amigos.

La proposta té lloc el

proper dissabte 9 de juny, a partir de les 23h.

El cafè SI US PLAU de Roses organitza el proper dissabte 9 de juny una degustació de productes Fever-Tree amb la presència dels sommellers David Seijas i Ferran Centelles. La degustació tindrà lloc a partir de les 23.00 hores. Durant la vetllada, es podran tastar els productes d'aquesta reconeguda marca de tòniques creada l'any 2005 i els sommellers compartiran una copa amb els assistents a la degustació.

Fever-Tree és una companyia britànica fundada l'any 1995 per Charles Rolls (exdirector de Plymouth Gin) y Tim Warrillow (expert en productes premium). La marca es dedica a l'elaboració i comercialització d'una variada gamma de tòniques de gran qualitat. En els darrers anys, les seves tòniques s'han introduït amb força a més d'una trentena de països.

A Espanya, la companyia es va donar a conèixer després que Ferran Adrià utilitzés un dels productes Fever-Tree per elaborar un plat: Fever-Tree Premium Indian Tonic Water congelada, acompanyada de pètals de rosa i glaçons de pell de taronja.



Escriure un comentari

Nom (requerido)

E-mail (obligatori)

Sitio web

Subscriure's a la notificació de nous comentaris



Actualitzar

Enviar

JComments

CATALUNYA

ECONOMIA >>
Sánchez-Camacho incorpora als pressupostos inversions d'11,3 milions d'euros al Corredor Mediterrani i la N-II

Foment licitarà els accessos al Port de Barcelona mitjançant un contracte públic-privat.

La presiden... LLEGIU-NE MÉS...

MÉS...:

• El corredor mediterrani s'inclourà en els pressupostos de l'Estat del 2013

SOCIETAT >>
Condemnen Núria Pórtulas i dos antisistema més per insultar i agredir agents de la Policia Municipal de Girona

La sentència, que dona plena credibilitat al relat dels policies, absol els agents dels delictes de ... LLEGIU-NE MÉS...

MÉS...:

• Un nou curs facilitarà l'accés de 6.000 alumnes dels cicles de grau mitjà als cicles de grau superior
• Un projecte d'arquitectura girani

POLÍTICA >>
Tripartit i CiU s'embranquen per l'informe de la Sindicatura sobre els comptes del 2009

Malgrat tot, el Parlament aprova el document amb el vots CiU, PSC, PPC, ICV i ERC.

Tripartit i CiU s'... LLEGIU-NE MÉS...

MÉS...:

• PSC i ICV-EUiA reclamen que el Govern aturi l'aplicació del real decret de salut fins que es

CINEMA A FIGUERES



VEURE PROGRAMACIÓ DE LA SETMANA

«<Juny 2012>»

L M X J V S D

282930311 2 3

4 5 6 7 8 9 10

11121314151617

18192021222324

2526272829301

MENÚ PRINCIPAL

Inici

Figueres i Comarques

Catalunya

Espanya

Internacional

Opinió

Gent i Oci

> Cultura i espectacles

> Televisó

> Properament al cinema

> Horòscop

> Cinemes

Suplements

HOROSCOPO



9diari
POSA EL TEU
ANUNCI AQUÍ
650 750 661

M
MATERIALS
MIQUEL
ALT EMPORDÀ, SL

MATERIALS PER A LA CONSTRUCCIÓ

CERÀMICA - CUINES - BANYS - ELECTRODOMÈSTICS - BARBACOES - XEMENEIES
Ctra. Nacional II km. 757,4 - 972 678 786 - info@materialsmiquel.com

**Revista
CRAE**
650 750 661
(Pau Guerrero)
info@9diari.com

9diari
LA INFORMACIÓ DE L'ALT EMPORDÀ



INICI FIGUERES I COMARQUES CATALUNYA ESPANYA INTERNACIONAL OPINIÓ **GENT I OCI** SUPLEMENTS

GENT I OCI > CULTURA I ESPECTACLES > PAISATGES I PERSONATGES ROSINCS, UNA MIRADA INÈDITA DE FRANCESC GUILLAMET

Paisatges i personatges rosincs, una mirada inèdita de Francesc Guillamet

DIJOUS, 7 DE JUNY DE 2012 08:58

Me gusta Registrate para ver qué les gusta a tus amigos.



La Sala d'Exposicions de la Ciutadella de Roses inaugura demà, divendres 8 de juny (20 h), l'exposició fotogràfica "Els anys Roses" de Francesc Guillamet. La mostra, que romandrà oberta fins al 5 d'agost, realitza un recorregut per les imatges captades pel fotògraf durant els anys 90, en què visqué a Roses, i ofereix la lectura pròpia de l'artista entorn a les persones i paisatges que l'envoltaren durant aquest període.

"Els anys Roses" ofereix l'oportunitat de conèixer l'obra més desconeguda de Francesc Guillamet

(Figueres, 1956), dels anys en què va passar a viure de Figueres a Roses. Guillamet és àmpliament conegut pels reportatges fotogràfics realitzats en el món gastronòmic, tant com a fotògraf de capçalera d'El Bulli (on ha retratat fins a 1.847 plats al llarg de la seva història), com a d'altres restaurants i industrials de renom.

La present exposició ens permet conèixer el seu treball més inèdit, el de les escenes i imatges al voltant del paisatge i de les persones amb què es trobà el seu objectiu durant els moments de lleure i observació transcorreguts a Roses. Una faceta de la qual no se'n coneix gaire res i que permetrà al visitant, a través de les 36 fotografies que la componen, introduir-se en la visió particular del fotògraf entorn a tot allò que l'envoltà durant el seu període rosinc.

