

Codi Segur de Verificació: 6ca32fde-b52d-485e-bf07-d9eaba505d2d
Origen: Administració
Identificador document original: ES_L01171523_2025_54845337
Data d'impressió: 18/06/2025 10:44:50
Pàgina 1 de 8

SIGNATURES
1.- JORDI ROIG GUITART - (TCAT) - Enginyer tècnic d'activitats - 20/05/2025



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

Exp.: 2025/000258
Codi: C109 E U - MEDI AMBIENT
RE: -
Ref.: JRG

INFORME TÈCNIC

Identificació de l'expedient

Informe tècnic relatiu a la suspensió dels objectius de qualitat acústica en motiu dels concerts efectuats durant la Festa Major de Roses 2025.

Antecedents

1. El Jutjat Contenciós Administratiu 1 de Girona, en data 13 d'octubre de 2016, va dictar la Sentència número 200/16 per la qual, d'una banda, es declarava inadmissible el recurs esmentat anteriorment pel que feia al senyor Francesc Feliu de Cendra; i de l'altra banda, estimava parcialment l'esmentat recurs pel que feia a la mercantil J. Siete, S.A, declarant que la inactivitat de l'Ajuntament de Roses era contrària a dret i que, amb caràcter previ a la celebració durant les festes patronals d'esdeveniments susceptibles de produir fresses per sobre el màxim permès, s'hauria de realitzar una valoració de la incidència acústica.
2. Des del 2017, l'ajuntament ha caracteritzat i avaluat la incidència acústica de la realització de concerts de la festa major i adoptant mesures per reduir el màxim qualsevol incidència acústica i suspenen de manera excepcional suspenen els objectius de qualitat acústica a la zona propera a la de realització dels concerts durant uns dies i determinada franja horària.
3. Consta interposat recurs contenciós administratiu núm. 323/2024 C interposat per J. Siete SA i Camping Joncar Mar SL, davant del Jutjat Contenciós Administratiu 3 de Girona, contra el Decret d'Alcaldia número 2024LLDE3675 relatiu a la suspensió dels objectius de qualitat acústica amb motiu dels concerts de Festa Major de Roses, del 9 al 19 d'agost de 2024.



Plaça de Catalunya, 12
17480 Roses
Tel. 972 25 24 00
informacio@roses.cat
www.roses.cat



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

Exp.: 2025/000258

4. A l'abril de 2025, l'ajuntament de Roses va contractar a Zenit Acústica perquè realitzés un «Informe d'avaluació de la incidència acústica de realització de concerts en la Festa Major 2025» en el que es defineixen les característiques a complir pel que fa a equips electroacústic i orientació de l'escenari, i s'estudia la propagació sonora en l'ambient exterior produïda per la realització dels concerts, definint una àrea mínima en la que no era possible el compliment dels nivells límit d'immissió establerts i en la que es sol·licitava la suspensió dels objectius de qualitat acústica.
5. Informe jurídic de data 07 de maig de 2025 sobre la tramitació del present expedient.
6. Informe de data 13 de maig de 2025 del tècnic de cultura i festes on es detalla el projecte anomenat «Festa major de Roses 2025» incoat per Decret d'Alcaldia 2025LLDE000475, que la programació dels actes i les necessitats de suspensió dels objectius de qualitat.

Fonaments de dret

Primer.- Marc normatiu de referència

El marc normatiu de referència s'encapçala per la Llei 39/2015, de 1 d'octubre, de procediment administratiu comú de les administracions públiques; la Llei 40/2015, de 1 d'octubre, de règim jurídic del sector públic; la Llei 37/2003, de 17 de novembre, de soroll; el Decret 176/2009, de 10 de novembre, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 16/2002, de 28 de juny, de protecció contra la contaminació acústica, i se n'adapten els annexos; la Llei 16/2002, de 28 de juny, de protecció contra la contaminació acústica; la Ordenança de soroll i vibracions de Roses, de 27 de juny de 2018; la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local i el Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya.

Segon.- De la suspensió provisional dels objectius de qualitat acústica.

En data 16 de novembre de 2009 tingué lloc la publicació, al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya número 5506, del Decret 176/2009, de 10 de novembre, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 16/2002, de 28 de juny, de protecció contra la contaminació acústica, i se n'adapten els annexos.