Roses



Escriure un comentari

Nom (requerido)

E-mail (obligatori)

Sitio web

Subscriure's a la notificació de nous comentaris



Actualitzar

Enviar

3 Comments

CATALUNYA

ECONOMIA »
Sánchez-Camacho incorpora als pressupostos inversions d'11,3 milions d'euros al Corredor Mediterrani i la N-II

Foment licitarà els accessos

SOCIETAT »
Condemnen Núria Pórtulas i dos antisistema més per insultar i agredir agents de la Policia Municipal de Girona

La sentència, que dona plena

POLÍTICA »
Tripartit i CiU s'embranquen per l'informe de la Sindicatura sobre els comptes del 2009

Malgrat tot, el Parlament aprova el document amb el

CINEMA A FIGUERES



VEURE PROGRAMACIÓ DE LA SETMANA

«<Juny 2012>»

L	M	X	J	V	S	D
28	29	30	31	2	3	
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	1

MENÚ PRINCIPAL

Inici

Figueres i Comarques

Catalunya

Espanya

Internacional

Opinió

Gent i Oci

> Cultura i espectacles

> Televisió

> Properament al cinema

> Horòscop

> Cinemes

Suplements

HOROSCOPO



Alt Empordà

comarca

→ NEIX GASTRÒNOMS A CASTELLÓ
L'empresa ja exporta productes a Bèlgica

■ CASTELLÓ D'EMPÚRIES. Amb un milió d'euros d'inversió, els joves emprenedors Jordi Margall i Sònia Fai-xó han posat en marxa Gastrònoms, productes de cuina per a professionals. Ja tenen clients al mercat belga. ■



→ URBANISME. REVÉS A L'EXALCALDE JOAN BATALLER

La Comissió d'Urbanisme rebutja el projecte del macrocàmping de Roses

El promotor volia instal·lar el complex a la zona industrial de Roses declarada il·legal pel Tribunal Suprem

Gemma Visa /ACN | ROSES

■ El projecte del macrocàmping de Roses, impulsat per l'exalcalde Joan Bataller, no podrà tirar endavant, de moment. La Comissió d'Urbanisme de Girona ha tombat la proposta perquè considera que la instal·lació estaria "al límit" de sòl protegit.

El complex estava projectat davant dels terrenys de l'antiga Zodiàc, a la zona industrial de Roses, declarada il·legal l'any passat pel Tribunal Suprem. A més, el macrocàmping també limitaria amb la superfície protegida pel Pla Director Urbanístic (PDU) Serra de Rodes.

El director general d'Urbanisme, Agustí Serra, ha qualificat de "paradoxa" que arribi una nova proposta que ha estat font de litigi judicial.

La Comissió d'Urbanisme del passat 15 de març va acceptar la responsabilitat d'analitzar la proposta per instal·lar el macrocàmping a la carretera GI-610 de Roses a Vilajuïga. El mateix promotor, l'exalcalde Joan Bataller, va fer arribar la documentació a Urbanisme perquè l'Ajuntament de Roses no li havia tramitat el projecte. Prèviament a la petició de Bataller, l'actual alcalde Carles Pàramo va voler recordar que el municipi compta amb antecedents d'indemnitzacions que s'han ha-



ESPAI PROTEGIT. Els terrenys del càmping estarien a la carretera GI-610 entre Roses i Vilajuïga

À. REYNAL

IPONT DE MOLINS

→ La Comissió d'Urbanisme no ha donat conformitat al POUM de Palau-saverdera tot i que el van aprovar en la comissió del 2 de febrer. El motiu és que l'Ajuntament havia d'introduir algunes modificacions ordenades per la comissió i no ho ha fet. Aquests canvis, segons ha detallat Agustí Serra, afecten a la zona de Mas Isaac, on hi ha construït el complex Sun Village, l'edifici sobre el qual plana una ordre d'enderroc del TSJC.

Sobre el POUM de Pont de Molins, Urbanisme veu amb bons ulls destinar 50 hectàrees a impulsar l'empresa logística, però creu que el creixement previst al municipi és "desmesurat". Actualment hi ha 509 habitants i a 25 anys vista el Consistori proposa més que doblar el nombre d'habitacles. Passar dels 180 actuals als 286 de nova construcció. ■

gut de pagar per projectes anul·lats o declarats il·legals. El fet que la sentència del Tribunal Suprem anul·lés la zona industrial frenava l'actual govern municipal a donar cap llicència. Un altre afegit és el fet que el càmping se situés en el perímetre de la zona protegida de la Serra de Rodes. Per això el govern de CiU tenia reserves, ben al contrari de l'oposició del PSC i de l'exalcaldessa, Magda Casamitjana. Precisament quan governava Casamitjana, la Generalitat, amb el conseller socialista Joaquim

→ ZONA INDUSTRIAL ANUL·LADA PEL SUPREM PER L'EXISTÈNCIA D'UN CORREDOR BIOLÒGIC D'ALT VALOR

→ AGUSTÍ SERRA "LA DECISIÓ D'URBANISME ÉS PRUDENT PELS ANTECEDENTS I LA SENTÈNCIA DEL SUPREM"

Nadal, va aprovar el Pla Director Urbanístic de la Serra de Rodes.

El càmping que vol promoure Bataller té unes 3,7 hectàrees de superfície i constaria de 220 parcel·les. Malgrat els inconvenients que hi veu Urbanisme i també les reserves de l'Ajuntament, és cert que les instal·lacions es podrien construir perquè la qualificació del sòl ho permet. És per això que el director general d'Urbanisme, Agustí Serra, entén que el promotor pugui recórrer al contenciós administratiu si con-

sidera que l'administració no ha actuat correctament a l'hora de denegar la petició. Serra, però, ha justificat la decisió d'Urbanisme de "prudent" pels antecedents i una sentència.

L'any passat el Tribunal Suprem va tornar el pla parcial de la zona industrial de Roses. Es va donar la raó als grups ecologistes que van denunciar que a l'espai hi havia un corredor biològic entre els parcs naturals dels Aiguamolls de l'Empordà i del Cap de Creus. ■

ESPACI CREATIU DE DANSA
Projecte Dansa

TALLERS D'ESTIU
JULIOL 2012

Pilates **Dansa Contemporània** **Vinyasa Yoga** **Gospel**

Av. Vilalloga 6, Figueres
Tel. 972 150 980, 653 469 543

www.projectedansa.com

Cursos per a adults i joves
projectedansa@gmail.com



→ PROMOCIÓ

SETMANA GASTRONÒMICA DE LA MEL NOVELLA DE COLERA

del 9 al 17 de juny



Comença la festa de la mel a Colera

■ Colera escalfa motors per la Setmana Gastronòmica de la Mel Novella que comença aquest cap de setmana amb diferents activitats. Quatre restaurants del municipi oferiran menús relacionats amb el producte protagonista de la setmana. L'esdeveniment acabarà el 17 de juny amb la fira de productes al centre del poble, una xerrada sobre apicultura i amb diferents mostres. ■

→ MEDI AMBIENT



Roses trasllada cinc palmeres

■ Operaris de Rosersa han iniciat aquesta setmana a Roses els treballs d'enretirada de cinc palmeres de l'avda. de Rhode, al'alçada de la plaça Catalunya. L'actuació es fa per millorar el pas de vianants en aquesta zona i per reposar exemplars morts a altres punts del passeig com la platja Nova, la plaça de les Botxes i Santa Margarida. ■

→ PATRIMONI

Castelló a la Red de Juderías



■ L'alcalde de Castelló d'Empúries, Xavier Sanllehí, i la regidora de Patrimoni Històric, Antònia Carbonell, van assistir dissabte passat a l'Assemblea General

Ordinària de la Red de Juderías d'Espanya a Tortosa. Castelló es va incorporar a l'entitat el mes de gener passat. 24 ciutats de l'Estat formen part d'aquesta xarxa. ■

→ POLÍTICA

Maluquer i Toro a la Intercomarcal d'UDC

■ Els altempordanesos Pere Maluquer i Manuel Toro han estat nomenats membres de la Permanent Intercomarcal d'Unió Democràtica de Catalunya a Girona. Maluquer, actualment senador, s'encarregarà de la coordinació dels consellers nacionals, i el regidor d'Hisenda de Figueres, Manuel Toro, coordinarà els consellers comarcals. Jaume Torramadé és el president d'Unió a Girona. ■

→ SAUS-CAMALLERA

Assemblea Nacional Catalana

■ El passat 26 de maig va quedar constituïda l'Assemblea Nacional Catalana (ANC) de Saus, Camallera i Llampàies. A l'acte hi van assistir una vintena de ciutadans que van constituir el nucli inicial de l'associació. L'ANC treballa per aconseguir una majoria social favorable a la independència de Catalunya. La junta coordinadora està formada per Eduard Casas, Glòria Lloveras i Jordi Costa. També hi ha vocalies. ■

→ ROSES

Workshop entre empresaris i joves

■ L'Ajuntament de Roses organitza per al proper 13 de juny un workshop entre joves i empresaris del municipi, amb l'objectiu de facilitar un contacte directe entre demandants de feina i empresaris per a la contractació de personal durant la propera temporada d'estiu. Les ofertes són de l'àmbit de serveis turístics i treballs de magatzem. Els interessats poden presentar sol·licituds fins dilluns 11 de juny. ■

→ EDUCACIÓ

Roses obre els patis de les escoles

■ En el marc del Pla Educatiu Entorn, Roses ha posat en marxa per a cada dissabte l'activitat "Patis Oberts", una proposta que obre l'exterior de les escoles Els Grecs i Narcís Monturiol com a punt de trobada i joc. ■



CASAL ESPORTIU D'ESTIU

ACTIVITATS:

Bàsquet, handbol, voleivol, jocs de raqueta, introducció al rugby, introducció a l'atletisme, jocs cooperatius, psicomotricitat, natació i aquagym...

EDATS:

De 3 a 13 anys

TORNOS:

Del 2 al 27 de juliol
Del 30 de juliol al 17 d'agost

HORARIS:

De 8.45 h a 13.15 h
(possibilitat d'entrada a les 8 h)



OBERTA RESERVA DE PLACES

CURSETS DE NATACIÓ CURS 2012/2013

Cursets de dilluns a dissabte
Grups reduïts per nivells
Professor a l'aigua amb els alumnes
Cursos per a totes les edats



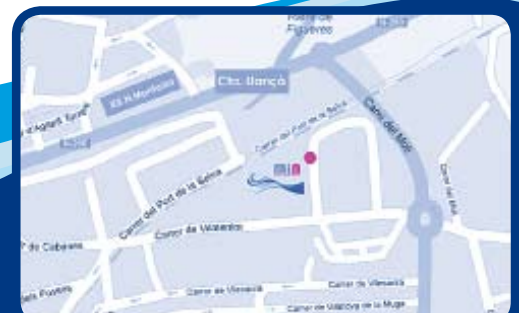
PISCINA CLIMATITZADA TOT L'ANY

ACTIVITATS:

Cursos de natació a partir dels 5 mesos
Matronatació · Aquagym
Natació terapèutica · **Aiguajúnior**
Ús lliure de piscina



C/ Rabós d'Empordà, 13 - nau 7
17600 FIGUERES
Tel. 972 50 87 89
info@ludisportclub.es
www.minatacion.es



Cultura

espectacles

→ LA FESTA DE L'ART A Figueres, Cadaqués i Fortià

■ FIGUERES. Tres galeries de la comarca celebren, conjuntament amb desenes d'arreu del país, la Festa de l'Art. Es tracta de la Dolors Ventós de Figueres, Marges-U de Cadaqués i el Mas d'en Dorra de Fortià. A Figueres hi ha previst un happening amb diversos actes des de les 17 h i fins a la mitjanit. ■



→ EXPOSICIÓ. S'INAUGURA AVUI A LA CIUTADELLA ROSINCA

El Roses dels 90 per en Met

L'exposició fotogràfica "Els anys Roses" de Francesc Guillamet és un recorregut visual de la vila en la dècada dels 90

Josep Pérez | ROSES

■ L'obra més coneguda del fotògraf Francesc Guillamet, per als amics, Met (Figueres, 1956), passa per ser els reportatges realitzats en el món gastronòmic, tant com a fotògraf de capçalera d'El Bulli (on ha retratat fins a 1.847 plats al llarg de la seva història), com a d'altres restaurants i indústries de renom.