Plaça de Catalunya, 12
17480 Roses
Tel. 972 25 24 00
informacio@roses.cat
www.roses.cat



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

Exp.: 2025/000258

L'article 7 del Decret esmentat recull:

«(...) Correspon als ajuntaments, o bé als consells comarcals o a les entitats locals supramunicipals, en cas que els municipis els hagin delegat les competències: (...) 3. Autoritzar el treball nocturn i la suspensió provisional dels objectius de qualitat acústica, excepte en el supòsit previst en el número 2 de l'article anterior (...)»

La referència al número 2 de l'article 6 fa esment a la suspensió provisional dels objectius de qualitat acústica en cas d'obres públiques d'infraestructures de titularitat de la Generalitat de Catalunya; no té incidència en el supòsit objecte del present informe.

En aquesta línia, l'Ordenança de soroll i vibracions de Roses, en llur article 16.5 conté la següent regulació:

«(...) Atenent a la seva singularitat dins el municipi, quedarà en suspens temporalment el compliment dels objectius de qualitat acústica fixats en aquesta ordenança, en el mapa de capacitat acústica i en la legislació sobre protecció contra la contaminació acústica i restant normativa de desplegament, en relació a les següents activitats festives, culturals i socials de caire tradicional amb arrelament al municipi: Festa Major, Revetlles de Sant Joan i Sant Pere, Setmana Santa, Dia de la Música, Dia del Turista i el Carnaval, en el dies i pels àmbits que es determini per cada cas, d'acord amb allò establert al Decret 176/2009, així com d'altres activitats festives i culturals, o d'interès social, amb especial projecció cultural o de naturalesa anàloga, que tinguin un cert arrelament a Roses per les singularitats pròpies d'aquest municipi. En aquest darrer cas, caldrà informe previ justificatiu del Servei municipal de referència de l'acte i autorització expressa d'acord amb l'article 9 de la present ordenança, adoptant-se en tals supòsits les mesures necessàries per minimitzar l'impacte acústic (...)»

Conclusions

En relació amb la necessitat de la suspensió provisional dels objectius de qualitat acústica.
Segons l'informe d'assaig que detalla i analitza els valors mesurats durant el desenvolupament





Ajuntament de Roses
www.roses.cat

Exp.: 2025/000258

dels concerts realitzat per l'entitat GF Consultoria Acústica SC, s'indica que *“per tal d’obtenir uns nivells d’immissió compatibles amb l’establert en el mapa de capacitat acústica de la població caldria disminuir els nivells de pressió sonora en la posició de taula de so en uns 23 dB com a mínim, pel que tenint en compte els valors d’emissió mesurats (de l’ordre de 96 dBA), s’obtidrien uns nivells d’uns 73 dBA (sempre sense tenir en compte el contingut espectral i basant-nos únicament en valors globals). Aquest valor és del tot insuficient per permetre una correcta escolta dels concerts, ja que instruments acústics, sobretot de percussió, superen aquests nivells sense microfonia. El soroll generat pel propi públic s’estima molt superior a aquests 73 dBA.”*. Per tot això l'estudi I-25/0403 conclou que *En l'estat actual no es pot garantir un nivell de qualitat d'escolta suficient en la zona de públic que garanteixi també el compliment dels nivells límit d'immissió establerts per la normativa aplicable. Per tant, no hi ha cap mitjà tècnic per fer compatible les dues activitats, si bé hi ha mitjans per minimitzar l'impacte acústic.*

En base aquesta situació, existeix un marc legislatiu suficient que permet a les administracions locals suspendre provisionalment els objectius de qualitat acústica d'activitats festives, culturals i socials de caire tradicional amb arrelament al municipi o que en base a acreditació de l'aplicació de les millores tècniques disponibles no permeten el compliment dels objectius que es pretenen suspendre. Es detalla el següent articulat rellevant:

D'acord amb l'article 7 del Decret 176/2009, de 10 de novembre, correspon als ajuntaments la suspensió provisional dels objectius de qualitat acústica.

En l'article 16.5 de l'Ordenança del soroll i les vibracions de Roses, s'estableix que *«atenent a la singularitat dins del municipi, quedarà en suspens temporalment el compliment dels objectius de qualitat acústica fixada en aquesta ordenança, en el mapa de capacitat acústica i en la legislació sobre protecció contra la contaminació acústica i restant normativa de desplegament, en relació a les següents activitats festives, culturals i socials de caire tradicional amb arrelament al municipi: **Festa Major**, (...), en dies i pels àmbits que es determini per cada cas, d'acord amb allò establert el Decret 176/2009.»*





Ajuntament de Roses
www.roses.cat

Exp.: 2025/000258

En l'article 9 de la Llei estatal 37/2003, del soroll, que estableix que amb motiu d'organització d'actes d'especial projecció oficial, cultural, religiosa o de naturalesa anàloga, les Administracions Públiques competents, poden adoptar, en determinades àrees acústiques, prèvia valoració de la incidència acústica, les mesures necessàries que deixin en suspens temporalment el compliment dels objectius de qualitat acústica que siguin d'aplicació a aquelles.