Ara bé, l'exposició que aquest vespre (20h) es presenta a la Sala d'Exposicions de la Ciutadella de Roses destaca precisament per mostrar una faceta desconeguda del creador: la de copsador d'instantànies de la seva vila d'adopció.

Sota el títol *Els anys Roses*, Guillamet ens descobreix el seu treball més inèdit, el de les escenes i imatges captades al voltant del paisatge i de les persones amb què estrobà l'objectiu de la seva càmera durant els moments de lleure i observació transcorreguts a Roses en aquella dècada passada.

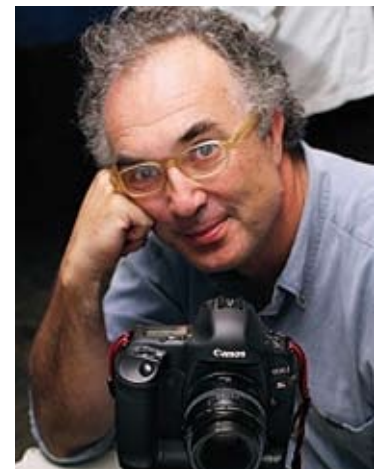
La mostra és interessant per endinsar-se en una faceta de la qual no es coneix gaire res. A través de les 36 fotografies ens introduïm



ROSES. Una de les instantànies de Francesc Guillamet que es podran veure a l'exposició que avui s'inaugura

FRANCESC GUILLAMET

en la visió particular que el fotògraf té sobre tot allò que l'envolta durant el seu període rosinc. El mateix Guillamet diu que "intenta captar els gripaus que troba una vegada cada nit".



Al tríptic de presentació de l'exposició, en la glosa que de la figura de l'artista fa Enric Matarrodona, director del Teatre Municipal, diu, referint-se al treball que avui s'inaugura, que "el pudor, la minuciositat i el rigor (en el seu treball) l'obliguen a tenir un tresor en els seus arxius que només deixa veure molt de tant en tant", quedant clar així que estem davant unes obres que després d'haver-se estat, en alguns casos, vint anys tancades i barrades a l'arxiu del fotògraf, ara decideix compartir amb el públic.

L'exposició es podrà visitar fins al proper 5 d'agost. ■

CURSOS DE TEATRE A L'ESTIU



a la Cate

DEL 2 DE JULIOL
AL 10 D'AGOST

JOVES
MATINS - 11 a 13h

INFANTIL
TARDES - 17 a 19h

ATEB

AULA DE TEATRE
EDUARD BARTOLÍ

PREINSCRIPCIONS CURS 2012-2013

Informació i inscripcions
<http://atebfigueres.blogspot.com>

Tast d'estiu:

L'actor i la sinceritat

Curset d'interpretació
a la Cate

A càrrec d'

Àngels Bassas



Del 2 al 6 de juliol - de 8 a 10 del vespre

L'Aula Municipal de Teatre és un projecte de



Ajuntament
de Figueres



LABORATORI
TEATRAL



PATRONIAT
DE LA
CATEDRÀTICA



LA FONCIÓNAL TEATRE



1984-2012



tequatre

→ PUBLICACIÓ. ART

Presenten el número 3 d'Outer Horizons a Cervera dissabte



J. Pérez | COLERA

■ La galeria d'art Horizon de Colera presenta dissabte (12 h), a l'hotel Belvédere de Cervera, el número 3 de la seva publicació *Outer Horizons*. Es tracta d'un ambiciós i específic projecte que glossa la cultura i el pensament contemporani. El títol del nou número és *Creativitat versus art* i analitza que queda de les velles fronteres entre disciplines alhora que reclama l'atenció per a conceptes desgastats com, per exemple, l'habilitat manual. Durant la presentació es projectarà el migmetratge epistolar *Dos cartes a Ana* del cineasta José Luis Guerin. ■

→ CONCERTS. A LA SALA SINDICAT DE GARRIGUELLA AQUEST CAP DE SETMANA

Guillamino torna a casa i es crea el Parranda Fest' de rumba

Redacció | GARRIGUELLA

■ A Pau Guillamet, àlies Guillamino, li fa especial il·lusió poder tocar al poble que l'ha vist créixer, ja que des de ben petit que estiuja a Garriguella i fins i tot recorda haver jugat i ballat dins la mateixa sala Sindicat. Un local en el qual presentarà avui divendres (23 h) els dots que l'han fet mereixedor d'un reconeixement arreu del país poc habitual. "Guillamino és realment algú a qui cal vigilar", escrigué Gilles Peterson arran del llançament japonès del músic barceloní. "Ho té tot: soul, beats, veu, idees...", com ja havia intuït anys enrere John Peel. El matrimoni entre electrònica, música negra i sons arrelgats d'arreu del món fa de Guillamino un dels músics més sorprenents i imprevisibles de l'escena barcelonina. La vetllada la tancarà el DJ Aleix Barceló amb una sessió de club.

DISSABTE. La nit següent, el Sindicat continua inventant-se propostes per atraure gent i bandes. Aquesta vegada l'aventura es diu Parranda Fest, un mini festival de rumba i fusió que pre-



PROTAGONISTA. El músic barceloní barreja electrònica i soul

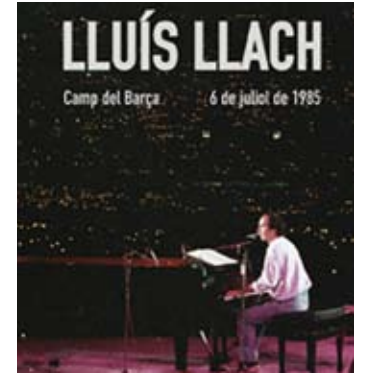
→ **GUILLAMINO**
ACTUA DIVENDRES AL POBLE ON HA ESTIUJAT DES QUE ERA PETIT

→ **PARRANDA FEST**
DISSABTE AMB MERKADO NEGRO, BANANNA BEACH, DELAI I EL DJ RUMBA PERI

tén agrupar els diferents grups de l'escena de l'Empordà. Actuaran Mercado Negro, Bananna Beach, els Delai i el DJ Rumba Peri. Per escalfar l'ambient aquests tres grups han gravat un vídeo que es pot veure a Tramuntana TV en el qual han creat una rumba especialment per a l'ocasió i en tan sols dues setmanes ja ha tingut més de 830 visites a través de youtube: www.youtube.com/watch?v=oYpms8Qifds. ■

→ PRESENTACIÓ

L'Enderrock número 200 es presenta al Museu del Joguet



J. Pérez | FIGUERES

■ La revista Enderrock arriba aquest mes de juny al seu número 200 i ho fa amb una sèrie de presentacions arreu del territori. Aquest dissabte (19 h) li toca el torn al Museu del Joguet de Figueres. Es tracta d'un número especial que repassa els 200 moments clau de la història de la música en català dels últims cinquanta anys. A més, la revista inclou un DVD amb el concert de Lluís Llach al camp del Barça de 1985, fins ara inèdit en format audiovisual a més d'una entrevista a Lluís Llach. Aquest documental serà projectat durant l'acte. ■

Dinar popular i jornada de germanor

A benefici de la Fundació Oncolliga Girona

Diumenge 10 de juny

A partir de les 12:30 h

A l'ermita de Sant Quirze de Rabós

A 12.30 h, la **celebració d'ofici cantat** per l'orquestra Els Rossinyolers a l'ermita de Sant Quirze i Santa Julieta de Rabós (El Mas).

Dinar popular (cal portar el plat, els coberts, el got i una gorra per guardar-se del sol, i posar l'esperit en repòs per gaudir de la meravellosa vista de l'Alt Empordà)

Donatiu del tiquet

12 euros

A ben dinat, l'orquestra ens oferirà tres **sardanes**.

Visita al **Monestir de Sant Quirze de Colera**.

Reserves i compra de tiquets:

A les delegacions de l'Oncolliga de les poblacions de l'Alt Empordà fins el 7 de Juny.

El preu per l'assistència i el dinar és de 12 €. Hi ha possibilitats d'encarregar fila 0.

Organitza:

ONCOLLIGA GIRONA
Una xarxa d'ajuda al veïnatge
Les delegacions de Vilamaniscle, Vilajuïga, Rabós d'Empordà, Palau-saverdera, Garriguella, Castelló d'Empúries, Cabanes, Figueres, La Jonquera, Navata, Pedret i Marzà, Portbou i Vilamalla.

L'ajuda especial:

de les delegacions de Vilajuïga, Garriguella, Vilamaniscle, Rabós d'Empordà i el Patronat del Monestir de Sant Quirze de Colera.

El nostre agraïment a la família Fina Nouvilas

Més informació als telèfons:

972 530 403
972 530 110
690 345 615

→ CONCERTS. A L'ESTIU

Bona acollida dels concerts 'Sons del Món sota les estrelles'

Redacció | ROSES

■ Dins la propera edició del festival Sons del Món es va presentar una nova activitat anomenada *Sons del Món sota les estrelles*, que consisteix en unes sortides nocturnes de dues hores en catamarà per la badia de Roses, en les que es pot prendre un còctel i veure un concert de petit format a bord del vaixell. Aquesta activitat, que té un preu de 20 euros i està apadrinada per dues cases de tequila premium, Don Fulano i Cuatro Gallos Pisco, sembla que ha tingut bona acceptació entre el públic i ja ha venut en 10 dies més del 50% de les entrades disponibles. Els grups musicals que es podran veure en aquests concerts de petit format són Euclides Mattos i M^a Teresa Noguera, el 6 de juliol; Sant Telmo Blues, el grup d'estandards de Joanjo Bosk, el 13 de juliol; Adriana Prunell, cantant de The Peper Pots i Francesc Ubanell, el 20 de juliol, i una sessió de música lounge-chill out el 26 de juliol. ■

→ EXPOSICIÓ



L'hiperrealisme de Xavier Floresta

■ El passat divendres es va inaugurar al Cafè París de Figueres, l'exposició del pintor barceloní Xavier Floresta. Un artista que va sorprendre amb la mirada del seu art hiperrealista. ■

→ TEATRE INFANTIL

Doble muntatge a La Catequística

■ Els alumnes de l'Aula de Teatre Eduard Bartolí de Figueres mostren el seu talent aquest cap de setmana a la Cate amb dues representacions. La primera d'elles, dissabte (18 h) amb el muntatge *Calamarsades*, a càrrec del grup I d'infantils. La segona, diumenge (18 h), amb l'obra *Auca de bandolers*, amb el grup II d'infantils. La resta de juny es podran veure muntatges d'estudiants. ■

→ MÚSICA

Màrmara busca finançament

■ La banda de rock Màrmara també s'apunta al finançament de tipus *crowdfunding* que tan bons resultats ha donat a altres grups de la comarca i mitjançant el portal Verkami busca els recursos per aconseguir enregistrar el seu segon àlbum dos anys després de publicar *Bucles*. La intenció és entrar a l'estudi el proper juliol. Els fan falta 2.600 euros i ja en tenen uns 600. ■

→ DIUMENGE, 10 DE JUNY

Caminada

XXIX MARXA POPULAR DELS
DOLMENS A LA JONQUERA

■ **LA JONQUERA.** Distància aproximada: 13 km. Servei de dutxes, avituallament, samarreta tècnica i entrepà. Hora de sortida: 9h. Inscripcions anticipades, 8 euros a Can Laporta (de 16 a 20 h). ■



→ DISSABTE, 22 H

Teatre

'MALSON OF A BITCH' AL
MUNICIPAL DE ROSES

■ **ROSES.** Amb *Malson of a bitch* la companyia El Mirall de Blanes celebra els seus 25 anys com a companyia. Es tracta d'una obra d'avantguarda. Preu de les entrades: 10 euros. ■



EL PORT DE LA SELVA FESTIVAL TRAMUNTANART

A les 10 h. Exhibició de les obres fixes.