En el punt 2 del mateix article s'estableix que, per raons degudament justificades mitjançant estudi acústic, la suspensió provisional dels objectius de qualitat acústica aplicables a la totalitat o una part d'una àrea acústica. També caldrà acreditar-ne l'aplicació de les millors tècniques disponibles no permeten el compliment dels objectius que es pretenen suspendre.

En relació a les mesures per minimitzar l'impacte acústic, s'estableixen el l'informe I-18/0701 fet per la consultora Zenit Acustica, una sèrie de mesures que seran vigents i s'aplicaran per mode minimitzar l'impacte acústic dels concerts de la Festa Major:

«(...

1. **Altaveus del sistema principal (main fill) i de front fill:** *utilitzar altaveus amb una cobertura horitzontal màxima de 80 graus. Tot i que aquesta modificació serà en detriment del nivell a les parts laterals properes (zona de la primera barraca a la fotografia 7.1), aquest canvi proporciona 10 graus més de tancament en la cobertura de la zona de propagació a la posició P1, pel que proporcionarà un decrement dels nivells de pressió sonora.*
2. **Subwoofers:** *els subwoofers aniran ubicats a nivell de terra, en cap cas es podran utilitzar sistemes suspesos amb els clústers del sistema principal.*
3. **Orientació de l'escenari:** *Per tal de disminuir els nivells d'immissió a la posició receptora P1 es proposa un gir de 5 graus negatius respecte a la línia formada per la part frontal de l'escenari. Aquesta modificació oferirà una disminució de nivells de pressió sonora controlant la directivitat de l'equip de reforç electroacústic. Cal remarcar que aquesta modificació serà en detriment dels nivells de pressió sonora percebuts a la posició P2, tot i que l'efecte en aquesta serà inferior. ...)*



Plaça de Catalunya, 12
17480 Roses
Tel. 972 25 24 00
informacio@roses.cat
www.roses.cat



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

Exp.: 2025/000258

En relació al nivell màxim sonor dels concerts, s'estableix que d'acord amb allò l'establert en l'article 16.2 de l'Ordenança Municipal "Les activitats públiques que utilitzin sistemes electroamplificats de so han d'assegurar que el nivell sonor màxim no superi els 100 DB(A) (LAEQ,60s) als indrets d'accés públic i el nivell màxim de 85 DB(A) (LAEQ, 30 minuts) a la façana més exposada. Que d'acord amb les conclusions de l'informe I-18/0701 per part de l'entitat GF Consultoria Acústica SC:

«(...

1.- Els nivells de limitació de l'equip de reforç electroacústic, avaluat des de la posició de control de so, serà de 100 dBA durant tot l'interval de realització de concerts, per tal donar compliment a l'establert en l'article 16.2 de l'Ordenança Municipal.

2.- Segons els resultats dels càlculs predictius per l'edició 2018, cap façana dels habitatges més propers està exposada a nivells de pressió sonora superiors a 85 dBA, donant aïí compliment a l'establert en l'article 16.2 de l'Ordenança Municipal. ...)»

En relació a l'àmbit geogràfic, l'informe I-18/0701 per part de l'entitat GF Consultoria Acústica SC estableix en el plànol 03 de l'annex 3 l'àrea mínima del territori en la que caldrà suspendre els objectius de qualitat acústica, tal i com queda indicat en l'article 16.5 de l'Ordenança Municipal i en l'article 9 de la Llei 37/2003. L'extensió arriba fins als 1100 m, es troba marcada en groc i engloba les urbanitzacions del Mas Mates, El Salatar, part de Santa Margarita i la Garriga.