11.30 h. Debat a la galeria Carles Bros, "Influència de la tramuntana vers als artistes".

13 h. Sorteig de quimiogrames amb la col·laboració de ClaroscuroStudio que es faran "in situ".



ROSES DANSA

A les 20 h. Festival de l'escola de dansa Sílvia Busquets.

LLOC: Pavelló Poliesportiu Municipal.

LLANÇÀ XI ROMERIA

A les 10.30 h. Des del davant de la capella del Port: concentració i recorregut per l'av. Europa, la plaça Major, Pilota, Selva, Gardissó i arribada a la pineda del costat de l'IES.

A les 12 h. Missa en honor a la Verge.

Organitzen els Amics Rocieros de Llançà.

CADAQUÉS FIRA D'INDIANS

Tot el dia. "Un americano a Cadaqués". Fira i mostra d'artesanía, amb artistes i artesans que ens traslladaran a un entorn noucentista amb colors i música. També hi haurà tast de productes d'ultramar.

LLERS SORTIDA

A les 10 h. Excursió d'unes 3 hores de durada per conèixer la Garriga d'Empordà. Inscripcions al tel. 972 67 05 31.

LLOC: Sortida a la plaça del Ramal (davant del bar).



VILABERTRAN FESTA

A les 18 h. Ball de Diumenge amb la música de Blue Moon.

LLOC: Sala Gran del Centre.

L'ESCALA BALL

A les 18.30 h. Ball al Casal, a càrrec de l'Associació de Jubilats Jardí del Pedró.

LLOC: Sala polivalent del Casal dels Jubilats.

ALBANYÀ JORNADA VERDAGUERIANA

A les 10.30 h. Presentació de la jornada a càrrec de Josep Serra, president del Patronat. "Poder de la imatge en la poesia de Verdaguier", pel professor Jordi Pla.

A les 11 h. Concert del quartet SONOR.

A les 12 h. Ofrena floral a Verdaguier.

A les 12.30 h. Missa de Corpus i processó.

A les 16.30 h. "Amors i desamors a la Mare de Déu del Mont", obra de Francesc X. Godó.

A les 19 h. Brandada de campanes amb motiu del Dia de la Memòria.

A les 19.30 h. Píscolabis.

LLOC: Santuari de la Mare de Déu del Mont.

EXPOSICIONS

7A EDICIÓ D'ARTISTES NOVELLS

■ Pintura i dibuix.

Fins al 13 de juny (d'11 a 13 h)

SEU DELS AMICS DEL CASTELL
DE SANT FERRAN

DETRITO

■ "They're their colour".

Fins al 28 de juny

SOCIETAT L'AMISTAT, SALA 1
CADAQUÉS

MARTA CASALS

■ "Instants i espais".

Fins al 28 de juny

SOCIETAT L'AMISTAT, SALA 2
CADAQUÉS

MANUEL ALBARRÁN

■ Pintura.

Fins al 15 de juny

CONSELL COMARCAL
FIGUERES

ART CONTEMPORANI BOIX

■ Pintures a l'oli i diverses textures.

Fins al 22 de juny

CENTRE SOCIAL
HORTA DE L'HOSPITAL

PILAR FARRÉS

■ "Instants". Pintura.

Fins al 21 de juny

CENTRE SANITARI EMPORDANÈS

MÒNICA CAMPDEPADRÓS

■ "Now".

Fins al 9 de juny

GALERIA DOLORS VENTÓS

MONIKA GRYGIER

■ "Paradoxes". Pintura.

Fins al 17 de juny

ESPAI MAS D'EN DORRA
FORTIÀ

ÀNGEL CAMINO

■ 'Presons espirituals'

Fins al 24 de juny

GALERIA POPULART
CAPMANY

'PASOS'

■ Documental d'Olivier Moulaï.

Fins al 30 de juny

MUSEU MEMORIAL DE L'EXILI
LA JONQUERA

'LA GUERRA DEL FRANCÈS A LES COMARQUES GIRONINES'

■ Pat. Francesc Eiximenis.

Fins al 24 de juny

MUSEU DE L'ANXOVA I LA SAL
L'ESCALA

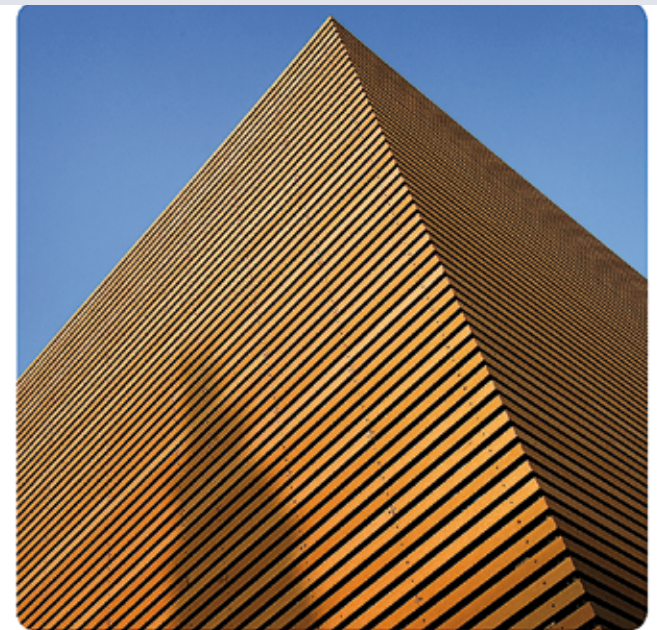
→ DIUMENGE

Sortida per la Garriga d'Empordà

■ Visita de la Garriga d'Empordà, entre els termes d'Avinyonet de Puigventós, Llers i Vilanant, zona protegida com a Xarxa Natura 2000 i que compta amb un patrimoni excepcional d'arquitectura de pedra seca. Les visites a peu van a càrrec de Jenar Fèlix, naturalista i gran co-

neixedor de la pedra seca. Hora i lloc de trobada: a les 10 del matí a la plaça del Ramal de Llers (davant del bar). Cal anar preparat per caminar uns 4 km, la visita durarà entre 2 i 3 hores. Recomanem portar prismàtics. Inscripcions: 972670531 (matins) o iaeden@iaeden.cat. ■

→ EXPOSICIÓ



'Paradoxes visuals' de Josep Algans

■ El fotògraf altempordanès Josep Algans mostra des del passat 29 de maig al Centre Cívic de la Marca de l'Ham de Figueres la seva exposició "Paradoxes Visuals". Es pot visitar fins al proper 20 de juny. ■

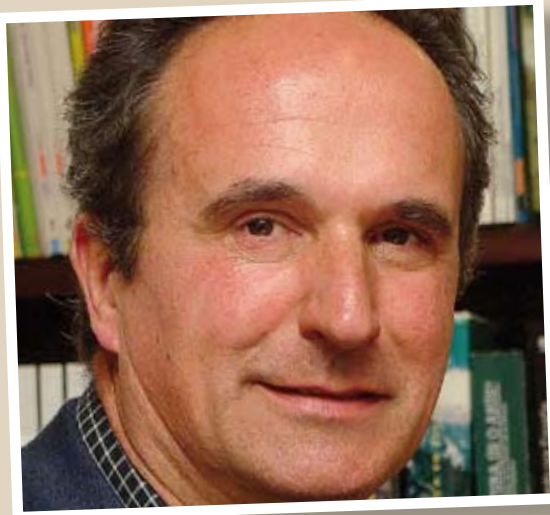
→ DIUMENGE



Fira de brocanters a Torroella de Fluvià

■ Des de fa dos mesos s'ha instaurat aquesta nova fira temàtica a la comarca que convida brocanters de tot el país a exposar, comprar i vendre els seus productes. Desenes de parades emplen els carrers del centre de la vila per al gaudi de col·leccionistes. ■

gent



El naturalista Jordi Sargatal, elegit president de l'associació Slow Food Empordà

■ **L'ESCALA.** Dilluns passat l'associació Slow Food Empordà va celebrar al MARAM de l'Escala l'assemblea general anual en la què Georgina Regàs va presentar la seva renúncia com a presidenta per motius personals. Pel càrrec va ser elegit per unanimitat el figuerenc Jordi Sargatal, un prestigiós naturalista, especialitzat en les aus, les zones humides i la gestió del territori en general. És coneguda la seva trajectòria com a director de diverses entitats, iniciada amb el Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà, i després a càrrec de la Fundació Territori i Paisatge. Actualment dirigeix el Grup Mascort, dedicat al turisme sostenible i a la gestió del patrimoni natural i cultural, i també és coordinador de l'Observatori del Medio Rural y la Biodiversidad. Slow Food Empordà té com a objectiu la defensa dels aliments saborosos, frescos i de temporada i promou un model agrícola sostenible. ■

El comerç, amb les catifes de Corpus

Els botiguers de Roses arriben a la 25ena edició de la mostra floral, mentre que els d'Empuriabrava tornen a organitzar-la

J. M. Bernils | ROSES/CASTELLÓ D'E.

Dijous es va celebrar la festivitat de Corpus Christi. Mentre la mostra floral de Roses arribava a la seva 25ena edició i es consolida com la més important de la comarca, els comerciants d'Empuriabrava van organitzar la seva per segon any consecutiu, i a Borrassà ho faran diumenge vinent.

La mostra floral es pot veure fins diumenge des del Mercat Municipal a la plaça de l'Àngel, passant pels carrers Trinitat, Sant Sebastià, plaça Llevant, avinguda Montserrat, Joan Badosa, Rambla Ginjolars, Sant Elmi i Pii Sunyer.

Lídia Sagué explica que "si fem una petita història de la mostra, cal anar fins l'any 1987, quan els comerciants del carrer Pii Sunyer es van organitzar per fer una catifa. A poc a poc la idea va anar creixent i prosperant i altres carrers s'hi van adherir. Posteriorment va ser l'associació de comerciants Acor qui es va fer càrrec de l'organització, amb la col·laboració de l'Ajuntament. Aleshores fou quan s'organitzà la mostra de flors a l'església i de jardineria a la plaça".

Enguany, després de la crisi que ha patit Acor, han estat els membres de l'associació rosinca de festes (Arofes) els qui, juntament amb els comerciants dels diferents carrers, han fet que aquest acte s'hagi mantingut fins arribar a la seva 25ena edició. ■



LES CATIFES EMPORDANESES. Dues imatges de les composicions florals als carrers de Roses, ahir al migdia, i una de reivindicativa a Empuriabrava

ÀNGEL REYNAL



D · aplecs
fires
i mercats
als municipis gironins

Fira d'Indians - Cadaqués (l'Alt Empordà)

Dies: Dissabte 9 i diumenge 10 de juny
Activitats: Parades d'artesanía, decoració, aliments, mostra d'oficis, animació musical, i altres activitats
Ho organitza: Ajuntament de Cadaqués

VII Fira del Corpus - Borrassà (l'Alt Empordà)

Dia: Diumenge, 10 de juny
Activitats: Catifes de flors i ornamentació floral, exposició de pintura d'artistes locals, tallers de perfums, de cuina amb flors, d'elaboració de ratafia, infantils, i altres activitats
Ho organitza: Ajuntament de Borrassà

Diputació de Girona
www.ddgi.cat

221
municipis

Esports



→ BÀSQUET Els veterans de l'Adepaf, quarts

■ **LORETTE (FRANÇA).** Els veterans de l'Adepaf es van classificar en quarta posició al Quadratour de Lorette, un torneig de caràcter internacional que enguany ha arribat a la 21 edició. ■



TENNIS TAULA Campionat català
Dues medalles de bronze per al TT Tramuntana

GIMNÀSTICA RÍTMICA Mataró
L'aleví del CGR Gemma, subcampion de Catalunya

→ **WINDSURF.** CAMPIONAT DEL MÓN DEL CIRCUIT PROFESSIONAL PWA WORLD TOUR

Sant Pere rep el Gran Premi Catalunya Costa Brava més obert dels últims anys

El francès Antoine Albeau encapçala la modalitat d'eslàlom amb un tercer lloc a Itàlia i un quart a Corea del Sud

Jesús Navarro | GIRONA

■ La platja del Cortal de la Devesa de Sant Pere Pescador acollirà entre el 12 i el 17 de juny el Campionat del Món de windsurf - Gran Premi Catalunya Costa Brava, la quarta prova del circuit professional PWA World Tour i la tercera en la modalitat d'eslàlom. La cita arriba sense un clar favorit després que a les dues primeres curses només el francès Antoine Albeau hagi estat capaç de repetir entre els cinc primers classificats, amb un tercer lloc a Reggio Calabria (Itàlia) i una quarta plaça a Ulsan (Corea del Sud).