Els càlculs predictius establerts en l'informe I-18/0701 i, per tant, l'àmbit de territori en el que cal suspendre els objectius de qualitat acústica, seguiran vigents en totes les properes edicions de la Festa Major sempre i quan no es canviïn ubicacions o nivells de limitació i, per tant, l'àrea en què caldrà suspendre els objectius de qualitat acústica també es mantindrà

Atès que la configuració d'escenaris, barraques, règim de funcionament, equips de so, dispositius, configuració de l'entorn, els usos i el context normatiu no ha variat, les conclusions i mesures correctores previstes a l'informe acústic de referència, I-18/0701, són plenament vigents i aplicables a les condicions de la Festa Major d'enguany



Plaça de Catalunya, 12
17480 Roses
Tel. 972 25 24 00
informacio@roses.cat
www.roses.cat

**Ajuntament de Roses**
www.roses.cat

Exp.: 2025/000258

En relació a les dates de suspensió, durant aquest any 2025 els dies 12, 13, 14, 15, 16 i 17 d'agost es celebrarà la festa Major d'aquesta població i es troben programades actuacions musicals i actes festius diürns i nocturns. Pel que resulta pertinent suspendre de manera temporal els objectius de qualitat acústica en l'àmbit geogràfic del plànol 03 de l'annex 3 de l'informe I-18/0701 i pel motiu de la festa Major de Roses entre els dies 12/08/2025 i fins el 17/08/2025 segons les següents franges horàries:

Dia	Horari suspensió objectius de qualitat acústica
12 d'agost de 2025	De 16 h a 3:30 h
13 d'agost de 2025	De 16 h a 3:30 h
14 d'agost de 2025	De 16 h a 5:30 h
15 d'agost de 2025	De 16 h a 5:30 h
16 d'agost de 2025	De 16 h a 5:30 h
17 d'agost de 2025	De 19 h a 21:00 h

Característiques de les fires:

- Les fires d'atraccions estaran obertes del dia 8 d'agost al 18 d'agost, el recinte de l'antic càmping Bahía
- El dia 18 d'agost es realitzarà el «Dia del nen» (tiquets a 2 €) i el «Dia de les fires sense soroll», per facilitar l'estada a persones amb sensibilitat auditiva.

Característiques de les barraques:

- L'espai on es realitzaran els concerts i les barraques només podrà estar en funcionament amb l'equip de so instal·lat per l'Ajuntament per sonoritzar els concerts. Les dotze entitats adjudicatàries de barraca no podran tenir cap equip de so.
- L'horari dels concerts és limitarà de de 23 h a 3 h, els dies 12 i 13, a excepció dels dies 14, 15 i 16 d'agost, que finalitzarà a les 5 h. El dia 17 d'agost el concert finalitza a les 21 h.
- Les proves de so no es podran iniciar abans de les 16 h.
- S'instal·larà un fil musical únic que hauran de sintonitzar totes les parades i atraccions, a fi efecte de minimitzar l'impacte acústic del recinte corresponent a les fires d'atraccions.

Plaça de Catalunya, 12
17480 Roses
Tel. 972 25 24 00
informacio@roses.cat
www.roses.cat

Codi Segur de Verificació: 6ca32fde-b52d-485e-bf07-d9eaba505d2d
Origen: Administració
Identificador document original: ES_L01171523_2025_54845337
Data d'impressió: 18/06/2025 10:44:50
Pàgina 8 de 8

SIGNATURES
1.- JORDI ROIG GUITART - (TCAT) - Enginyer tècnic d'activitats - 20/05/2025



Ajuntament de Roses
www.roses.cat

Exp.: 2025/000258

- L'horari d'obertura de les fires és limitarà al període comprès entre les 18 h a 1 h, a excepció dels dies 14, 15 d'agost, quan l'horari de tancament finalitzarà a les 3 h.

D'acord amb allò indicat en l'article 16.5 de l'Ordenança Municipal, pels propers anys i sempre que es mantinguin les mateixes condicions tècniques establertes en el present informe tècnic i en l'informe I-18/0701, caldrà establir les dates ajustades a la programació prevista d'actes

Informo favorablement l'estudi i les mesures correctores proposades en l'*Informe d'avaluació de la incidència acústica de realització de concerts en la Festa Major 2025*, en el que es defineixen les característiques a complir pel que fa a equips electroacústic i orientació de l'escenari, i s'estudia la propagació sonora en l'ambient exterior produïda per la realització dels concerts, de la Festa Major de Roses 2025.

Cal seguir amb la tramitació establerta en l'informe jurídic de data 07 de maig de 2025 i contingut en l'apartat 4) Tramitació administrativa de la sol·licitud de suspensió dels objectius de qualitat acústica per la celebració del referit esdeveniment.

Roses, a la data de la signatura electrònica.

(Document signat electrònicament)



Plaça de Catalunya, 12
17480 Roses
Tel. 972 25 24 00
informacio@roses.cat
www.roses.cat