"És un dels campionats més oberts dels últims anys", va reconèixer ahir Panxo Pi-Sunyer, promotor de la prova de Sant Pere, en el transcurs de la presentació que va tenir lloc a la Diputació de Girona. Pi-Sunyer va destacar que les condicions que es poden trobar a la badia de Roses poden afavorir el nord-americà Micah Buzianis, vencedor a Ulsan, sense oblidar el franco-tarifeny Ludovic Jossin (sisè a Ulsan), ni els grans dominadors dels últims anys, el francès Albeau (líder del circuit) o el canari Björn



PRESENTACIÓ. Organitzadors i patrocinadors fotografiats ahir a la Diputació de Girona, escenari de la presentació

Dunkerbeck, vencedor a Reggio Calabria però novè a Ulsan.

La competició, que com és habitual tindrà com a centre neuràlgic el càmping La Ballena Alegre, compta amb 64 inscrits de 21 països. Panxo Pi-Sunyer va voler agrair l'esforç de tots els que "en moments difícils per a l'economia del país" col·laboren per mantenir el Gran

Premi Catalunya Costa Brava de windsurf (Diputació de Girona, Patronat de Turisme Costa Brava Girona, Secretaria General de l'Esport de la Generalitat, els ajuntaments de Sant Pere, Roses, l'Escala i Castelló d'Empúries, el càmping, l'Associació de Càmpings de Girona, la Federació Catalana de Vela, la revista Surfa Vela, Volkswagen,

Meteosim i Oxbow Surfwear), i va destacar que "són 14 anys fent una prova del circuit mundial, la quarta més antiga i una de les més ben considerades".

A banda de la competició en si, els promotors del GP Catalunya Costa Brava fa anys que treballen per acostar els estudiants dels municipis del golf de Roses al

món nàutic. "És un estadi natural increïble, i intentem que aprenguin a navegar en windsurf", va dir Pi-Sunyer, que va destacar que des del càmping organitzen autocars per acostar alumnes de 12 i 13 anys de Roses, l'Escala i Sant Pere a la platja "perquè visquin el campionat i provin les planxes de windsurf. Si els entra el cuc, el dia de demà pot ser una sortida professional".

La presentació va comptar amb la presència del secretari general de l'Esport, Ivan Tibau, el qual va destacar el bon treball que porten a terme els organitzadors amb una de les proves "clàssiques i de més èxit del calendari", i va assenyalar que la seva realització representa un "impacte econòmic i turístic, una promoció del país que ajuda a internacionalitzar Catalunya".

Jaume Torramadé, president de la Diputació i del Patronat de Turisme, va dir que aquest esdeveniment "posa en valor els esports nàutics que contribueixen a dinamitzar econòmicament i turística la costa gironina, i contribueix a projectar internacionalment la Costa Brava com una de les millors destinacions d'Europa per a aquesta pràctica".

Paral·lelament al GP Catalunya Costa Brava, del 15 al 17 de juny tindrà lloc la gran festa de la Surfalegre i la novena edició de la Concentració Furgó Volkswagen, amb prop de 400 furgonetes ja confirmades. "És la icona dels windsurfistes, és com portar Califòrnia a l'Empordà", va dir Pi-Sunyer. ■

Empresa
Col·laboradora



GESTORIA FERNANDEZ

EL TEMA

L'AUTOPISTA A TOCAR DE CASA

■ Els residents a la urbanització El Parc de Vilafant, que tenen part dels seus habitatges a tocar de l'AP-7, demanen mesures d'insonorització. **Pàg. 3**

FIGUERES

LA PLAÇA CATALUNYA PRODUÏX 2.500 EUROS MENSUALS D'ENERGIA

■ Les 576 plaques fotovoltaïques de la coberta de la plaça Catalunya ja han donat el seu rendiment econòmic a les arquitectures municipals. **Pàg. 5**

ALT EMPORDÀ

REVÉS AL MACROCÀMPING DE ROSES

■ La Comissió d'Urbanisme ha rebutjat el projecte del macrocàmping de Roses i també tomba el POUM de Palau-saverdera i de Pont de Molins. **Pàg. 9**

CULTURA

EL FOTÒGRAF FRANCESC GUILLAMET RETRATA LA ROSES DELS ANYS 90

■ L'espai d'art de la Ciutadella inaugura avui divendres (20 h) l'exposició "Els anys Roses" del conegut fotògraf figuerenc. **Pàg. 17**



GENT

ARRIBEN LES CATIFES DE CORPUS

■ La mostra floral de Roses, que es pot veure fins diumenge, celebra la seva 25ena edició, mentre que la d'Empuriabrava es fa per segon any. **Pàg. 24**

ESPORTS

EL CIRCUIT MUNDIAL DE WINDSURF ARRIBA A SANT PERE PESCADOR

■ El càmping La Ballena Alegre acollirà l'edició més oberta dels últims anys del Campionat del Món - Gran Premi Catalunya Costa Brava. **Pàg. 31**



Nou Restaurant McDonald's® Vilatenim



Restaurant McDonald's®
Ctra. Roses 260 Km29
17484 Vilatenim
Tots els dies de 09:00h a 01:00h

McAuto
OBERT FINS 3:00 AM
Tots els dies